

# denizati

www.denizati.net

2022 / Sayı 2



## HABERLER NACHRICHTEN NEWS



2022 MÜZİK DİNLETİSİ  
Oğuzlar





denizati  
HABERLER  
NACHRICHTEN  
NEWS

4	Denizati Anaokullari
44	1. SINIFLAR
50	2. SINIFLAR
54	3. SINIFLAR
60	Yelkenli Yat Egitimi
62	Almanca Bolumu
65	Ingilizce Bolumu
69	Almanca & Ingilizce Bolumu
74	Matematik Bolumu
78	Fen Bilimleri Bolumu
86	Turkce Bolumu
98	Felsefe Bolumu
105	Koleksiyonculuk kulubu
110	Sosyal Bilgiler Bolumu
114	Gorsel Sanatlar Bolumu
121	Drama Bolumu
127	Muzik Bolumu
132	Beden Egitimi Bolumu
140	Bilisim Teknolojileri Bolumu
152	Rehberlik Bolumu
154	Satranç Bolumu
158	Denizati Anadolu Lisesi



## 1.DÖNEM BAŞARI BELGELERİ URKUNDEN DES 1. SEMESTERS 1st SEMESTER CERTIFICATES



2021-2022 Eğitim Öğretim yılının 1. dönemini bitirdik. Öğrencilerimiz başarı belgelerini alırken büyük bir sevinç ve heyecan yaşadılar. Denizati Okulları olarak başarılarının devamını diliyoruz.

Wir haben das erste Semester des Schuljahres 2021-2022 abgeschlossen Mit große Freude und Aufregung erhielten unsere Schölerinnen und Schöler ihre Leistungsurkunden. Als Denizati Schule wünschen wir ihnen weiterhin viel Erfolg.

We have finished the first semester of the 2021-2022 academic year. Our students experienced great joy and excitement when they received their certificates of achievement. As Denizati Schools, we wish them continued success.

## 1.DÖNEM BAŞARI BELGELERİ URKUNDEN DEĞ 1. SEMESTERS 1st SEMESTER CERTIFICATES



# K

## Kazasker Anaokulu

1.DÖNEM BAŞARI BELGELERİ  
URKUNDEN DEĞ 1. SEMESTERS  
1st SEMESTER CERTIFICATES



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

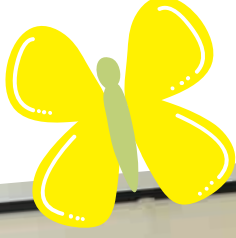
6



# K

## Kazasker Anaokulu

1. DÖNEM BAŞARI BELGELERİ  
URKUNDEN DEŞ 1. SEMESTERS  
1st SEMESTER CERTIFICATES



ENERJİ AVCILARI  
ENERGIEJÄGER  
ENERGY HUNTERS



Anaokullarımızda, hazırlık grubu öğrencilerimizle, 11-17 Ocak Enerji Tasarrufu Haftası kapsamında "Enerji Avcıları" projesini gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin Enerji Avcıları madalyalarını almalarıyla birlikte "Enerji Avcıları" Çizelgesinde yer alan 7 tasarruf davranışını, 2 hafta süreyle başarılı bir şekilde yerine getirmeleri hedeflenmiştir. Enerji avcılarımızı başarılarından dolayı tebrik ederiz.

In unseren Kindergärten haben wir im Rahmen der Energiesparwoche vom 11. bis 17. Januar mit unseren Schülern der Vorbereitungsgruppe das „Projekt Energiejäger“ verwirklicht. Ziel war es, dass unsere Schüler die 7 Sparverhaltensweisen, die in der „Energiejäger-Tabelle“ enthalten waren, für 2 Wochen nach Erhalt ihrer Energiejäger-Medaille erfolgreich erfüllen. Wir gratulieren unseren Energiejägern zu ihrem Erfolg.

In our kindergartens, we did the "Energy Hunters Project" with our preparatory group students as part of the 11-17 January Energy Saving Week. Upon receiving the Energy Hunters medals, it is aimed that our students will successfully fulfill the 7 saving behaviors included in the "Energy Hunters Chart for 2 weeks". Congratulations to our energy hunters for their success.

# A

# Ataşehir Anaokulu

ENERJİ AVCILARI  
ENERGIEJÄGER  
ENERGY HUNTERS



# K

## Kazasker Anaokulu

ENERJİ AVCILARI  
ENERGIEJÄGER  
ENERGY HUNTERS



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

10

# K

# Kazasker Anaokulu

ENERJİ AVCILARI  
ENERGIEJÄGER  
ENERGY HUNTERS



# Ataşehir Anaokulu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

23. APRIL KINDERFEST

23 APRIL NATIONAL SOVEREIGNTY AND CHILDREN'S DAY



Anaokulu öğrencilerimiz, bahçede düzenlenen 23 Nisan şenlik gününde doyasıya eğlendiler. Kendileri için hazırlanan oyun alanlarında çuval yarışı, golf, pinpon topu taşıma, parkur tamamlama gibi birçok farklı oyun oynayan öğrencilerimiz, eğlenceli oyunlarına patlamış mısır eşliğinde devam ettiler. Bayrakları ve rengarenk kıyafetleri ile gönüllerince eğlenen öğrencilerimizin bayramlarını tekrar kutluyor, nice 23 Nisan'lar diyoruz. Cumhuriyetin kurucusu Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'e sonsuz teşekkür ediyoruz.

Unsere Kindergartenkinder hatten im Garten eine großartige Zeit am Festtag am 23. April. Unsere Schüler, die auf den für sie vorbereiteten Spielplätzen viele verschiedene Spiele wie Sackhüpfen, Golf, Tischtennisball tragen, Parcours spielen konnten, haben ihre lustigen Spiele mit Popcorn fortgesetzt. Wir feiern den Festtag zum 23. April mit unseren Schülern, die sich mit ihren Fahnen und bunten Kleidern amüsieren, und wünschen Ihnen fröhliche Festtage wie der 23. April. Wir danken dem Großen Führer Mustafa Kemal Atatürk, dem Gründer der Republik.

Our kindergarten students had a great time on the 23 April festival day held in the garden. Our students, who played many different games such as sack race, golf, ping pong ball carrying, course completion in the playgrounds prepared for them, continued their fun games with popcorn. We celebrate the holidays of our students, who have fun with their flags and colorful clothes, and say happy 23 April. We would like to thank the Great Leader Mustafa Kemal Atatürk, the founder of the Republic.



# Ataşehir Anaokulu



Yarışma  
zamanı





# Ataşehir Anaokulu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

23. APRİL KINDERFEST

23 APRIL NATIONAL SOVEREIGNTY AND CHILDREN'S DAY



www.denizati.net



# Atasehir Anaokulu





# Ataşehir Anaokulu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI  
23. APRİL KINDERFEST  
23 APRIL NATIONAL SOVEREIGNTY AND CHILDREN'S DAY



# Ataşehir Anaokulu



🇹🇷 23 Nisan  
Ulusal Egemenlik  
ve Çocuk  
Bayramı 🇹🇷





# Kazasker Anaokulu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

23. APRIL KINDERFEST

23 APRIL NATIONAL SOVEREIGNTY AND CHILDREN'S DAY



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

18

# Kazasker Anaokulu





# Kazasker Anaokulu

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI  
23. APRIL KINDERFEST  
23 APRIL NATIONAL SOVEREIGNTY AND CHILDREN'S DAY



## ANAOKULLARI BOTANİK PROJESİ KINDERGARTEN-BOTANISCHES PROJEKT KINDERGARTEN BOTANIC PROJECT



Denizati Anaokulları öğrencileri okul bahçesinde ekim çalışmaları için hazırlanan büyük saksılarda ilk ürünlerinin ekimini gerçekleştirdiler. Maydanoz, tere, roka, dereotu, turp, soğan, salatalık ve bunun gibi ürünleri eken öğrencilerimiz, daha sonra kuracakları semt pazarının ilk adımını atmış oldular. Öğrencilerimiz semt pazarında hem yaptıkları el işi çalışmalarını hem de sebzeleri satarak elde ettikleri geliri yardım kuruluşlarına bağışlayacaktır.

Die Schüler des Denizati-Kindergartens pflanzten ihre ersten Feldfrüchte in große Töpfe, die für die Bepflanzung im Schulgarten vorbereitet waren. Unsere Schüler, die Petersilie, Kresse, Rucola, Dill, Radieschen, Zwiebeln, Gurken und ähnliche Produkte angebaut haben, verwirklichten den ersten Schritt des Straßenmarktes, den sie später aufbauen werden. Unsere Schüler werden das Einkommen, das sie verdienen, indem sie sowohl ihre Handarbeiten als auch ihr Gemüse auf dem Markt verkaufen, an Wohltätigkeitsorganisationen spenden.

Denizati Kindergarten students planted their first crops in large pots prepared for planting in the school garden. Our students, who planted parsley, cress, arugula, dill, radish, onion, cucumber and similar products, took the first step of the street market they will set up later. Our students will donate the income they earn by selling both their handicraft works and vegetables in the neighborhood market to charity organizations.

ANAKULLARI BOTANİK PROJESİ  
KINDERGARTEN-BOTANISCHES PROJEKT  
KINDERGARTEN BOTANIC PROJECT





# K

# Kazasker Anaokulu

ANAOKULLARI BOTANİK PROJESİ  
KINDERGARTEN-BOTANISCHES PROJEKT  
KINDERGARTEN BOTANIC PROJECT



# Ataşehir Anaokulu

## ANAOKULU YILSONU GÖSTERİSİ KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW KINDERGARTEN YEAR-END SHOW



Denizati Anasınıfı öğrencilerimiz, 2021-2022 Eğitim- Öğretim yılının sonuna yaklaşırken yıl boyunca öğrendiklerini büyük bir coşkuyla ailelerine sundular. Yaptıkları sunumlardaki heyecan ve mutluluklarına bizler de ortak olduk. Birbirinden güzel sunumları için onlara teşekkür ediyoruz. Yolunuz açık olsun.

Während wir uns dem Ende des Schuljahres 2021-2022 nähern, präsentierten unsere Kindergartenschüler der Denizati Schule begeistert ihren Familien, was sie im Laufe des Jahres gelernt haben. Auch wir teilten ihre Aufregung und Freude in ihren Präsentationen. Wir danken unseren Schülern für ihre schönen Präsentationen. Wir wünschen allen auf ihrem Weg viel Erfolg.

As we approach the end of the 2021-2022 academic year, our Kindergarten students enthusiastically presented what they learned throughout the year to their families. We also shared their excitement and happiness in their presentations. We thank them for their beautiful presentations. May you always have a nice and clear way in the future.



## ANAOKULU YILSONU GÖSTERİSİ KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW KINDERGARTEN YEAR-END SHOW



## ANAOKULU YILSONU GÖSTERİSİ KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW KINDERGARTEN YEAR-END SHOW



# A

## Ataşehir Anaokulu

ANAOKULU YILSONU GÖSTERİSİ  
KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW  
KINDERGARTEN YEAR-END SHOW



# K

# Kazasker Anaokulu

ANAKULU YILSONU GÖSTERİSİ  
KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW  
KINDERGARTEN YEAR-END SHOW





# Kazasker Anaokulu

ANAOKULU YILSONU GÖSTERİSİ  
KINDERGARTEN-JAHRESABSCHLUSS-SHOW  
KINDERGARTEN YEAR-END SHOW



# Ataşehir Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



## KODLAMA ÖĞRENIYORUZ



Okul öncesi dönemde çocuklar yaşayarak öğrenirken eğlenerek de bilgiyi içselleştirirler. Konularımızı pekiştiren oyunlarımız, partilerimiz, bu nedenle son derece keyifli ve öğretici olmaktadır. Belirli gün ve haftalar ile ilgili etkinlikler, mutfak çalışmaları, küçük deneyler ve faaliyetler bunlardan bazılarıdır.

Während Kinder in der Vorschulzeit durch Erfahrungen lernen, verinnerlichen sie das Wissen mit Spaß. Unsere Spiele und Partys, die unsere Fächer vertiefen, sind daher äußerst unterhaltsam und lehrreich. Küchenarbeit, kleine Experimente und Aktivitäten sind einige davon, die sich auf bestimmte Tage und Wochen beziehen.

In the preschool period, children internalize knowledge by having fun while learning by living. Our games and parties, which reinforce our subjects, are therefore extremely enjoyable and instructive. Activities related to certain days and weeks, kitchen work, small experiments and activities are some of them.





# Ataşehir Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



# Ataşehir Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS





# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS





# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS



# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS

EVÇİL  
HAYVANLAR



SEVGİ  
GÜNÜ



TASARIM  
GÜNÜ



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS





# Kazasker Anaokulu

ETKİNLİKLERİMİZ  
UNSERE AKTİVİTÄTEN  
OUR EVENTS





Hayat Bilgisi dersimizde "Ülkemizde Hayat" teması içerisinde "Ülkemizin Özellikleri" konusunu işlerken öğrencilerimiz milli değerlerimiz ile ilgili yeni bilgiler öğrendiler. Bağımsızlık sembolü nedir, şeref köşesini neler oluşturur, yurdumuzda kaç il var, başkentimiz neresi gibi soruları yanıtlayarak öğrendiklerini pekiştirdiler.

Our students learned new information about our national values while we were teaching the subject of "Characteristics of Our Country" within the theme of "Life in Our Country" in our Life Studies lesson. They reinforced what they learned by answering questions such as; 'what is the symbol of independence, what constitutes the corner of honor, how many provinces are there in our country, where is our capital?'

In unserem Sachunterricht lernten unsere Schüler neue Informationen über unsere nationalen Werte, während sie das Thema "Merkmale unseres Landes" unter dem Thema "Leben in unserem Land" bearbeiteten. Sie verstärkten das, was sie gelernt hatten, indem sie Fragen beantworteten, wie zum Beispiel, was das Symbol der Unabhängigkeit ist, was die Ecke der Ehre ausmacht, wie viele Provinzen es in unserem Land gibt, wo unsere Hauptstadt ist.





1. Sınıflımızla Türkçe dersi içerisinde "Doğa ve Evren" teması altında "Minik Tohumun isteği" adlı metni işledik. Öğrencilerimiz bir tohumun filizlenebilmesi için nelere ihtiyaç duyar sorusuna yanıt aradı, çevresinde bulunan bitkilerin ihtiyaçları konusunda farkındalık kazandı. Ardından öğrendiği bilgileri uygulayarak pamuğa sardıkları nohutlara can suyu verdiler ve evde düzenli olarak bakımı sağlayarak çimlenme sürecini gözlemlediler.

With our 1st grade students, we studied the text "The Desire of the Tiny Seed" under the theme of "Nature and the Universe" in Turkish lesson. Our students sought answers to the question of what they need in order for a seed to sprout, and they gained awareness about the needs of the plants around them. Then, applying the knowledge they learned, they gave life water to the chickpeas wrapped in cotton and observed the germination process by providing regular care at home.

Mit unseren Erstklässlern haben wir im Türkischunterricht den Text "Die Bitte des kleinen Samens" unter dem Thema "Natur und Universum" bearbeitet. Unsere Schüler suchten Antworten auf die Frage, was ein Samen zum Keimen braucht, und wurden sich der Bedürfnisse der Pflanzen um sie herum bewusst. Dann, gaben sie den in Baumwolle gewickelten Kichererbsen mit ihrem erlernten Wissen Lebenswasser und beobachteten den Keimungsprozess, indem sie regelmäßig zu Hause gepflegt wurden.



# 1. Sınıflar

1. SINIFLAR PROJE ÇALIŞMASI / MASAL TRENI  
BİR MASAL - BİR OYUN - BİR SES  
1ST GRADE PROJECT STUDY / FAIRY TALE TRAIN  
A TALE - A GAME - A VOICE  
1. KLASSE PROJEKTARBEIT / DER MÄRCHENZUG  
EIN MÄRCHEN - EIN SPIEL - EIN BUCHSTABE



1.Sınıflarımızda okuma-yazma sürecinin tamamlanmasının ardından Masal Treni projemizin çalışmalarına başladık. Öncelikle "Masalların ortak özellikleri nedir?" sorusu ile öğrencilerimizin konu ile ilgili öncül bilgileri öğrenildi ve ardından masalların en belirgin özelliği olan olağanüstü olaylar/kişiler/yerler özelliklerine ulaşmaları sağlandı. Masalların güçlü bir hayal gücünün ürünü olduğu belirtilerek en sevdikleri masalları anlatmaları istendi. Kendi masal karakterlerini tasarlamalarının ardından proje çalışmalarımızı Türkçe ve matematik dersleri ile ilişkilendirerek

- Hafıza kartı oyunu
- İşlem yapbozu
- Masal tamamlama
- Olay örgüsünü sıralama
- Masal Şatosu

etkinlikleri ile hem yaratıcı bakış açılarını geliştirmeleri hem de masalların özelliklerini kavramaları sağlandı.

After the completion of the literacy process in our 1st grades, we started to work on our Fairy Tale Train project. First of all, "What are the common features of fairy tales? With the question ", our students learned the preliminary information about the subject, and then they were able to reach the extraordinary events/persons/places, which are the most distinctive features of fairy tales. Stating that fairy tales are the product of a strong imagination, they were asked to tell their favorite fairy tales. After designing their own fairy tale characters, they associate our project work with Turkish and mathematics lessons.

- Memory card game
- Transaction puzzle
- Story completion
- Sorting the plot
- Fairy Tale Castle

With these activities, it was ensured that they both developed their creative perspectives and comprehended the characteristics of fairy tales.





# 1. Sınıf

Nach Abschluss des Lese- und Schreibprozesses in unseren 1.Klassen begannen wir mit der Arbeit an unserem Märchenzug-Projekt.

Zunächst einmal: „Was haben Märchen gemeinsam?“ Mit dieser Frage haben unsere Schüler das erste Wissen über das Thema gelernt und konnten dann zu den außergewöhnlichen Ereignissen/ Personen/ Orten gelangen, die die prominentesten Merkmale von Märchen sind.

Sie wurden gebeten, ihre Lieblingsgeschichten zu erzählen und sagten, dass die Märchen das Produkt einer starken Vorstellungskraft ist.

Nachdem sie ihre eigenen Märchenfiguren entworfen haben, verknüpften wir unsere Projektarbeit mit dem Türkisch- und Mathematikunterricht.

- Memoryspiel
- Mathematik Puzzle
- Vollendung eines Märchens
- Die Handlung in die richtigen Reihenfolge bringen
- Märchenschloss

Mit ihren Aktivitäten konnten sie kreative Perspektiven entwickeln und die Eigenschaften von Märchen verstehen.





1. Sınıflarımız "Sağlıklı Hayat" teması kapsamında sağlıklı bir bünyeye sahip olabilmek için nelere dikkat etmeleri gerektiği konusunda fikirlerini paylaştılar. Uyku düzeni ve düzenli egzersiz yapmanın yanı sıra beslenme şekillerinin de çok önemli olduğu sonucuna vardılar. Bu doğrultuda her öğrencimiz kendi sağlıklı öğününü oluşturarak arkadaşları ile paylaştılar.

Our 1st grade students shared their ideas about what they should pay attention to in order to have a healthy body within the scope of the "Healthy Life" theme. They concluded that in addition to sleep patterns and regular exercise, diet is also very important. In this direction, each of our students created their own healthy meal and shared it with their friends.

Unsere Schüler der 1. Klasse teilten ihre Ideen darüber, worauf man achten sollte, um einen gesunden Körper im Rahmen des Themas "Gesundes Leben" zu haben. Sie kamen zu dem Schluss, dass die Schlafgewohnheit und regelmäßige Bewegung sowie ihre Ernährung sehr wichtig ist. Dementsprechend kreierte jeder unserer Schüler seine eigene gesunde Mahlzeit und teilte sie mit ihren Freunden.



Matematik dersimizde "Uzunlukları Ölçme" konusuna geldiğimizde öğrencilerimize çeşitli nesnelere ölçtürerek ölçüm yapmalarını sağladık. Öncelikle aynı varlıkları parmak, karış, ayak, adım, kulaç gibi standart olmayan ölçü birimlerini kullanarak ölçtüler ve birbirinden farklı sonuçlara ulaştılar. Ardından aynı varlıkları standart ölçü birimi olan metre ve santimetre birimlerini kullanarak ölçtüklerinde herkesin aynı sonuca ulaştığını yaparak yaşayarak deneyimlediler. Böylelikle standart ölçü birimlerinin herkes için hayatı kolaylaştırdığını kavradılar.

When we came to the subject of "Measuring Lengths" in our mathematics lesson, we had our students measure various objects and measure them. First, they measured the same assets using non-standard units of measurement such as finger, span, foot, step, and fathom, and they reached different results. Then, they experienced by doing that when they measured the same entities using the standard units of measurement, meters and centimeters, everyone reached the same result. Thus, they realized that standard measurement units make life easier for everyone.

Als wir in unserem Mathematikunterricht zum Thema "Längenmessung" kamen, ließen wir unsere Schüler verschiedene Objekte messen. Zuerst maßen sie die gleichen Vermögenswerte mit nicht standardmäßigen Maßeinheiten wie Finger, Füßen, Schritten, Strichen und kamen zu unterschiedlichen Ergebnissen. Als die Schüler dann die gleichen Vermögenswerte mit der Standardmaßeinheit Meter und Zentimeter maßen, fanden sie die gleichen Ergebnisse raus. So fanden sie heraus, dass Standard-Maßeinheiten das Leben für alle einfacher machen.



AĞACI SEVİYORUZ YEŞİLİ KORUYORUZ  
WIR LIEBEN DEN BAUM, WIR SCHÜTZEN DAS GRÜN  
WE LOVE THE TREE, WE PROTECT THE GREEN

## 2. Sınıflar

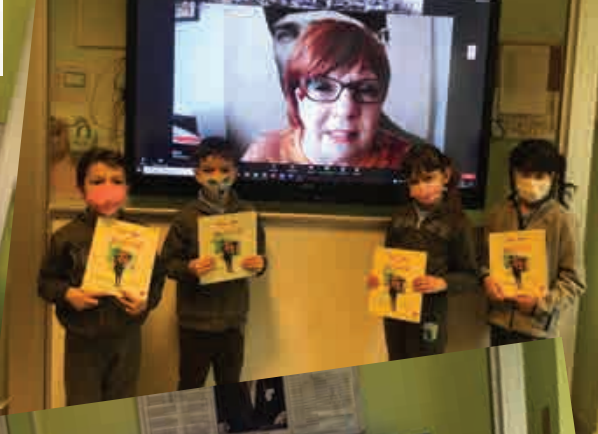


21- 26 Mart tarihleri arasında kutlanan "Orman Haftası" okulumuz ikinci sınıf öğrencilerince kutlandı. Öğrencilerimiz "Orman Haftası" için hazırladıkları tebrik kartlarını, birbirlerini ziyaret ederek verdiler. Yapılan çalışma ile ormanların korunması, çevremizin ağaçlandırılması gerektiği üzerinde durularak Orman Haftası'nın önemine dikkat çekildi.

Vom 21. bis 26. März wurde die "Waldwoche" von den Schülern der 2. Klasse unserer Schule gefeiert. Unsere Schüler verschenkten die von ihnen für die „Woche des Waldes“ vorbereiteten Grußkarten, indem sie sich gegenseitig besuchten. Mit der Studie wurde die Bedeutung der Waldwoche unterstrichen, indem die Notwendigkeit betont wurde, Wälder zu schützen und unsere Umwelt aufzuforsten.

"Forest Week" was celebrated by the second grade students of our school between 21-26 march. Our students gave the greeting cards they prepared for the "Forest Week" by visiting each other. With the study, the importance of Forest Week was underlined by emphasizing the need to protect forests and afforest our environment.





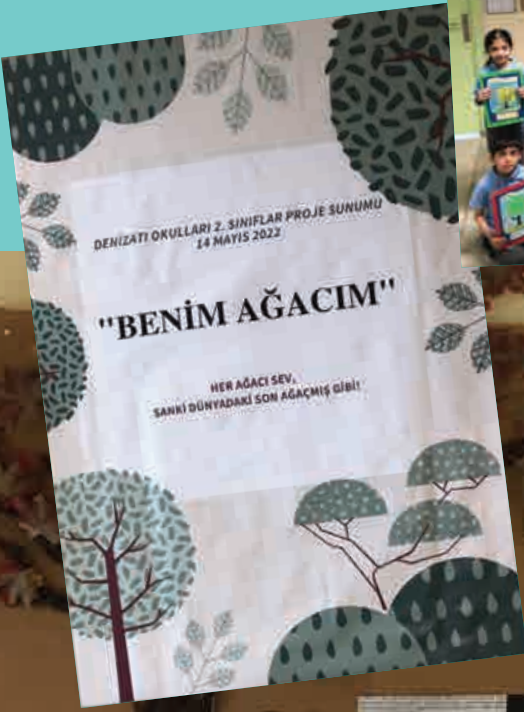
Yazar buluşması etkinliğimizde 2. sınıf öğrencilerimiz "Çınar Ağacı ve Yürüyen Köşk" kitabının yazarı İlknur Güntürkün Kalıpçı ile keyifli bir çevrim içi söyleşi gerçekleştirdi. Öğrencilerimiz, Yalova'daki yürüyen köşkün hikâyesini çocuklara masalsi bir dille anlatan yazarımıza hem kitap hem de yazarlık ile ilgili merak ettiklerini sordular. Kitabın sayfalarını çevirdikçe Atatürk ve doğa sevgisini gören öğrencilerimiz doğayı ve canlıları korumak için yapılması gerekenler üzerine tartıştılar. Bu etkinlik için kitabın yazarına ve etkinliğe coşkuyla katılan öğrencilerimize teşekkürler.

Bei unserem Autorentreffen hatten unsere Schüler der 2. Klasse ein angenehmes Online-Gespräch mit İlknur Güntürkün Kalıpçı, die Autorin des Buches "çınar ağacı ve yürüyen köşk". Unsere Schüler fragten unsere Autorin, die die Geschichte in Yalova in einer Märchensprache erzählte, was sie sich über das Buch als auch über die Autorenschaft wunderten. Als die Schüler die Seiten des Buches umblättern, sahen sie Atatürk und seine Liebe zur Natur und diskutierten was getan werden muss, um die Natur und Lebewesen zu schützen. Wir danken dem Autor des Buches für diese Veranstaltung und unseren Schülern, die sich mit Begeisterung an der Veranstaltung beteiligt haben.

In our writer meeting event, our 2nd grade students had a pleasant online conversation with İlknur Güntürkün Kalıpçı, the author of the book "The Plane -Tree and the Walking Mansion". Our students asked our writer, who told the story of the walking mansion in Yalova in a fairy-tale language, what they were wondering about both the book and the authorship. As we turned the pages of the book, our students saw Atatürk and his love for nature and discussed what should be done to protect nature and living things. We would like to thank the author of the book for this event and our students who enthusiastically participated in the event.

## 2. Sınıflar

BENİM AĞACIM BENİM PROJEM  
MEIN BAUM MEIN PROJEKT  
MY TREE MY PROJECT



### ÇINAR AĞACI VE YÜRÜYEN KÖŞK

Dallar kesilmeyecek, köşk yürütülerek ağaçtan uzaklaştırılacak ve böylece ağacın dallarına yer açılmış olacak.



2. sınıf öğrencilerimiz, yıl boyunca yürütmüş oldukları "Benim Ağacım" projesi ile dünyada farklı kıtalarda yetişen ağaçları tanıdılar, özelliklerini öğrendiler. Ağaçlarla dünyayı gezip yeryüzünün en uzak noktalarını keşfettiler. Her habitatin kendine özgü ağacı ile tanıştılar.

Öğrencilerimiz doğa, çevre bilincinin oluşması ve güçlenmesi için "Her fidan bir ağaçtır." sözü çerçevesinde ağaç-toprak, ağaç-insan ilişkisini, ağaç sevgisini kapsayan, ağaçların canlılar için önemini vurgulayan pek çok etkinlik yaptılar. Proje kapsamında yaptıkları etkinlikleri ailelerine gururla sundular. Geleceğin çevre dostları öğrencilerimizi kutluyoruz.

Unsere Schüler der 2. Klasse lernten die Bäume kennen, die auf verschiedenen Kontinenten der Welt wachsen, und lernten ihre Eigenschaften mit dem Projekt „Mein Baum“ kennen, das sie das ganze Jahr über durchführten. Sie reisten die Welt mit Bäumen und erkundeten die entlegensten Winkel der Erde. Sie trafen auf den einzigartigen Baum jedes Lebensraums.

„Jedes Bäumchen ist ein Baum“, um Natur- und Umweltbewusstsein zu schaffen und zu stärken. Im Rahmen ihres Versprechens organisierten sie viele Aktivitäten, die die Bedeutung der Bäume für Lebewesen betonten, die Baum-Erde, Baum-Mensch-Beziehung, die Liebe zu Bäumen abdeckten. Stolz präsentierten sie ihren Familien die Aktivitäten, die sie im Rahmen des Projekts durchgeführt haben.

Wir gratulieren unsere Umweltfreunde Schülern.

Our 2nd grade students got to know the trees that grow in different continents in the world and learned about their characteristics with the "My Tree" project they carried out throughout the year. They traveled the world with trees and explored the farthest reaches of the earth. They met with the unique tree of each habitat.

"Every sapling is a tree" in order to create and strengthen nature and environmental awareness. Within the framework of their promise, they organized many activities emphasizing the importance of trees for living things, covering the tree-earth, tree-human relationship, the love of trees. They proudly presented the activities they carried out within the scope of the project to their families. We congratulate our students who are environmental friends of the future.





ATIKLARIMIZ DEĞERSİZ Mİ?  
SIND UNSERE ABFÄLLE NICHT WERTLOS?  
ARE OUR WASTE VALUE?

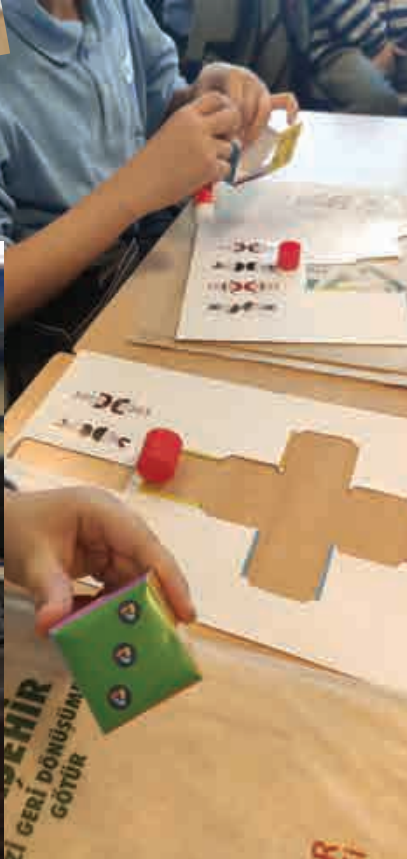
## 3. Sınıflar



3. Sınıflar olarak "Çevre Projesi" kapsamında sadece tüketen olmadığımız bir yıl geçiriyoruz. Oynadığımız "Geri Dönüşüm Oyunu" ile hem matematik dersinde öğrendiğimiz "Geometrik Cisimler" konusunu pekiştirmiş olduk hem de arkadaşlarımızla keyifli zaman geçirdik. Kendi küplerimizi oluşturarak oynadığımız oyunda küpün özelliklerini de tekrar etmeyi unutmadık.

Als Drittklässler verbringen wir ein Jahr, in dem wir im Rahmen des „Umweltprojekts“ nicht nur Verbraucher sind. Mit dem von uns gespielten „Recycling-Spiel“ haben wir „Geometrische Objekte“, die wir im Mathematikunterricht gelernt haben, gefestigt und eine schöne Zeit mit unseren Freunden verbracht. Wir haben auch nicht vergessen, die Eigenschaften des Würfels in dem Spiel zu wiederholen, indem wir unsere eigenen Würfel erstellt haben.

As 3rd grades classes we are spending a year in which we are not just consumers within the scope of the "Environmental Project". With the "Recycling Game" we played, we both reinforced the subject of "Geometric Objects" that we learned in the math class and had a pleasant time with our friends. We did not forget to repeat the features of the cube in the game we played by creating our own cubes.





### 3. Sınıflar

HATIRA FOTOĞRAFIMIZ  
UNSER ERINNERUNGSFOTO  
OUR MEMORIAL PHOTO



Birlikte geçirdiğimiz üç güzel yılın ardından sınıfça çekileceğimiz bir hatıra fotoğrafımız olsun istedik. Çekeceğimiz fotoğrafı öyle bir çerçeveye koymalıydık ki baktıkça kendi emeğimizi de görmeliydik. Biz de 3. sınıflar olarak geri dönüşüm için yıl boyunca biriktirdiğimiz atık kağıtları ıslatma ve renklendirme tekniği ile hamur haline getirdik. Ardından sınıf fotoğrafımızın etrafına yapıştırarak çerçevemizi tamamladık. Böylece hem atık kağıtlarımızı değerlendirmiş olduk hem de kendi çerçevemizi yapmanın mutluluğunu yaşadık.

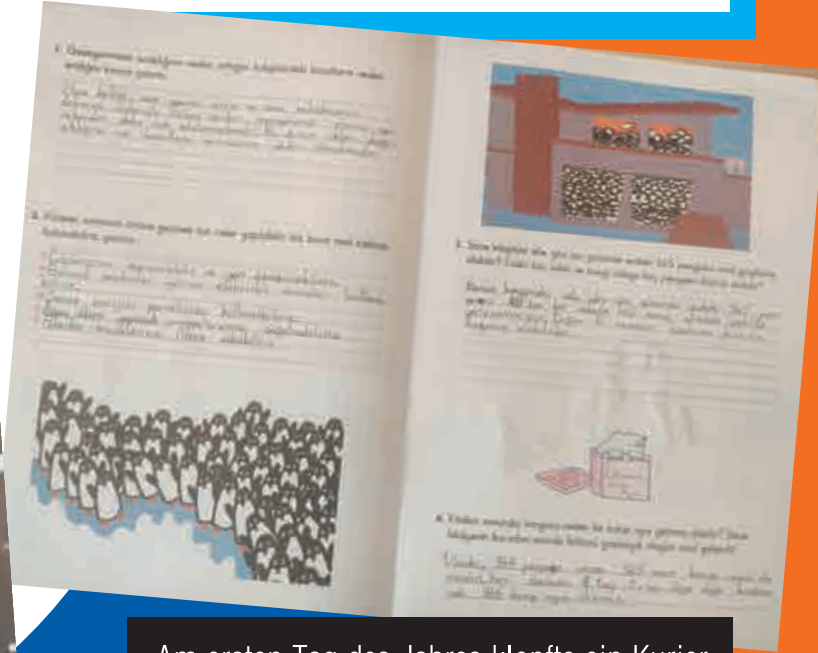
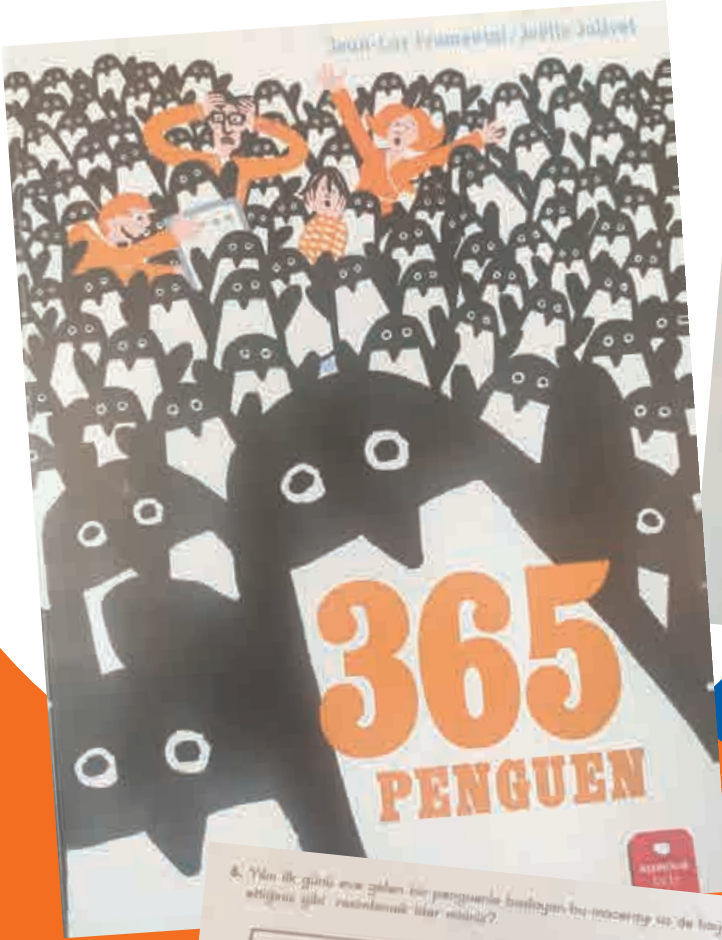
Nach drei schönen gemeinsamen Jahren wollten wir ein Klassenfoto zur Erinnerung machen. Dieses Klassenfoto musste solch einen Rahmen haben, wenn wir es betrachten, mussten wir unsere eigene Anstrengung sehen können. Wir haben die Altpapiere, die wir zum Recycling gesammelt hatten, mit der Nass- und Färbetechnik zu Zellstoff verarbeitet. Dann vervollständigten wir unseren Rahmen, indem wir unser Klassenfoto klebten. So bewerteten wir unsere Altpapiere. Wir waren sehr fröhlich unseren eigenen Rahmen herzustellen.

We wanted to have a souvenir photo that we would take as a class after three beautiful years together. We had to put the photograph we were going to take in such a frame that we should have seen our own effort as we looked. We, as 3rd graders, turned the waste papers we had collected for recycling into pulp with the wetting and coloring technique. Then we completed our frame by pasting it around our class photo. Thus, we both evaluated our waste papers and experienced the happiness of making our own frame.

Yılın ilk günü bir kargocu kapımızı çaldı. Paketten ne çıktı dersiniz: Bir penguen! Yanında da bir not vardı: "Ben 1 Numara. Besleyin beni karnım açıktığında..."

Yılın ilk günü eve gelen bir penguenle başlayan macera her gün yeni bir penguenin eklenişiyle devam eder. Onca penguenle başa çıkmak için elbette biraz planlama, biraz hesaplama yapmak ve matematikten faydalanmak gerekir. Yılın sonunda evde tam 365 penguen vardır!

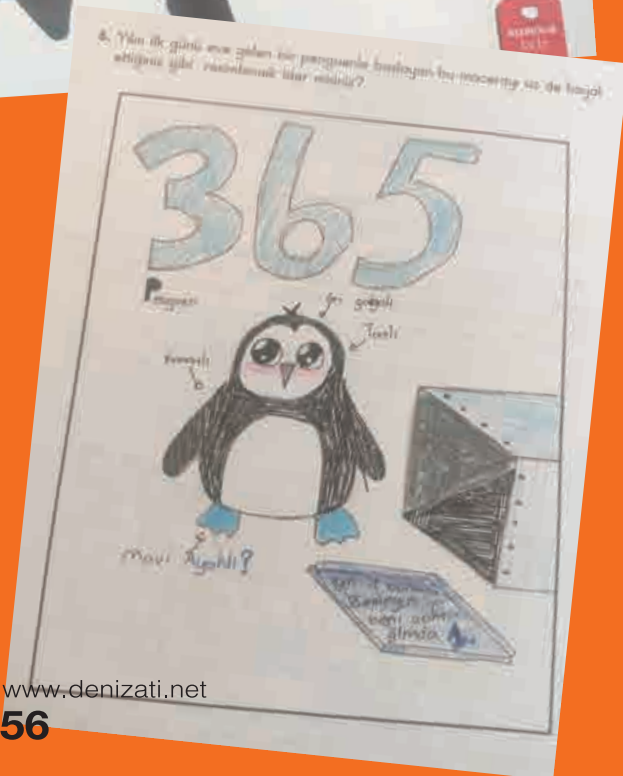
3. Sınıflar olarak okuduğumuz "365 Penguen" eğlenceli kurgusuyla ve eşlik ettiğimiz küçük hesap işlemleriyle okurken bizleri gülümseten bir kitap oldu. İklim değişikliğine dikkat çekmek adına biriktirdiğimiz atık plastik şişeleri kullanarak sevimli penguenler oluşturduk ve bunları sınıfımızda sergiledik. Kitabımızı okuduktan sonra yaptığımız Kitap inceleme Çalışması'nı ise proje dosyamıza yerleştirdik.



Am ersten Tag des Jahres klopfte ein Kurier an unsere Tür. Was glaubst du, kam aus dem Paket heraus: Ein Pinguin! Daneben ein Zettel: „Ich bin Nummer 1. Füttere mich, wenn ich Hunger habe...“

„Das Abenteuer, das mit einem Pinguin begann, der am ersten Tag des Jahres nach Hause kam, setzt sich fort, indem jeden Tag ein neuer Pinguin hinzukommt. Natürlich erfordert der Umgang mit all diesen Pinguinen etwas Planung, einige Berechnungen und etwas Mathematik.

Endlich gibt es 365 Pinguine im Haus! „365 Pinguin“, das wir als Drittklässler gelesen haben, war ein Buch, das uns mit seiner lustigen Fiktion und kleinen Berechnungen, die wir begleitet haben, beim Lesen uns zum Lächeln gebracht hat. Um auf den Klimawandel aufmerksam zu machen, haben wir aus den gesammelten Plastikflaschen niedliche Pinguine gemacht und in unserem Klassenzimmer ausgestellt. Nachdem wir unser Buch gelesen haben, legten wir die Buchbesprechungsstudie“ in unsere Projektakte.



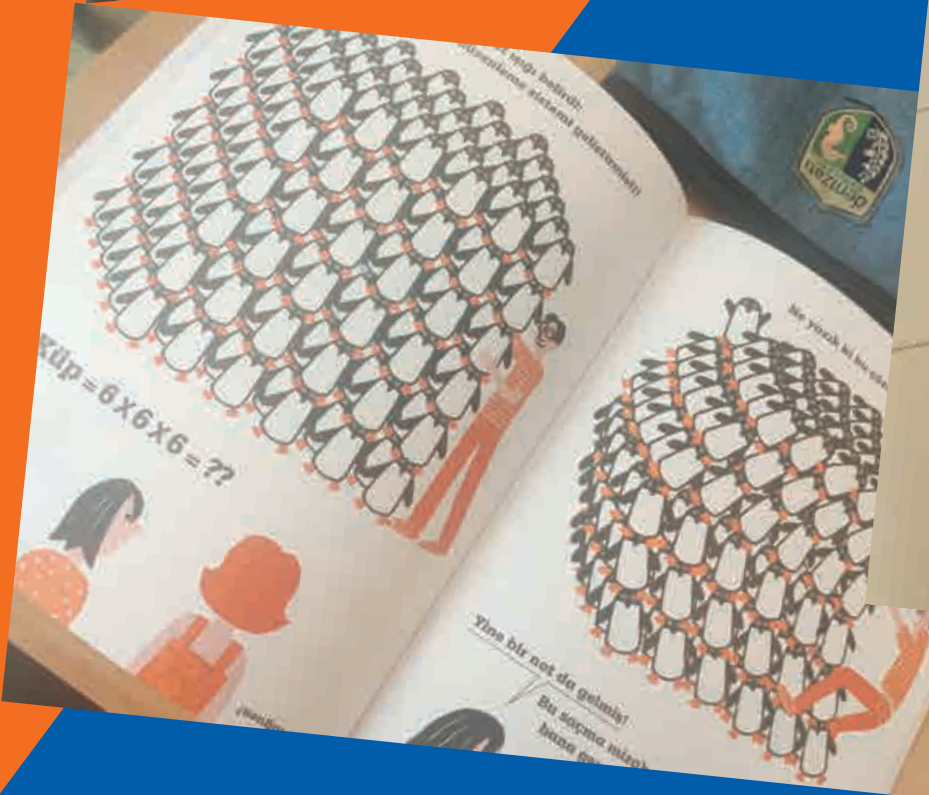
365 PENGUEN  
365 PINGUINE  
365 PENGUINS

### 3. Sınıflar

On the first day of the year, a courier knocked on our door. What do you think came out of the package: A penguin! Next to it was a note: "I'm Number 1. Feed me when I'm hungry..."

The adventure that starts with a penguin that comes home on the first day of the year continues with the addition of a new penguin every day. Of course, dealing with all those penguins requires some planning, some calculations, and some math. At the end of the year, there are exactly 365 penguins at home!

"365 Penguin", which we read as 3rd grades, was a book that made us smile as we read it with its fun fiction and small calculations that we accompanied. In order to draw attention to climate change, we created cute penguins using the waste plastic bottles we collected and displayed them in our classroom. After reading our book, we placed the "Book Review Study" in our project file.



KAZAK GÜNÜ  
PULLI- TAG  
SWEATER DAY

# 3. Sınıflar





3. Sınıflar olarak iklim değişikliğiyle mücadele konusunda farkındalık yaratmak amacıyla "Kazak Günü" etkinliği gerçekleştirdik. Biliyoruz ki iklim değişikliğiyle mücadelede küçük değişikliklerin önemli rolü vardır. Bizler de bu bilinçle kalın kazaklarımızı giyerek bir günlüğüne okulumuzun kaloriferlerini birkaç derece kıstık. Enerji tasarrufunun önemini fark ettiğimiz renkli bir gün yaşadık.

Wir organisierten die Veranstaltung „Pulli-Tag“, um das Bewusstsein für den Kampf gegen den Klimawandel zu schärfen. Wir wissen, dass kleine Veränderungen eine wichtige Rolle im Kampf gegen den Klimawandel spielen. Mit diesem Bewusstsein zogen wir unsere dicken Pullover an und drehten die Heizung unserer Schule für einen Tag ein paar Grad niedriger. Wir hatten einen farbenfrohen Tag, als wir erkannten, wie wichtig Energiesparen ist.

As the 3rd grade, we organized the "Kazak Day" event to raise awareness about the fight against climate change. We know that small changes play an important role in the fight against climate change. With this awareness, we put on our thick sweaters and turned down the heating of our school a few degrees for one day. We had a joyful day when we realized the importance of energy saving.

# Yelkenli Yat Eğitimi



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

60

# Yelkenli Yat Eğitimi



# Almanca Bölümü

ALMANCA HİKÂYE OKUMA ETKİNLİĞİ "LESEKARUSSELL"  
DEUTSCHE GESCHICHTENLESE-AKTIVITÄT "LESEKARUSSELL"  
GERMAN STORY READING ACTIVITY "LESEKARUSSELL"

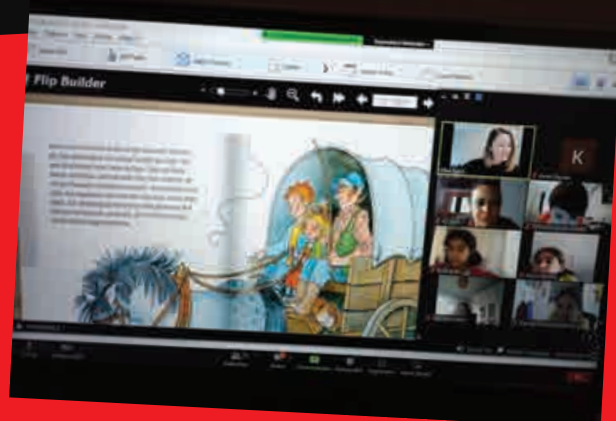


Almanca 1. Yabancı Dil Eğitim Veren Okullar ve Alman Kültür Merkezi ile geçen sene başladığımız Almanca hikâye okuma etkinliğine 2021-2022 eğitim- öğretim yılında da devam ediyoruz. Etkinliğin amacı tüm öğrencilere okuma sevgisini kazandırmak, öğrencilerin kitapların büyüdü dünyasında hayal güçlerini geliştirmek ve yabancı dilde sözcük dağarcıklarını zenginleştirmektir. Etkinliğe katılan okullarımız İELEV Çağaloğlu, İELEV Çekmeköy, ALEV Okulları, ALKEV Okulları, Botschaftsschule ve DENİZATI Okullarıdır. 23.02.2022 tarihinde gerçekleştirilen okuma etkinliğine ALKEV Okulları ev sahipliği yaptı. "LESEKARUSSELL" okuma etkinliğine katılan tüm 1 ve 2.sınıf öğrencilerine "Der große Wettkampf", 3 ve 4. sınıftaki öğrencilerine "Die magische Lesenacht" hikâye kitapları okundu.

30.03.2022 tarihinde gerçekleştirilen 4. etkinliğimize ALEV Okulları ev sahipliği yaptı. 1 ve 2. sınıflara "Als die Raben bunt waren" kitabı, 3 ve 4. sınıflara "Oh, wie schön ist Panama" kitapları okundu.

27.04.2022 tarihinde gerçekleştirilen 5. etkinliğin ev sahipliğini DENİZATI okulları yaptı. 1 ve 2. sınıflara "Kleiner Regentropfen" kitabı Almanca öğretmenimiz Pınar Göksu; 3 ve 4. sınıflara "Conni auf dem Bauernhof" kitabı Almanca öğretmenimiz Sibel Şahin tarafından okundu.

11.05.2022 tarihinde çocuk kitapları yazarı Ute Krause tarafından çocuklara "Die Musketiere" ve "Minus Drei wünscht sich ein Haustier" kitapları okundu. Etkinliğe katılan tüm öğrenciler keyifli bir akşam geçirdiler.





# Almanca Bölümü

## ALMANCA HİKÂYE OKUMA ETKİNLİĞİ "LESEKARUSSELL" DEUTSCHE GESCHICHTENLESE-AKTIVITÄT "LESEKARUSSELL" GERMAN STORY READING ACTIVITY "LESEKARUSSELL"

Wir setzen die im letzten Jahr mit den Schulen, die Deutsch als 1. Fremdsprache unterrichten und dem Goethe Institut begonnene deutschsprachige Leseaktion im Schuljahr 2021-2022 fort. Ziel der Veranstaltung ist es, allen Schülern die Freude am Lesen zu vermitteln, ihre Fantasie in der magischen Welt der Bücher zu entwickeln und ihren Wortschatz in Fremdsprachen zu erweitern.

An diesem Leseprojekt nehmen IELEV Çağaloğlu, IELEV Çekmeköy, ALEV Schulen, ALKEV Schulen, Botschaftsschule und DEN\_ZATI Schulen teil.

Die ALKEV-Schulen waren Gastgeber der Leseveranstaltung am 23.02.2022. Allen Schülern der 1. und 2. Klasse, die an der Vorleseaktion „LESEKARUSSELL“ teilgenommen haben, wurden die Märchenbücher „Der große Wettkampf“ und „Die magische Lesenacht“ für die 3. und 4. Klasse vorgelesen.

Am 30.03.2022 veranstalteten die ALEV-Schulen unsere 4. Veranstaltung. Das Buch „Als die Raben bunt waren“ wurde in der 1. und 2. Klassen vorgelesen und „Oh, wie schön ist Panama“ in der 3. und 4. Klassen.

Die DENİZATI-Schulen waren Gastgeber der 5. Veranstaltung, die am 27.04.2022 stattfand. Pinar Göksu, unsere Deutschlehrerin hat das Buch „Kleiner Regentropfen“ für die 1. und 2. Klassen vorgelesen. Das Buch „Conni auf dem Bauernhof“ wurde für die 3. und 4. Klassen von unserer Deutschlehrerin Sibel Şahin vorgelesen.

Am 11.05.2022 las Kinderbuchautorin Ute Krause Kindern die Bücher „Die Musketiere“ und „Minus Drei wünscht sich ein Haustier“ vor. Alle an der Veranstaltung teilnehmenden Schülerinnen und Schüler hatten einen angenehmen Abend.

The image shows a screenshot of a Flip Builder presentation. The main content is a page from a children's book with the title "Conni auf dem Bauernhof". The text on the page is in German and describes a scene on a farm. The illustrations show a boy (Conni) and a dog in a barn. The presentation is displayed on a screen during a video call, with several participants visible in the bottom right corner. The participants are identified by their names: Karim Bayraktar, Sibel Şahin, Denizati Fırat Ulu, and Denizati Fırat Ulu. The Flip Builder interface includes a toolbar with various navigation and editing tools, and a status bar at the bottom showing the page number 4 of 5/13.

# Almanca Bölümü

ALMANCA HİKÂYE OKUMA ETKİNLİĞİ "LESEKARUSSELL"  
DEUTSCHE GESCHICHTENLESE-AKTIVITÄT "LESEKARUSSELL"  
GERMAN STORY READING ACTIVITY "LESEKARUSSELL"



We continue the German story reading activity that we started last year with the German 1st Foreign Language Schools and the German Cultural Center in the 2021-2022 academic year as well. The purpose of the event is to form a love of reading in all students, to improve students' imaginations in the magical world of books and to enrich their vocabulary in foreign languages. The schools participating in the event are IELEV Çağaloğlu, IELEV Çekmeköy, ALEV Schools, ALKEV Schools, Botschaftsschule and DENİZATI Schools. ALKEV Schools hosted the reading event held on 23.02.2022. Story books "Der große Wettkampf" and "Die magische Lesenacht" to 3rd and 4th grade students were read to all 1st and 2nd grade students who participated in the "LESEKARUSSELL" reading activity.

ALEV Schools hosted our 4th event held on 30.03.2022. The book "Als die Raben bunt waren" was read to 1st and 2nd grades, and "Oh, wie schön ist Panama" to 3rd and 4th grades.

DENİZATI schools hosted the 5th event held on 27.04.2022. Our German teacher, Pınar Göksu, whose book "Kleiner Regentropfen" for 1st and 2nd grades; The book "Conni auf dem Bauernhof" was read to the 3rd and 4th grades by our German teacher Sibel Şahin. On 11.05.2022, children's books author Ute Krause read the books "Die Musketiere" and "Minus Drei wünscht sich ein Haustier" to children. All students participating in the event had a great joyful evening.



# İngilizce Bölümü

Özel Denizati Okulları 2022 Yılı Cambridge YLE, KET, PET, FCE Sınavları  
Denizati Schools 2022 Cambridge YLE, KET, PET, FCE Exams  
Die Cambridge YLE, KET, PET, FCE Prüfungen im Schuljahr 2022



2022 Yılı Cambridge YLE-Ket-PET ve FCE sınavları 14.05.2022 Cumartesi günü okulumuzda yapılmıştır. Sınava katılan öğrencilerimize başarılar dileriz.

YLE (Young Learners Exams)- KET-PET and FCE exams were carried out at Denizati Schools on Saturday, 14th of May, 2022. We wish success to those of our students who have taken the exams.

Die Prüfungen YLE - Ket - Pet und FCE wurden am Samstag, dem 14. Mai 2022 in unserer Schule Denizati gemacht. Wir wünschen unseren Schülern viel Erfolg.



# İngilizce Bölümü

Özel Denizati Okulları 2022 Yılı Cambridge YLE, KET, PET, FCE Sınavları  
Denizati Schools 2022 Cambridge YLE, KET, PET, FCE Exams  
Die Cambridge YLE, KET, PET, FCE Prüfungen im Schuljahr 2022



# İngilizce Bölümü

Özel Denizati Okulları 2022 Yılı Cambridge YLE, KET, PET, FCE Sınavları  
Denizati Schools 2022 Cambridge YLE, KET, PET, FCE Exams  
Die Cambridge YLE, KET, PET, FCE Prüfungen im Schuljahr 2022



# İngilizce Bölümü

Özel Denizati Okulları 2022 Yılı Cambridge YLE, KET, PET, FCE Sınavları  
Denizati Schools 2022 Cambridge YLE, KET, PET, FCE Exams  
Die Cambridge YLE, KET, PET, FCE Prüfungen im Schuljahr 2022



# Almanca & İngilizce Bölümü

## 6. SINIFLAR

İSTANBUL'UN KASIRLARI  
DIE HAINE VON ISTANBUL  
GROVES OF ISTANBUL



6.sınıflarımızla yaşadığımız şehir İstanbul'la ilgili öğrencilerimizde tarihi, kültürel ve sosyal alanlarda farkındalık yaratma ve bilinçlendirme amacıyla yaptığımız İNGİLİZCE "Groves of İstanbul" ve ALMANCA olarak "Die Haine von İstanbul" proje sunumlarını 6.sınıflarımız öğrencilerimizle birlikte gerçekleştirdik. 6K, 6T ve 6P sınıflarıyla Küçükseki Kasrını, 6S, 6r ve 6 M sınıflarıyla Adile Sultan Korusunu, 6L sınıfıyla Cemile Sultan Köşkünü ve 6J ve 6 N sınıflarıyla Fetih Paşa Korusunu ziyaret ettik. Öğrencilerimiz, keyifle yaptıkları bu Proje-Sunum sayesinde İstanbul'un tarihi, sosyal ve kültürel hayatında önemli yere sahip olan bu mekân ile ilgili bilgilenmişlerdir.

In order to raise the sense of history, culture and social awareness in our 6th grade students, we had our social Project-presentation along with the German Language department with the title of "İstanbul, the city of cities" and under the subtitle of " Groves of İstanbul". We had this Project-Presentation task with our students in Küçükseki Pavilion (6K,6T,6P), Adile Sultan Grove (6S, 6R,6M), Cemile Sultan Grove (6L) and Fetih Paşa Grove (6J,6N). Our students made their presentations and participated in this Project with great enthusiasm and pleasure. By means of this Project, the participants were informed about this place, which has a big role in the historical, social and cultural life of İstanbul.

Mit der Projektpräsentation "Groves of İstanbul" auf Englisch und "Die Haine von İstanbul" auf Deutsch, haben wir als Fremdsprachenabteilung uns es zum Ziel gemacht, die Schüler unserer 6.Klassen über diese Orte, die einen wichtigen Platz im historischen, sozialen und kulturellen Leben İstanbuls einnehmen zu informieren. Die Schüler haben im Küçükseki-Pavillon (6K,6T,6P), im Adile Sultan Hain (6S, 6R,6M), im Cemile Sultan -Pavillon (6L) und im Fetih Paşa Hain (6J,6N) ihre Präsentationen präsentiert und sehr viel Spaß dabei gehabt. Sie haben mit diesem Projekt einen kleinen Einblick in die Geschichte von İstanbul bekommen.

# Almanca & İngilizce Bölümü





# Almanca & İngilizce Bölümü

6. SINIFLAR

İSTANBUL'UN KASIRLARI  
DIE HAINE VON ISTANBUL  
GROVES OF ISTANBUL



# Almanca & İngilizce Bölümü

7. SINIFLAR

TEVFIK FIKRET

TEVFIK FIKRET AŞIYAN MÜZESİ - AŞIYAN  
TEVFIK FIKRET AŞIYAN HOUSE MUSEUM- AŞIYAN  
TEVFIK FIKRET ASIYAN MUSEUM- AŞIYAN



6 Nisan 2022 tarihinde 7-N ve 20 Nisan 2022 tarihinde 7L sınıfları ile Almanca ve İngilizce bölümlerinin ortak proje sunum çalışması kapsamında yazar ve şair olan Tevfik Fikret Aşiyan Müzesine gezi düzenlenmiştir. Tevfik Fikret önceden bu evde yaşamış olduğu için bu ismi buraya verilmiştir. Öğrencilerimiz ilk olarak hazırladıkları İngilizce ve Almanca sunumu gerçekleştirdiler. Sonrasında, müze rehberi eşliğinde müzeyi gezerek Tevfik Fikret'e ait özel eşyaları da görme fırsatı buldular.

Within the scope of German-English project presentation, on 6th of April, 2022, 7-N and on 20th of April, 2022 7L visited the museum house of Tevfik Fikret who was a writer and a poet. Since Tevfik Fikret used to live in this house, his name was given to this house after it was converted into a House Museum. First, students presented their project to their classmates. After the presentation, students had a museum tour accompanied by a guide to visit the parts of the museum and also to see various personal objects belong to him.

Am 6. April 2022 und am 20. April wurde im Rahmen einer gemeinsamen Projektpräsentation der 7-L und 7-N Klassen und der deutschen und englischen Abteilung einen Ausflug zum Tevfik Fikret Asiyan Museum, einem Schriftsteller und Dichter, organisiert. Da Tevfik Fikret in diesem Haus lebte, wurde dieses Haus in das "Asiyan Museum" umgewandelt und der Name des Autors wurde hier angegeben. Unsere Schüler hielten zuerst ihre Präsentationen in Englisch und Deutsch. Danach hatten sie die Möglichkeit, das Museum mit dem Museumsführer zu besichtigen und die persönlichen Gegenstände von Tevfik Fikret zu sehen.



# Almanca & İngilizce Bölümü

7. SINIFLAR

TEVFIK FIKRET AŞIYAN MÜZESİ - AŞIYAN  
TEVFIK FIKRET AŞIYAN HOUSE MUSEUM- AŞIYAN  
TEVFIK FIKRET ASIYAN MUSEUM- AŞIYAN



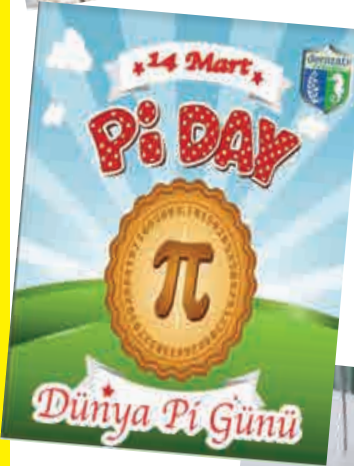
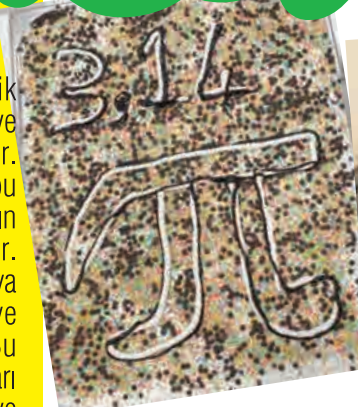
# $\pi$

## Matematik Bölümü

DÜNYA MATEMATİK (PI) GÜNÜ  
WORLD MATHEMATICS (PI) DAY  
WELTTAG DER MATHEMATIK (PI)



Dünya Matematik (Pi) Günü, ünlü matematik sabiti pi sayısı anısına özel kabul edilmiştir ve her yıl dünya çapında 14 Mart'ta kutlanmaktadır. Bunun sebebi ise Amerikan tarih formatında bu günün 3/14 olarak geçmesi ve bunun pi sayısının en yaygın kullanımı olan 3,14 'ü anımsatmasıdır. Okulumuzda da 14 Mart ile başlayan hafta Dünya Matematik Haftası kabul edilip pi sayısı ve matematik ile ilgili etkinliklere ayrılmıştır. Bu etkinlikler kapsamında öğrencilerimiz tasarladıkları  $\pi$  tişörtlerini, hazırladıkları  $\pi$  kurabiyelerini ve farklı tasarımlarını (kitap ayracı, bardak, yılbaşı şapkası vb. ) sanal duvarlarımızda arkadaşlarına sunma fırsatı bulmuşlar ve dileyen öğrencilerimiz hazırladıkları tasarımları hafta boyunca sınıflarımızda sergilemişlerdir. Öğrencilerimiz ile birlikte kestiğimiz pi pastası ile etkinliklerimiz başlamış olup pi sayısı ve tarihi ile ilgili slayt ve videolar hafta boyunca sınıflarımızda izlettirilip öğrencilerimizde farkındalık oluşturulmuştur. Matematik bölümünce planlanan bahçe etkinlikleri (Dev mangala, Tangram, 3,14 İp Atlayışı, 3,14'lük Basket Atışı, Dengeli Toplar, Hedef 3,14 Futbol, Çember Atma,  $\pi$ ingo-Ringo, Rulo Labirent ) ile eğlenerek öğrenme hedefiyle etkinliklerimiz sonlandırılmıştır.



# Matematik Bölümü

DÜNYA MATEMATİK (Pi) GÜNÜ  
WORLD MATHEMATICS (PI) DAY  
WELTTAG DER MATHEMATIK (PI)



World Mathematics (Pi) Day is celebrated to commemorate the famous mathematical constant pi and is celebrated worldwide on 14 March each year. The reason for this is that in the American date format, this day is 3/14 and it reminds of the most common use of the number pi, 3.14.

In our school, the week that starts with March 14 is accepted as World Mathematics Week and is devoted to activities related to the number of pi and mathematics. Within the scope of these activities, our students had the opportunity to present their  $\pi$  t-shirts,  $\pi$  cookies and different designs (bookmarks, glasses, Christmas hats, etc.) they designed to their friends on our virtual walls, and our students, who wished, exhibited their designs in our classrooms throughout the week. Our activities started with the pi cake we cut with our students, and the slides and videos about the number and history of pi were watched in our classrooms throughout the week and awareness was created in our students.

With the garden activities (Giant Manga, Tangram, 3.14 Jumping Rope, 3.14 Basket Shooting, Balanced Balls, Goal 3.14 Football, Circle Throwing,  $\pi$  ingo-Ringo, Roll Maze) planned by the Mathematics department, our activities were concluded with the aim of learning while having fun.

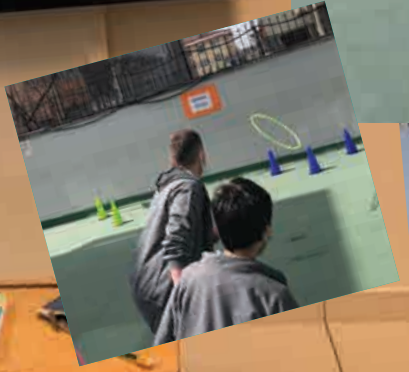
Die berühmte mathematische Konstante, die Zahl Pi, wurde in Erinnerung daran eingeführt und wird jedes Jahr am 14. März auf der ganzen Welt gefeiert. Der Grund dafür ist, dass dieser Tag im amerikanischen Datumsformat der 14.3 ist und an die häufigste Verwendung der Zahl Pi erinnert, 3.14.

In unserer Schule wird die Woche, die mit dem 14. März beginnt, als Weltmathematikwoche anerkannt und widmet sich Aktivitäten im Zusammenhang mit der Zahl von Pi und Mathematik. Im Rahmen dieser Aktivitäten hatten unsere Schüler die Möglichkeit, ihre  $\pi$  T-Shirts,  $\pi$  Kekse und verschiedene Designs (Lesezeichen, Gläser, Weihnachtsmützen usw.), die sie entworfen haben, ihren Freunden auf unseren virtuellen Wänden zu präsentieren, und unsere Schüler, Wer wollte, stellte seine Entwürfe die ganze Woche über in unseren Klassenzimmern aus. Unsere Aktivitäten begannen mit dem Pi-Kuchen, den wir mit unseren Schülern anschnitten, und die Folien und Videos über die Anzahl und Geschichte von Pi wurden die ganze Woche über in unseren Klassen angeschaut und ein Bewusstsein bei unseren Schülern geschaffen. Mit den vom Fachbereich Mathematik geplanten Gartenaktivitäten (Giant Manga, Tangram, 3.14 Seilspringen, 3.14 Korb-schießen, Balancierende Bälle, Tor 3.14 Fußball, Kreiswerfen,  $\pi$  ingo-Ringo, Rollenlabyrinth) wurden unsere Aktivitäten mit dem Ziel des Lernens abgeschlossen dabei Spaß haben.



# Matematik Bölümü

DÜNYA MATEMATİK (PI) GÜNÜ  
WORLD MATHEMATICS (PI) DAY  
WELTTAG DER MATHEMATIK (PI)



# Matematik& Türkçe Bölümü

BİR KELİME BİR İŞLEM  
ONE WORD ONE OPERATION  
EIN WORT, EINE TAT



24 Mayıs Salı günü Türkçe bölümü ile gerçekleştirilen etkinlikte 5.sınıf öğrencilerimiz hem sözcüklerin gizemini kavradı hem de matematiğin çekici ve büyüdü dünyasına kendilerini kaptırdılar. Matematik ve dil esasına dayanan yarışmanın amacı; Türkçemizi doğru kullanmak, kelimeleri doğru telaffuz ederek anlamlarını akıl yürütme ve tahmin yoluyla açıklamak, rakamları ve dört işlem kullanarak sorunun cevabına en doğru ve hızlı şekilde ulaşmaktır. Bu etkinlik ile öğrencilerimiz hem matematik bilgilerini kullanmış hem de kelime dağarcıklarına yeni kelimeler kazandırmışlardır.

In the event held with the Turkish department on Tuesday, May 24, our 5th grade students both grasped the mystery of words and immersed themselves in the attractive and magical world of mathematics. The aim of the competition, which is based on mathematics and language; using our Turkish correctly, pronouncing words correctly, explaining their meanings through reasoning and guessing, and reaching the answer to the question in the most accurate and fastest way by using numbers and four operations. With this activity, our students both used their mathematical knowledge and added new words to their vocabulary.

Bei der Veranstaltung mit der Türkischabteilung am Dienstag, den 24. Mai, haben unsere Schüler der 5. Klasse sowohl das Geheimnis der Wörter nachvollzieht, als auch in die faszinierende und magische Welt der Mathematik eingetaucht. Das Ziel des Wettbewerbs, der auf Mathematik und Sprache basiert; Unser Türkisch richtig verwenden, Wörter richtig aussprechen, ihre Bedeutung durch Argumentieren und Raten erklären und die Antwort auf die Frage auf die genaueste und schnellste Weise erreichen, indem Sie Zahlen und vier Operationen verwenden. Bei dieser Aktivität nutzten unsere Schüler ihr mathematisches Wissen und fügten ihrem Wortschatz neue Wörter hinzu.

# Fen Bilimleri Bölümü

BİLİM ATÖLYESİ

SCIENCE WORKSHOP

WISSENSCHAFTLICHE WERKSTATT



4. sınıf öğrencilerimizle haftada bir gün 16.30- 17.30 saatleri arasında "Bilim Atölyesi" çalışması yapıyoruz. Atölye çalışmamız Marmara Üniversitesi öğretim üyesi Prof. Dr. Filiz Kabapınar eşliğinde Fen Bilimleri öğretmenlerimiz ile gerçekleştirilmektedir. Bilim atölyemizin hedefi, öğrencilerimizin bilimsel düşünme becerilerini güncel deneyler aracılığıyla geliştirmektir. Bu çerçevede öğrencilerimiz her hafta farklı bir problem eşliğinde Fen deneyi tasarlıyorlar. Öğrencilerimiz kendi belirledikleri deneysel yöntemi uygulayarak ve deneysel sonuçlarını yorumlayarak kendi bilgilerinin üretiyorlar.

We conduct a "Science Workshop" with our 4th grade students once a week between 16.30-17.30. Our workshop was carried out by Marmara University faculty member Prof. Dr. Filiz Kabapınar. It is carried out with our Science teachers accompanied by Filiz Kabapınar. The goal of our science workshop is to develop our students' scientific thinking skills through current experiments. In this context, our students design a science experiment with a different problem every week. Our students produce their own knowledge by applying the experimental method they have determined and interpreting the experimental results.

Wir führen mit unseren Schülern der 4. Klasse einmal pro Woche zwischen 16.30-17.30 Uhr einen "Science Workshop" durch. Unser Workshop wurde in Begleitung von Prof. DR. Filiz Kabapınar, die an der Marmara Universität tätig ist, durchgeführt. Ziel unserer Wissenschaftswerkstatt ist es, das naturwissenschaftliche Denkvermögen unserer Schülerinnen und Schüler durch aktuelle Experimente zu entwickeln. In diesem Zusammenhang entwerfen unsere Schüler jede Woche ein naturwissenschaftliches Experiment mit einer anderen Problemstellung. Unsere Schüler produzieren ihr eigenes Wissen, indem sie die von ihnen ermittelte experimentelle Methode anwenden und die experimentellen Ergebnisse interpretieren.





# Fen Bilimleri Bölümü

BİLİM ATÖLYESİ  
SCIENCE WORKSHOP  
WISSENSCHAFTLICHE WERKSTATT



# Fen Bilimleri Bölümü

4 VE 5. SINIFLAR BİLİM ŞENLİĞİ  
SCIENCE FAIR 4TH AND 5TH GRADES  
4. UND 5. KLASSE WISSENSCHAFTSFEST



26 Mart tarihinde 4 ve 5. Sınıf öğrencilerimizle gerçekleştirdiğimiz geleneksel Denizati Bilim Şenliğimiz 'de öğrencilerimiz yıl boyunca fen bilimleri dersinde öğrendikleri bilgileri yaratıcılıkları ile birleştirdiler ve hazırladıkları projelerini okulumuz spor salonunda sergiledik. Öğrencilerimiz büyük bir heyecanla anne ve babalarına yaptıkları çalışmalarını anlattılar. Bu sunumlar hem özgüvenlerini artırdı hem de başarmanın zevkini yaşadılar. Şenlikte Marmara Üniversitesinden gelen üniversite öğrencilerinin yaptıkları kimya deneylerini izleyerek bilimin gizemini keşfettiler.

On 26th March in our traditional Denizati Schools Science Fair our 4th and 5th grade students exhibited the projects they had prepared throughout the year in their Science lessons by combining their knowledge with their creativity. Students presented what they had done to their parents with excitement. With the guidance of these projects, students not only had more self-esteem, but also had the pleasure of success. At the fair students also discovered the mystery of the science by watching the experiments conducted by the students of Marmara University.

Am 26. März haben wir mit unseren vierten und fünften Klassen ein traditionelles Denizati -Wissenschaftsfest veranstaltet. Wir haben all unsere Projekte im Sportsaal dargestellt, die wir dieses Jahr im Naturwissenschaften unterrichtet gemacht haben. Unsere Schüler waren sehr aufregend, als sie ihre Projekte ihren Eltern dargestellt haben. Diese Präsentationen haben den Schülern gezeigt, wie etwas zu schaffen ist und wie man selbstbewusster wird. In diesem Fest haben sie die Studenten, die aus der Marmara Universität gekommen sind und Chemieexperimente gemacht haben, angesehen und waren sehr begeistert davon.



# Fen Bilimleri Bölümü

4 VE 5. SINIFLAR BİLİM ŞENLİĞİ  
SCIENCE FAIR 4TH AND 5TH GRADES  
4. UND 5. KLASSE WISSENSCHAFTSFEST



# Fen Bilimleri Bölümü

6 VE 7. SINIFLAR BİLİM ŞENLİĞİ  
SCIENCE FAIR 6TH AND 7TH GRADES  
6. UND 7. KLASSE WISSENSCHAFTSFEST

02 Nisan Cumartesi günü, Fen Bilimleri Bölümü olarak her yıl düzenlediğimiz bilim şenliğimizi gerçekleştirdik. Bilim şenliğimizde 6 ve 7. sınıf öğrencilerimizin sene içinde yapmış olduğu proje ödevleri sergilendi.

Öğrencilerimiz, Bilim şenliğine katılan velilerimize projelerini anlatarak bilgi paylaşımında bulundular. Aynı zamanda da küçük sınıflar büyük sınıfların projelerini gezerek gelecek sınıflarla ilgili ön bilgi edindiler. Velilerimiz ile birlikte eğlenceli dakikalar geçiren öğrencilerimiz üstlerine düşen bir görevi daha başarı ile tamamladılar.

Marmara Üniversitesi'nden gelen öğrenciler, eğlenceli gösteri deneyleri yaparak öğrencilerimize keyifli dakikalar yaşattılar.

On 2st April as Science Department we organized our yearly Science Fair. In our Science Fair, students exhibited the projects they had done throughout the year. Students shared their knowledge with their parents attending our fair. Besides, lower grades had former knowledge about the future classes they are going to have by visiting upper grades' projects. Students had completed one more mission by doing their responsibility. Students coming from Marmara university made our students have enjoyable moments by making interesting experiments.

Am 02. April am Samstag haben wir als Wissenschafts-Abteilung, wie jedes Jahr unseren Wissenschaftsfest verwirklicht. In unserem Wissenschaftsfest haben die 6. Und 7. Klassen ihre Projekte dargestellt. Unsere Schülern haben ihre Projekte, den Gästen und den Eltern, die an der Ausstellung teilgenommen haben, sowie den Schülern und Lehrern anderer Klassen präsentiert. Die Studenten die aus der Marmara Universität kamen haben bei unserer Ausstellung auch teilgenommen und haben dabei gemeinsam mit unseren Schülern bei den Experimenten sehr viel Spaß gehabt.





# Fen Bilimleri Bölümü

SAĞLIKLI VE DENGELİ BESLENME SEMİNERİ  
HEALTHY AND BALANCED NUTRITION SEMINAR  
GESUNDE UND AUSGEWOGENE ERNÄHRUNGSSEMINAR



Türk Böbrek Vakfı uzmanlarından Diyetisyen Gökçen Efe Aydın tarafından 4. sınıf öğrencilerimize "Sağlıklı ve Dengeli Beslenme" konulu seminer verilmiştir.

Öğrencilerimiz, online olarak gerçekleştirilen seminerde doğru beslenme alışkanlıklarının oluşturulması, sağlıklı ve dengeli beslenmenin önemi, yiyeceklerdeki tuz ve şeker miktarının sağlığımıza etkileri, obezite gibi konularda bilgilendirildiler.

A seminar on "Healthy and Balanced Nutrition" was given to our 4th grade students by Dietitian Gökçen Efe Aydın, one of the experts of the Turkish Kidney Foundation.

In the online seminar, our students were informed about the establishment of correct eating habits, the importance of a healthy and balanced diet, the effects of the amount of salt and sugar in food on our health, and obesity.

Ein Seminar zum Thema "Gesunde und ausgewogene Ernährung" wurde unseren Schülern der 4. Klasse von Ernährungsberater Gökçen Efe Aydın, einem der Experten der türkischen Nierenstiftung, gegeben.

Im Online-Seminar wurden unsere Schüler über die Etablierung richtiger Essgewohnheiten, die Bedeutung gesunden und ausgewogenen Ernährung, die Auswirkungen des Salz- und Zuckergehalts in Lebensmitteln auf Gesundheit und Übergewicht informiert.

www.denizati.net



# Fen Bilimleri Bölümü

22 MART DÜNYA SU GÜNÜ  
22 MARCH WORLD WATER DAY  
22 MÄRZ WELTWASSTERTAG



Suyun giderek artan öneminden dolayı 22 Mart 1993 tarihinden itibaren her yıl 22 Mart Dünya Su Günü olarak kutlanmaya başlanmıştır. Okulumuzda her yıl olduğu gibi bu yıl da Su Günü çeşitli etkinliklerle kutlandı. Hayat kaynağımız olan suyun insanlık için önemine dikkat çekmek için öğrencilerimizle çeşitli etkinlikler gerçekleştirdik. Bugüne vurgu yapmak için 4 ve 5. Sınıf öğrencilerimiz kestikleri su damlalarına sloganlar yazıp hazırladıkları çalışmalarını sınıf kapılarına asarak sergilediler.

Temiz su kaynaklarının önemi, suyun korunması için neler yapılabileceğine dair sınıf içi izletilen slaytlar, belgesellerle suyun bizim ve tüm canlılar için ne kadar gerekli olduğu bir kez daha vurgulandı. TÜRKİYE SU ENSTİTÜSÜ tarafından 7. Sınıf öğrencilerimize gerçekleştirilen konferansta suyun önemi, su tasarrufu, sanal su hakkında bilgilendirme yapılmıştır.

Due to the increasing importance of water, it has been celebrating as 22 March World Water Day every year since 22 March 1993. Water Day was celebrated with various activities this year as it is used to be at our school. We have done various activities with our students to draw their attention to the importance of water for humanity. In order to emphasize the day, Grade 4 and 5 students put slogans on water droplets they cut from papers and put their works on the doors of their classes.

The importance of clean water resources, how to make water protection can be done in the classroom for the monitoring of slides, documentaries and how much water is necessary for us once again emphasized. The conference was held to inform Grade 7 students about the importance of water, saving water, virtual water by INSTITUTE OF WATER TURKEY.

Aufgrund der zunehmenden Bedeutung des Wassers wird seit 1933, jedes Jahr der 22. März als der Weltwassertag gefeiert. Der Wassertag wurde, wie jedes Jahr, dieses Jahr an unserer Schule mit verschiedenen Aktivitäten gefeiert. Wir haben verschiedene Aktivitäten mit unseren Schülern organisiert, um auf die Bedeutung des Wassers für die Menschheit aufmerksam zu machen. Um den Tag zu betonen, haben die Schüler der 4. und 5. Klasse Wassertröpfchen geschnitten und Slogans auf diese Wassertröpfchen geschrieben. Danach haben die Schüler diese Wassertröpfchen an ihre Klassentür geklebt. Die Wichtigkeit der sauberen Wasserquellen, wie Wasserschutz hergestellt werden kann, wurden im Unterricht mit Dokumentarfilmen und Präsentationen durchgeführt. Es wurde noch einmal betont wie wichtig Wasser für uns ist. Das Türkische Wasser Institut hat für unsere 7. Klässler einen Konferenz gehalten. Im Konferenz vom Institut wurde die Bedeutung vom Wasser, der Wasserschutz und über das virtuelle Wasser informiert.

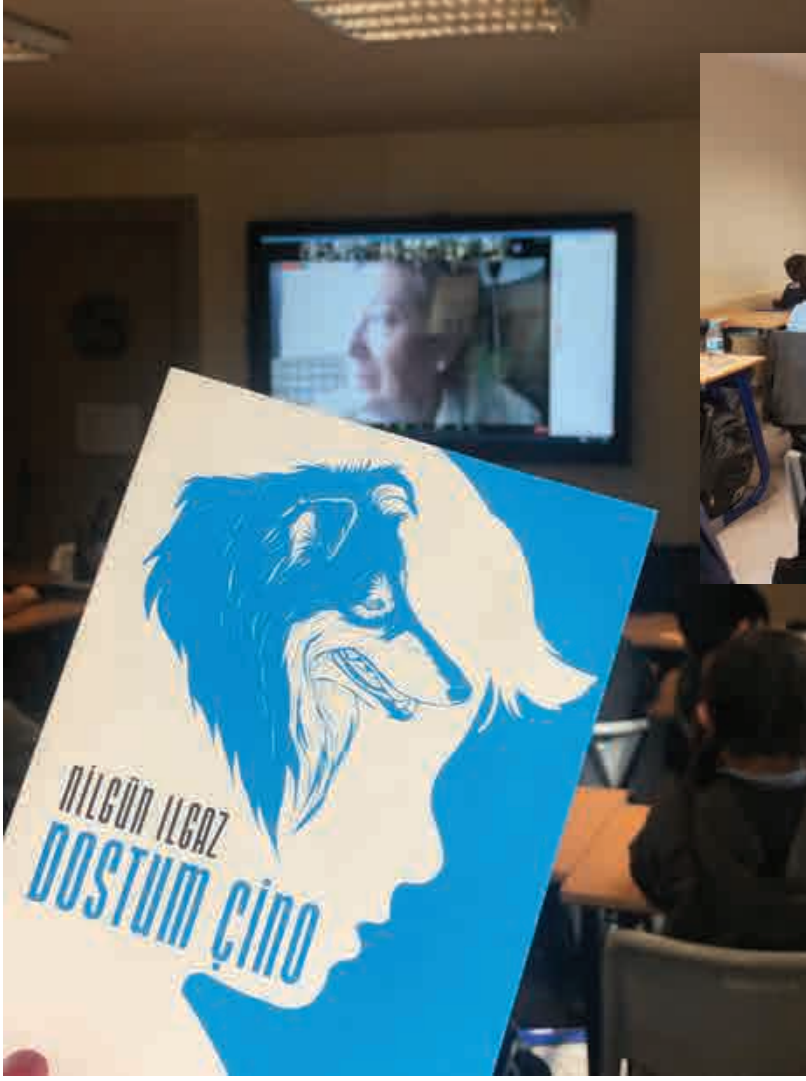


# Fen Bilimleri Bölümü

22 MART DÜNYA SU GÜNÜ  
22 MARCH WORLD WATER DAY  
22 MÄRZ WELTWASSERTAG



YAZAR ETKİNLİĞİ-DOSTUM ÇİNO  
 AUTHOR ACTIVITY- DOSTUM ÇİNO  
 AUTOREN AKTIVITÄT-FREUND ÇİNO



Çocuk edebiyatının güçlü kalemlerinden Nilgün Ilgaz, 7 Nisan Perşembe günü 4.sınıf öğrencilerimizle keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi. "Dostum Çino" kitabı hakkında sohbetin yanı sıra yazma serüvenine nasıl başladığına ve kitaplarının tümünün çıkış noktasının yaşadığı bir olay olduğuna değindi. Nilgün Ilgaz, söyleşinin sonunda öğrencilerimizin yönelttiği soruları samimiyetle cevapladı. Yazarımıza, öğrencilerimize yaşattığı keyifli dakikalar için çok teşekkür ederiz.

Nisan Ilgaz, who is an important author of children literature, had an enjoyable talk with our 4th grade students. Not only she talked about her book "Dostum Çino" but she also talked about how she started to write and the starting points of her each book. At the end of her speech, the students asked their questions to her and she answered them sincerely. We are grateful to her for her contribution.

Nilgün Ilgaz, eine der starken Autorinnen der Kinderliteratur, hatte am Donnerstag, den 7. April, ein angenehmes Gespräch mit unseren Schülern der 4. Klasse. Neben dem Gespräch über das Buch „Mein Freund Çino“ sprach sie auch darüber, wie sie ihr Schreibabenteuer begann und dass der Ausgangspunkt all ihrer Bücher ein Ereignis sei, das sie erlebt hatte. Am Ende des Interviews beantwortete Nilgün Ilgaz herzlich die Fragen unserer Schüler. Wir möchten unserer Autorin für die angenehmen Momente danken, die sie unseren Schülern bereitet hat.



YAZAR ETKİNLİĞİ-GİZEMLİ TARİH OYUNU  
 AUTHOR ACTIVITY-GİZEMLİ TARİH OYUNU  
 AUTOREN AKTIVITÄT - GEHEIMNISVOLLES GESCHICHTSSPIEL,  
 " GİZEMLİ OYUN TARİHİ"

"Toprağın altında ve üstünde yatan binlerce yıllık değerler... Hepsi de arkeologlar tarafından keşfedilmeyi bekliyor. Ufuk bir arkeolog değil ama o yıl yaz tatilinde gerçek bir keşif yapar. Hem de arkeologların yıllardır çalıştığı alanın yanı başındaki Karain Mağarası'nın içinde! Taş Çağı döneminden çok önemli bilgiler sunan mağara, Ufuk için de unutulmayacak bir maceranın başlangıcıdır."  
 "Gizemli Tarih Oyunu" kitabının yazarı Demet Ekmekçioğlu, 4. sınıf öğrencilerimizle keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi. Arkeoloji ve çalışma alanları hakkında bilgi sahibi olan öğrencilerimiz, kitap ile ilgili sorularını da yazarımızla paylaştılar. Yazarımıza bu keyifli dakikalar için çok teşekkür ederiz.

"Hidden treasures which have been laying under the soil or staying on the ground for centuries... They all expect to be discovered by the archaeologists. Ufuk is not an archaeologist but he made a real discovery in the summer holiday of that year. Just inside the Karain Cave, which was very near to the archaeological site had been searched on by the archaeologist for many years. The cave, which has valuable information from Stone Age, is the beginning of an unforgettable adventure for Ufuk. Demet Ekmekçioğlu who is the author of the book "Gizemli Tarih Oyunu" had an enjoyable talk with our 4th grade students. Our students who have learned about archaeology and its workspace asked her their questions. We are really grateful to her for that great moments.

„Jahrtausende alte Werte, die über und unter der Erde liegen. Alle warten darauf, von Archäologen entdeckt zu werden. Ufuk ist kein Archäologe, aber er macht während seiner Sommerpause in jenem Jahr eine echte Entdeckung. In der Karain-Höhle, direkt neben dem Bereich, in dem Archäologen seit Jahren arbeiten! Die Höhle, die sehr wichtige Informationen aus der Steinzeit bietet, ist für Ufuk der Beginn eines unvergesslichen Abenteuers.“  
 Demet Ekmekçioğlu, die Autorin des Buches „Gizemli Tarih Oyunu“, hatte ein angenehmes Gespräch mit unseren Schülern der 4. Klasse. Unsere Schüler, haben Kenntnisse über die Archäologie bekommen, haben ihre Fragen zum Buch mit unserer Autorin geteilt. Vielen Dank an unserin Autorin für diese angenehmen Momente.



YAZAR ETKİNLİĞİ-MASAL ATÖLYESİ  
AUTHOR APPEARANCE- MASAL ATÖLYESİ  
AUTOREN AKTIVITÄTEN-MARCHEN WORKSHOP



4 Mart Cuma günü "Masal Atölyesi" kitabının yazarı Mavisel Yener, 4. sınıf öğrencilerimizle keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi. Mavisel Yener, masal türünün özellikleri, masal kahramanları ve masal yazarken üzerinde durulacak noktalar hakkında öğrencilerimize paylaşımlarda bulundu. Öğrencilerimiz de kitap ile ilgili sorularını yazarımıza iletiler. Yazarımıza bu keyifli dakikalar için çok teşekkür ederiz.

Mavisel Yener, who is the author of the book "Masal Atölyesi", had an enjoyable talk with our 4th grade students on 4th March, Friday. She talked with them about the characteristics of the genre "tale", tales heroes', and she also gave some tips about how to write a good story. Our students asked her some questions to about the book. We are grateful to her for her great contribution.

Am Freitag, den 4. März, hatte Mavisel Yener, die Autorin des Buches „Masal Atölyesi“, ein angenehmes Gespräch mit unseren Schülern der 4. Klasse. Mavisel Yener sprach mit unseren Schülern über die Merkmale des Märchengenres, die Helden der Märchen und die Punkte, die beim Schreiben eines Märchens zu berücksichtigen sind. Auch unsere Schüler haben ihre Fragen zum Buch an unsere Autorin übermittelt. Vielen Dank an unseren Autor für diese angenehmen Momente.

MİNE SOYSAL "EYVAH KİTAP" SÖYLEŞİSİ  
 MİNE SOYSAL "EYVAH KİTAP" AUTOHÖR ACTİVİTY  
 MİNE SOYSAL "EYVAH BUCH " INTERVIEW

Farklı cinsiyetlerde ve farklı yaş gruplarındaki binlerce çocukla yapılan "Okuma Sohbetleri"nin bir meyvesi olan "Eyvah Kitap" çocuklara kendilerinin kitaplarla ilgili yaşadıkları sıkıntıları yaşayan başka çocukların da olabileceğini gösteriyor.

Cesaretle işlediği konularıyla çocuk ve gençlik edebiyatında önemli bir yer edinen yazar Mine Soysal bu kitabını, okuma eğilimleri üzerine sohbet ettiği 40 binden fazla öğrenciden esinlenerek kaleme aldı. Çocukların, gençlerin gözünden "kitap" ve "okuma" kavramlarına alışılmışın dışındaki açılardan yaklaşan deneme, aynı zamanda ülkemizde son yıllarda bu alanda yaşananları da tartışmaya açıyor. Kitapta yer alan ve gençlerin "kitap okuma" deneyimlerini içeren şaşırtıcı, düşündürücü, hatta komik öyküler eğitimcilere, ebeveynlere, çocuklara ve gençlere birlikte tartışma olanağı sunarken, çarenin bireysel haklara saygı göstermek, nitelikli seçenekler sunmak ve sınırsızca iletişim kurmak olduğuna işaret ediyor. Mine Soysal, bu etkinliğimizde çocuklara onların dilinden anladığını, aslında her çocuğun benzer düşünceler içinde olduğunu söyleşi şeklinde anlatıyor. Kitaptaki kahramanlardan, okudukları kitap değerlendirmelerinden, ebeveynlerinin yaklaşımlarından hareketle eğlenceli ve komik bir söyleşi yaptık. Tüm öğrenciler okudukları kitabın keyfini aynı şekilde söyleşiden de aldı.

"Eyvah Kitap", which was written after "Talks about Books" done with thousands of children from different genders and ages, comforts the children that they are not alone because there might be some other children with similar problems. Mine Soysal is an important writer in children and also youth literature and she writes deals with many issues courageously in her books. She had inspired from more than 40 thousand students before she wrote this book. This essay deals with the concepts "book" and "reading" from the eyes of children and teenagers in a very different way. And also, it starts a debate on what has happened in children and youth literature in our country recently. The book consists of surprising, thought-provoking and even funny stories based on the "reading books" experiences of teenagers. By this way, the adults get a chance to discuss with children and teenagers and they all realize the fact that the only remedy is respecting individual rights, offering options of high quality and unlimited communication. Mine Soysal, in this author activity, tells the students that she has a way with them; she also notes that a child sees and understands the world similar to one another child. She conducted a very lively and exciting session while she was talking about the characters of the book, her book reviews and parents' attitudes. Students who had read the book before felt in the same vein while they were being a part of that lively session.



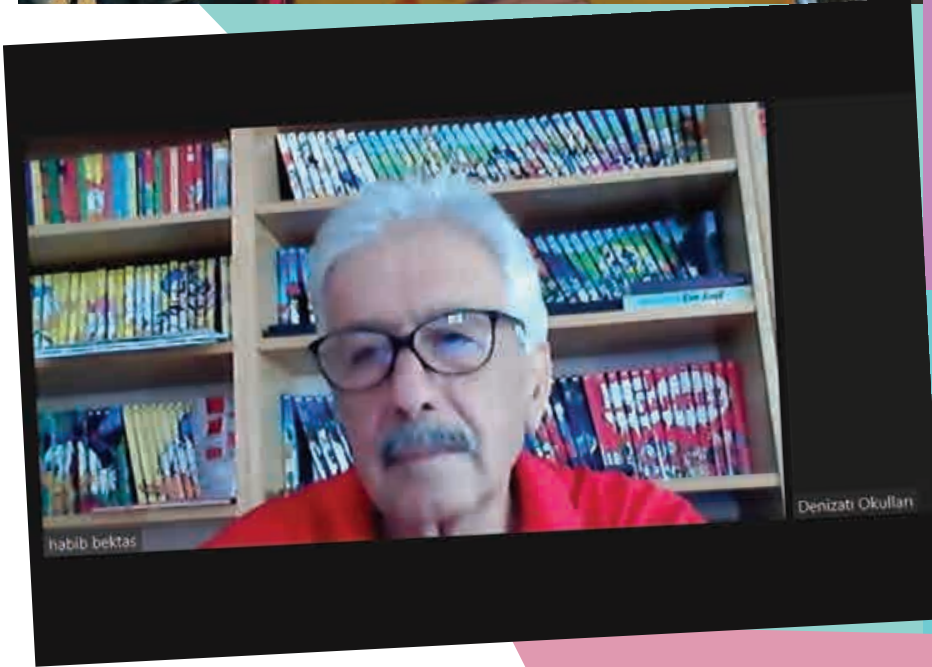
Die Schriftstellerin Mine Soysal, die sich mit ihren mutigen Themen einen wichtigen Platz in der Kinder- und Jugendliteratur erarbeitet hat, schrieb dieses Buch inspiriert von mehr als 40.000 Schülern, mit denen sie über Lesetendenzen plauderte. Der Aufsatz, der sich den Begriffen "Bücher" und "Lesen" aus ungewöhnlichen Blickwinkeln durch die Augen von Kindern und Jugendlichen nähert, eröffnet auch die Diskussion darüber, was in diesem Bereich in unserem Land in den letzten Jahren passiert ist.

Die überraschenden, zum Nachdenken anregenden, sogar lustigen Geschichten in dem Buch, die die "Leseerfahrungen" junger Menschen beinhalten, bieten Pädagogen, Eltern, Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, gemeinsam zu diskutieren und gleichzeitig darauf hinzuweisen, dass das Heilmittel darin besteht, die Rechte des Einzelnen zu respektieren, qualitativ hochwertige Optionen zu bieten und ohne Grenzen zu kommunizieren. In diesem Fall erzählt Mine Soysal den Kindern, dass sie ihre Sprache versteht und dass tatsächlich jedes Kind ähnliche Gedanken in Form eines Interviews hat. Wir hatten ein lustiges und lustiges Interview, das auf den Helden im Buch, den Buchbewertungen, die sie lasen, und den Ansätzen ihrer Eltern basierte. Alle Schüler genossen das Buch, das sie aus dem Interview gelesen hatten, auf die gleiche Weise.

HABİP BEKTAŞ-“SÖZ KULAĞA YAZI UZAĞA” KİTABI HAKKINDA 5.SINIFLARLA SÖYLEŞİ  
 HABİP BEKTAŞ-“SÖZ KULAĞA YAZI UZAĞA” 5TH GRADE AUTHOR CONVERSATION  
 AUTOREN INTERVIEW DER 5. KLASSE HABİP BEKTAŞ



“Söz Kulağa Yazı Uzağa” kitabı yazarımız Habip Bektaş, atasözleri ve deyimlerin nasıl öyküleştirildiğini, özelliklerini, bu kurmacaların ilginç yönlerini öğrencilerle paylaşırken yazarlık deneyimini de anlattı. Öğrencilerimiz okudukları kitabın yazarına sorular sorma ve kitap hakkında bilgi edime fırsatı bulmuş oldular. 5. sınıf öğrencilerimizin meraklı sorularına cevap veren Habip Bektaş ile keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik.

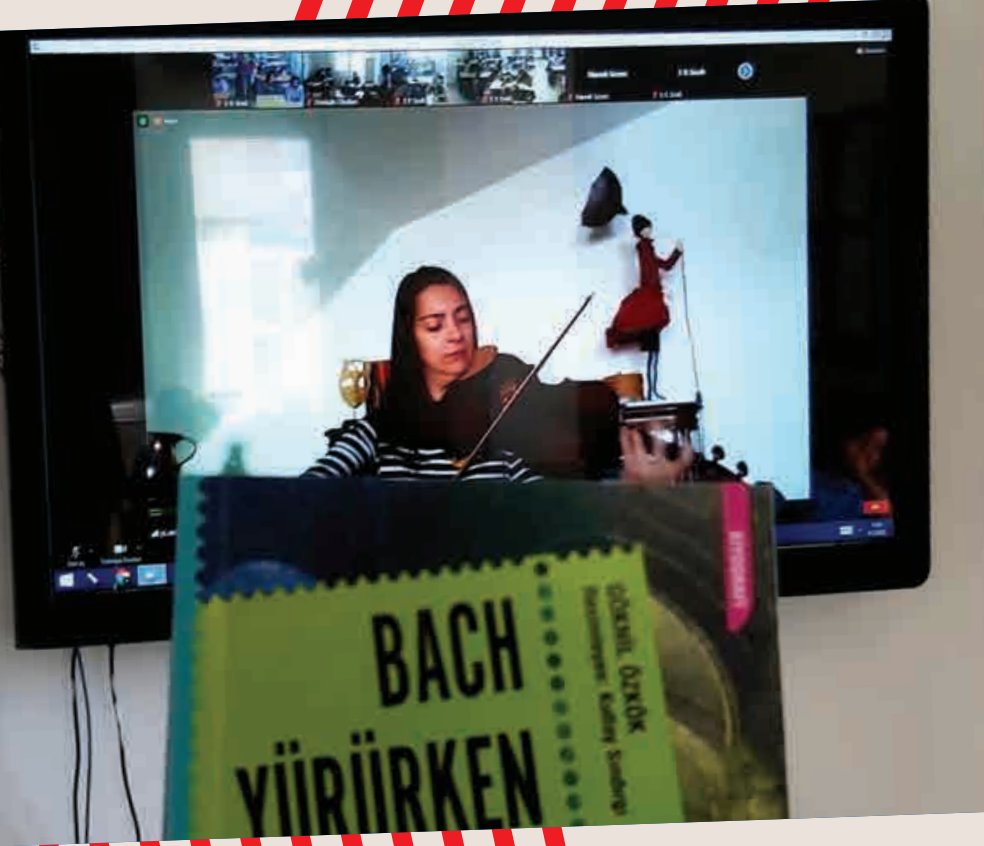


Habip Bektaş, the author of the book “Söz Kulağa Yazı Uzağa”, gave a very exciting speech on the features and interesting aspects of his stories which were created from idioms and proverbs while he was talking about his own experiences as a writer. The students asked their questions about the book they had already read. Habip Bektaş and our students had a very colourful conversation at the Question and Answer session.

Habip Bektaş-Interview mit 5. Klassen zum Buch „Söz Kulağa Yazı Uzağa“  
 Habip Bektaş, der Autor des Buches „Söz Kulağa Yazı Uzağa“, teilte den Schülern mit, wie Sprichwörter und Redewendungen erzählt werden, ihre Merkmale und interessanten Aspekte dieser Fiktionen benutzt werden, während er auch über seine Erfahrungen als Schriftsteller berichtete. Unsere Schüler hatten die Möglichkeit, dem Autor des gelesenen Buches Fragen zu stellen und sich über das Buch zu informieren. Wir hatten ein angenehmes Gespräch mit Habip Bektaş, der die neugierigen Fragen unserer Schüler der 5. Klasse beantwortete.



5.SINIFLAR YAZAR SÖYLEŞİSİ- GÖKNİL ÖZKÖK-BACH YÜRÜRKEN  
 5TH GRADE AUTHOR ACTIVITY- GÖKNİL ÖZKÖK- BACH YÜRÜRKEN  
 AUTOREN INTERVIEW DER 5. KLASSE- GÖKNİL ÖZKÖK- "BACH YÜRÜRKEN" - BACH BEIM GEHEN



Müziyen-yazar Göknil Özkök bütün çağların en büyük bestecisi olarak kabul edilen Johann Sebastian Bach'ın serüven dolu yaşam öyküsünü anlattığı kitabı Bach Yürürken'i yazarken neler düşündüğünü, hissettiğini ve nasıl kaleme aldığını öğrencilerimizle paylaştı.

Müziğe meraklı bütün çocukların başucu kitabı olabilecek bu roman, erken yaşlarda başlayan sanat sevgisinin, azim ve emekle nasıl çoğalacağını ve dünyaya mal olabileceğini çocukların dilinden anlatıyor. 5.sınıf öğrencilerimiz hem yazarımız Göknil Özkök hem de kitabı hakkında merak ettiklerini sorup öğrenerek keyifli bir sohbet gerçekleştirdiler.

Göknil Özkök, who is a musician-writer, told our students how she was feeling and thinking while she was writing her book "Bach Yürürken" in which she tells the reader the adventurous life story of the great composer Johann Sebastian Bach. This novel which could be a reference guide for the children who love music. From the children's perspective, it tells us the power of love of art which starts at early ages and how this love grows and spreads all around the world by effort and patience. Our 5th grade students had a great time by asking her some questions about the points they were curious about the book.

Der Musikerin-Schriftstellerin Göknil Özkök teilte unseren Schülern mit, was sie dachte, fühlte und wie sie das Buch "Bach Yürürken" schrieb, das Buch von Johann Sebastian Bach, der als der größte Komponist aller Zeiten galt, außerdem erzählte sie uns ihre abenteuerlichen Lebensgeschichten. Dieser Roman, der aller musikinteressierten Kinder ist, erzählt, wie die Liebe zur Kunst, die schon in jungen Jahren beginnt, mit Ausdauer und Mühe die Welt steigern und kosten kann. Unsere Schüler der 5. Klassen hatten ein angenehmes Gespräch, indem sie Fragen an unsere Schriftstellerin Göknil Özkök und ihrem Buch stellten.

18 MART ÇANAKKALE TÖRENİ  
18. März ÇANAKKALE-ZEREMONIE  
18 TH MARCH VICTORY OF ÇANAKKALE AND MÄRTYRS MEMORIAL DAY



Güzel yurdumuz bize Çanakkale'de, Kurtuluş Savaşı'nda özgürlükleri, bağımsızlıkları ve ülkeleri için canları pahasına savaşan şehitlerimizin ve gazilerimizin armağanıdır. Bu anlamlı günde 6 ve 7. sınıf seviyesindeki öğrencilerimizin katılımıyla "Çanakkale Şehitlerini Anma" töreni düzenlenmiştir. Törende "Çanakkale destanı" tüm coşkusuyla anlatılmış; duygularını sözle, şiirle sergileyen öğrencilerimiz içimizi bir kez daha gururla doldurmuştur. Bu anlamlı günde öğrencilerimizin kendi emekleriyle oluşturmuş oldukları bu unutulmaz destanla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatan "Çanakkale Gazetesi" de öğrencilerimize dağıtılmıştır.

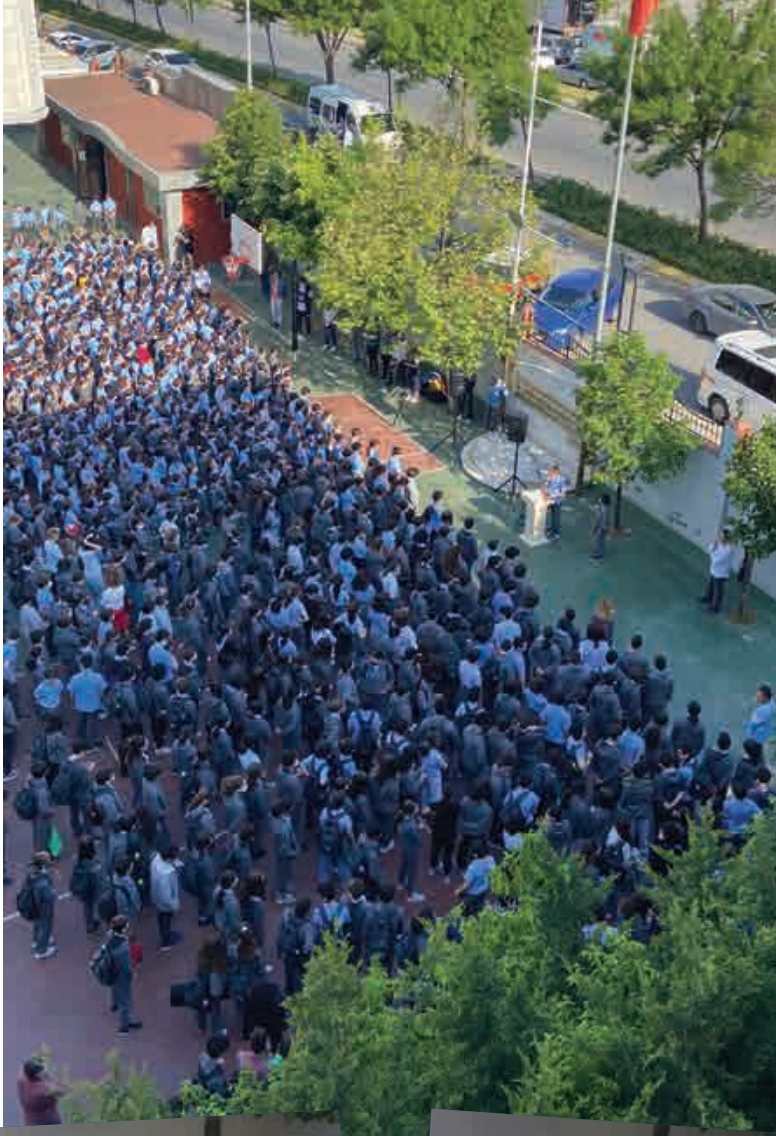
Ein Teil unserer schönen Heimat ist in Çanakkale, der Stadt unserer Märtyrer und Veteranen, die im Unabhängigkeitskrieg für ihre Freiheit, Unabhängigkeit und um ihr Leben kämpften. An diesem bedeutungsvollen Tag wurde die Zeremonie der "Gedenken an Çanakkale Märtyrer" mit der Teilnahme unserer Schüler der 6. Klassenstufen organisiert. Das "Çanakkale-Epos" wurde mit aller Begeisterung von ihnen beschrieben; Unsere Schüler, die ihre Gefühle mit Worten und Poesie zeigten, erfüllten uns erneut mit Stolz. An diesem bedeutungsvollen Tag wurde die "Çanakkale Zeitung", die die Gefühle und Gedanken über dieses unvergessliche Epos beschreibt, das unsere Schüler mit ihren eigenen Anstrengungen gemacht haben, an unsere Schüler verteilt.

Our beautiful home is a gift for us by our martyrs and veterans who fought for their freedom and independence at the expense of their lives in the War of Independence. On this meaningful day, the ceremony of "Martyrs Memorial Day" was organized with the participation of our students in the 6th grade. The "Epic of Çanakkale" was told with all enthusiasm; our students who have joined with their words, poems and rhymes filled our hearts with pride once. On this meaningful day, "Çanakkale Newspaper" which tells the feelings and thoughts about this unforgettable epic that our students made with their own efforts has been distributed to our students.

# Türkçe Bölümü

6-7. SINIFLAR

19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI  
19. MAI GADENKTAG AN ATATÜRK, JUGEND UND SPORTFEST  
19TH MAY THE COMMEMORATION OF ATATÜRK, YOUTH AND SPORTS DAY



19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı okulumuzda gençlik ve Cumhuriyet şiirleriyle kutlanmıştır. "Freezone Etkinliği" yapılarak Atatürk'ün "Bütün Ümidim Gençliktedir." sözünü 2 dakikada açıklama yarışması düzenlenmiştir. Öğrencilerimiz tarafından "Cumhuriyet" gazetesi oluşturulmuş öğrencimizin şiir, deneme, resim ve karikatürleri gazetede yayınlanmıştır.

Jugend- und Sporttag wird in unserer Schule mit unserer Jugend und republikanischer Poesie gefeiert. Eine "Freizone Veranstaltungs- Aktivität" wurde vorbereitet und Atatürks "Meine ganze Hoffnung ist die Jugend" Redewettbewerb arrangiert. Die Schüler sollten in 2 Minuten ihres Versprechens Gedichte, Bilder und Cartoons vorführen, diese wurden dann in der "Republik" Zeitung veröffentlicht.

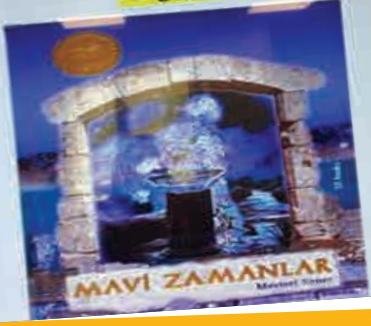
'Youth and Sports Day' was celebrated in our school with youth and Republican poetry. "Freezone Event" was held and asked our students to explain the Atatürk's "All of my hope is in the youth." saying in 2 minutes at the Speech Contest. The poetry, essays, paintings and cartoons of the student whose "Cumhuriyet" newspaper was created by our students were published in the newspaper.



MAVİSEL YENER SÖYLEŞİ  
MAVİSEL YENER-INTERVIEW  
MAVİSEL YENER- AUTHOR APPEARANCE



"Sen Okursan Ülke Gelişir, Dünya Değişir"



25 Mart Pazartesi günü "Mavi Zamanlar" kitabının yazarı Mavisel Yener çevrim içi olarak 6. sınıf öğrencilerimizle keyifli bir söyleşi gerçekleştirmiştir. Ege Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi mezunu olan çocuk romanı, şiir, öykü, masal, tiyatro ve radyo oyunu türlerinde yüzden fazla eser veren, TRT İzmir Radyosunda edebiyat programları yapan çocuk ve gençlik kitapları için inceleme yazıları yazan öykü ve şiirleri ders kitaplarında yer alan Mavisel Yener'le öğrencilerimiz de tanışma fırsatı buldu. Yazarımıza bu keyifli dakikalar için çok teşekkür ederiz.

Am Montag, den 25. März, führte Mavisel Yener, die Autorin des Buches „Mavi Zamanlar“, online ein angenehmes Gespräch mit unseren Schülern der 6. Klasse durch. Mavisel Yener, Absolventin der Fakultät für Zahnmedizin der Universität Ege, hat mehr als hunderte Werke in den Genres Kinderromane, Gedichte, Geschichten, Märchen, Theater und Hörspiele produziert, schreibt außerdem Rezensionen für Kinder- und Jugendbücher, macht Literatur Programme bei TRT İzmir Radio, und schreibt deren Geschichten und Gedichte die in Lehrbüchern enthalten sind. Unsere Schüler hatten die Gelegenheit, sich mit ihr zu treffen. Vielen Dank an unsere Autorin für diese angenehmen Momente.

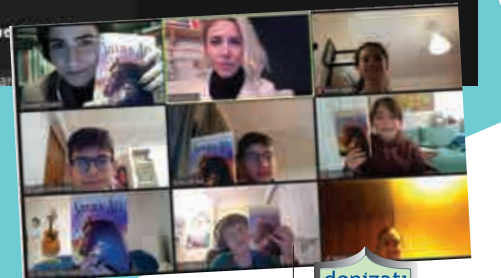
Mavisel Yener, who is the author of the book "Mavi Zamanlar", had an enjoyable online talk session with our 6th grade students on Monday, 25th March. It was a great opportunity for our students to meet Mavisel Şener, who actually graduated from the faculty of dentistry, has had many literary works in different genres such as children's novels, poetry, story, theatre play and radio play. She also prepares radio programs on literature for TRT İzmir Radio, writes critical reviews for children's and teen's books. Her stories and poems also appear on school books. We are really grateful to her for those great moments.



7.sınıf öğrencilerimizle kitap kulübümüzde "Fikirler harflerden oluşur ve bir araya gelip dünyayı değiştirebilirler" diyerek okuduğumuz kitaplar üzerine farklı pencerelerden bakıyor ve kitaplar hakkında sohbet ediyoruz. Kitap Kulübümüzün 2.buluşmasında Michael MORPURGO adlı yazarın "Savaş Atı" romanı hakkında düşüncelerini, karakter yorumlamalarını dile getirdiler. Üçüncü buluşmamızda Ben Mikaelson adlı yazarın "Petey" kitabı hakkında çevrim içi sohbetimizi gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin kitap hakkındaki düşüncelerini, karakter yorumlamalarını dile getirdikleri sohbetimizde 4.kitap kulübümüzün kitabına da karar verdik.

In our 7th grade book club, the motto "ideas are formed by letters and when they come together, they can the world." inspire us to look the book read in different views, and then we talk about them. In the second session of our book club, our students discussed about their opinions and made the character analysis of the book "Savaş Atı" written by Michael MORPURGO. The third session was online, we discussed about the book "Petey" written by Ben Mikaelson and made the character analysis of it. Furthermore, we have already chosen our book for the fourth session.

Mit den Schülern der 7. Klasse schauen wir uns die Bücher in unserem Buchclub an, die wir lesen, schauen sie aus verschiedenen Fenstern an und unterhalten uns über die Bücher, indem wir sagen: „Ideen bestehen aus Buchstaben und sie können zusammenkommen und die Welt verändern“. Beim zweiten Treffen unseres Buchclubs äußerten sie ihre Gedanken und Charakterinterpretationen zum Roman „Savaş Atı“ des Autors namens Michael MORPURGO. Bei unserem dritten Treffen hatten wir ein Online-Gespräch über das Buch „Petey“ von Ben Mikaelson. Wir entschieden uns auch für das Buch unseres vierten Buchclubs in unserem Gespräch, in dem unsere Schüler ihre Gedanken und Charakterinterpretationen über das Buch äußerten.



## NESLİHAN ACU İLE NEYDİK N'OLDUK AİLESİ "NEYDİK NE OLDUK AİLESİ" BY NESLİHAN ACU MIT NESLİHAN ACU "NEYDİK NE OLDUK AİLESİ"



"Neydik N'olduk Ailesi" kitabının yazarı Neslihan ACU, 7. sınıf öğrencilerimizle çevrim içi keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi. "Neydik N'olduk Ailesi" kitabını oluşturma süreci, kitabın karakter seçimi ile ilgili öğrencilerimizin sorularını yanıtlayan Neslihan Acu İstanbul'da zor zamanlardan geçen bir ailenin doğaya yolculuğunu öğrencilerimize anlattı. Öğrencilerimize okul dışında kendilerine yararlı olabilecek ne gibi etkinliklerle vakitlerini değerlendirebilecekleriyle ilgili sorularını yanıtladı. Yazarımıza bu keyifli dakikalar için çok teşekkür ederiz.

Neslihan Acu, who is the author of the book "Neydik Ne Olduk Ailesi", had an online talk session with our 7th grade students. She answered the questions about the writing process and how she chooses the characters of the book. Neslihan Acun told the students about a family's journey to nature who had been having hard times in İstanbul. She also gave some advice to students about the educative and useful activities that they would do out of school time. We are really grateful to her for those great moments.

Neslihan ACU, die Autorin des Buches „Neydik N'olduk Ailesi“, hatte ein angenehmes Online-Interview mit unseren Schülern der 7. Klasse. Neslihan Acu beantwortete die Fragen unserer Schüler über den Entstehungsprozess des Buches „Neydik N'olduk Ailesi“ und die Charakterauswahl des Buches und erzählte unseren Schülern von der Reise einer Familie, die in İstanbul harte Zeiten durchmachte, in der Natur. Sie beantwortete die Fragen unserer Schüler, welche Art von Aktivitäten sie außerhalb der Schule nutzen könnten, die für sie von Vorteil wären. Vielen Dank an unsere Autorin für diese angenehmen Momente.



MÜNAZARA  
DEBATE  
DISKUSSION

Özgüveni yüksek, çağdaş, kendini toplum önünde doğru şekilde ifade edebilen, geleceğin lideri olabilecek ve liderleri yaratabilecek öğrenciler yetiştirmek, özgün fikir üretebilme ve karşılaştıkları problemlere çözüm bulma yeteneklerini geliştirmek temel hedeflerimizdir. Bu doğrultuda öğrencilerimizin fikirlerini saygı ve hoşgörü çerçevesinde ortaya koyabilmesi, düşüncelerini doğru ve yerinde yapılan analizlerle savunabilmesi amacı ile 7. sınıflarımızdan gönüllü öğrencilerimiz ile münazara turnuvası düzenledik.

Our major academic target is to raise self-confident, modern, be able to talk logically in front of the public, a would-be leader student who also can generate authentic ideas and able to solve problems. From this point forth, we have held a debate tournament to maintain our volunteer 7th grade students to express their ideas and make analytic judgment while defending their opinions in a democratic and peaceful atmosphere.

Unsere Hauptziele sind es, selbstbewusste, zeitgemäße Schüler auszubilden, die sich vor der Gesellschaft richtig ausdrücken können, die die Führungskräfte der Zukunft sein und Führungskräfte schaffen können, und ihre Fähigkeit zu entwickeln, originelle Ideen zu produzieren und zu entwickeln Lösungen für die Probleme finden, auf die sie stoßen. In dieser Richtung haben wir mit unseren Freiwilligen der 7. Klasse ein Debattenturnier organisiert, damit unsere Schüler ihre Ideen im Rahmen von Respekt und Toleranz präsentieren und ihre Gedanken mit einer genauen Analyse vor Ort verteidigen können.

KAFASI KARIŞIK BUKALEMUN  
VERWIRRTES CHAMÄLEON  
CONFUSED CHAMELEON

Farklı renklere dönüşen bukalemun, bir gün içinde farklı hayvanların yaşadığı bir hayvanat bahçesi gördü. Oradaki kutup ayısı gibi güçlü, flamingo kadar etkileyici, tilki kadar zeki olmak istedi. Sonra yüzebilmek için balık, hızlı koşabilmek için geyik, uzağı görebilmek için zürafa, saklanabilmek için kaplumbağa ve komik olabilmek için fok balığı oldu. Bukalemun hayvanat bahçesindeki tüm hayvanlara benzemek istedi. Bir parça ondan bir parça bundan derken sonunda kendisi karman çorman hale geldi. Karnı acıktı. Bir sinek yemek istedi ama sineği yakalayamadı. Bukalemun üzüldü, "Keşke kendim olabilsem." dedi.

Hikayemiz üzerinden; "Bukalemun hangi özelliklere sahiptir? Hangi özelliklere sahip olmak istiyor? Tür özellikleri, fiziksel özellikler ve kişilik özellikleri nelerdir? Kendi özelliklerimiz nedir?" sorularımızı düşünüp tartışan öğrencilerimiz gerekçelendirmeler sağladı. Tartışma sonrası gerçekleştirdiğimiz etkinliğimizde kafası karışık bukalemun resmi boyayıp "Ben biricğim, çünkü....." cümlesini tamamladılar.



Das Chamäleon verwandelte sich in verschiedene Farben, sah einen Zoo, in dem an einem Tag verschiedene Tiere lebten. Dort wollte er stark wie ein Eisbär, beeindruckend wie ein Flamingo und schlau wie ein Fuchs werden. Dann wurde es ein Fisch zum Schwimmen, ein Reh zum schnellen Laufen, eine Giraffe zum Weitsehen, eine Schildkröte zum Verstecken und ein Seehund zum Spaß haben. Das Chamäleon wollte sein wie alle Tiere im Zoo, ein bisschen wie dieses Tier und ein bisschen wie das andere Tier, so hat es sich schließlich in Chaos geraten. Er wurde hungrig. Es wollte eine Fliege fressen, konnte aber sie nicht fangen. Das Chamäleon war verärgert: „Wäre ich nur ich selbst“ sagte es. Durch unsere Geschichte überlegten sich unsere Studenten über die Fragen; „Welche Eigenschaften hat das Chamäleon? Welche Funktionen will es haben? Was sind die Artenmerkmale, körperlichen Eigenschaften und Persönlichkeitsmerkmale? Was sind unsere eigenen Eigenschaften?“, diskutierten sie untereinander und lieferten Begründungen. In der Veranstaltung, die wir nach der Diskussion abhielten, malten sie das Bild eines verwirrten Chamäleons und vervollständigten den Satz „Ich bin der Einzige, weil.....“.

Transforming into different colors, the chameleon saw a zoo where different animals lived one day. He wanted to be as strong as a polar bear there, as impressive as a flamingo, and as clever as a fox. Then it became a fish to swim, a deer to run fast, a giraffe to see far, a turtle to hide, and a seal to be funny. The chameleon wanted to be like all the animals in the zoo. A bit of this and a bit of that, he finally became a mess himself. He's hungry. He wanted to eat a fly, but could not catch it. The chameleon was upset, "I wish I could be myself." said.

Through out our story; "What features does the chameleon have? What features does it want to have? What are the species characteristics, physical characteristics and personality characteristics traits? What are our own characteristics?" Our students, who thought and discussed our questions, provided justifications. In the event we held after the discussion, they painted the picture of a confused chameleon and completed the sentence "I am the only one because....."

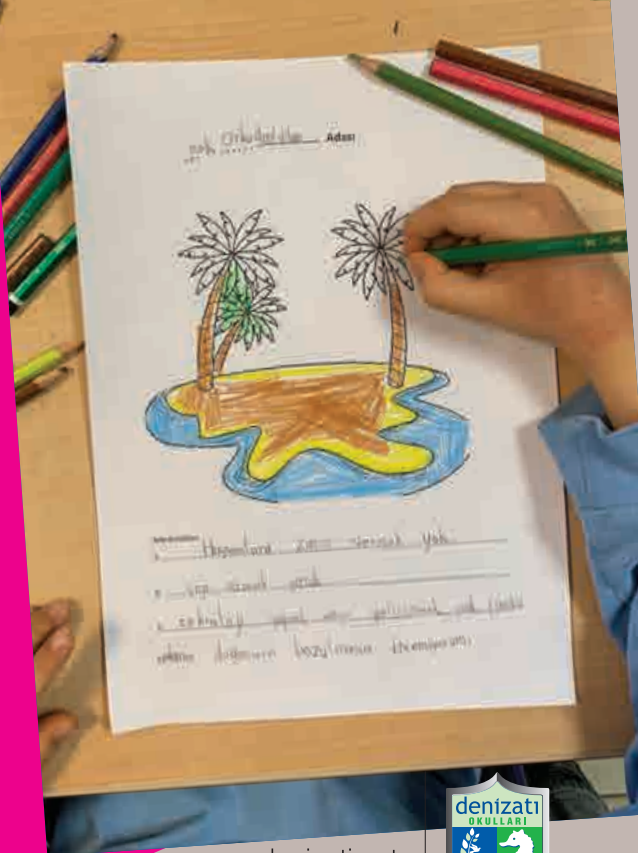
Antik dönemde Pasifik Okyanusu'nda gemiyle seyahat ediyorsunuz. Büyük bir fırtınayla geminiz harap oluyor. Gemiden kalan tahta parçasıyla ıssız bir adaya ulaşıyorsunuz. Tropik adayı keşfe çıkıyorsunuz ve gezinizin sonunda, adada başka bir insanın yaşamadığı, hatta hiç yaşamamış olduğu sonucuna varıyorsunuz. Adanın çevresi altın kumlarla kaplı kumsallardan oluşmaktadır. Ortasında büyük bir orman ve değişik hayvanlar, bitkiler, meyveler vardır. Ormanın ortasında ise bir dağ ve etrafında oluşmuş bir göl vardır. İçinde tatlı su olan bu gölde balıklar yaşamaktadır. Yani yaşamınızı sağlayacak kaynaklar mevcuttur. Hikayenin sonunda yalnızlık sona ermiş, adada diğer kurtulanlarla karşılaşmış ve toplam 5 kişi olmuşsunuzdur. Adanıza bir isim vermeniz gerekmektedir.

Hikayemiz üzerinden "Adada yalnız başınıza nasıl bir hayat süreceksiniz? İletişim için dile ihtiyaç duyar mısınız? Doğru davranışlara ve kurallara ihtiyaç duyar mısınız? Yalnız başına yaşamak ile başkalarıyla birlikte yaşamak arasındaki ayırım nedir?" sorularımızı düşünüp tartışan öğrencilerimiz gerekçelendirmeler sağlayarak 'İhtiyaç' kavramını tanımladılar. Tartışma sonrası gerçekleştirdiğimiz etkinliğimizde "Adanıza bir isim vermeniz gerekiyor, nasıl bir arada karar vereceksiniz? Bir arada yaşamak için 'doğru' olana karar vermenin doğası nedir? Fikir birliği, oy çokluğu, liderin kararı?" sorularıyla tartışmamıza devam ettik. Pekiştirme amacıyla gerçekleştirdiğimiz etkinliğimizde çocuklar ada resimlerini boyadılar ve kendi ada kurallarını yazarak sıraladılar.

Sie reisen in der Antike mit dem Schiff im Pazifischen Ozean. Ihr Schiff wird durch einen großen Sturm zerstört. Mit dem Holzstück, das vom Schiff zurückgelassen wurde, erreichen Sie eine einsame Insel. Sie entdecken die Tropeninsel und kommen am Ende Ihrer Reise zu dem Schluss, dass noch nie ein anderes Volk auf der Insel gelebt oder überhaupt gelebt hat. Rund um die Insel gibt es Stränden, die mit goldenem Sand bedeckt sind. Es gibt einen großen Wald in der Mitte und verschiedene Tiere, Pflanzen und Früchte. Mitten im Wald gibt es einen Berg und einen um ihn herum gebildeten See. Fische leben in diesem Süßwassersee. Es gibt also Ressourcen, um Sie am Leben zu erhalten. Am Ende der Geschichte ist die Einsamkeit vorbei, man trifft andere Überlebende auf der Insel und wird insgesamt zu 5 Personen. Sie müssen Ihrer Insel einen Namen geben.

Durch unsere Geschichte „Was für ein Leben wirst du allein auf der Insel führen? Brauchen Sie Sprache für die Kommunikation? Brauchen Sie das richtige Verhalten und die richtigen Regeln? Was ist der Unterschied zwischen dem Leben allein und dem Leben mit anderen?“ Unsere Studenten, die unsere Fragen dachten und diskutierten, definierten den Begriff „Bedürfnis“, indem sie Begründungen lieferten. In dem Fall, den wir nach der Diskussion abhielten: „Sie müssen Ihrer Insel einen Namen geben, wie treffen Sie eine gemeinsame Entscheidung? Wie ist die „richtige“ Natur der Entscheidung, um zusammenzuleben? Konsens, Mehrheitsbeschluss, Führerentscheidung? Wir setzten unsere Diskussion mit Fragen fort. In unserer Aktivität zur Verstärkung haben die Kinder die Inselbilder gemalt und eigene Inselregeln geschrieben und aufgelistet.

You travel by ship in the Pacific Ocean in ancient times. Your ship is destroyed by a great storm. You reach a deserted island with the piece of wood left from the ship. You explore the tropical island and at the end of your trip you come to the conclusion that no other people have ever lived on the island. The area around the island consists of beaches covered with golden sand. There is a big forest in the middle and different animals, plants and fruits. In the middle of the forest, there is a mountain and a lake formed around it. Fish live in this freshwater lake. So there are resources to keep you alive. At the end of the story, the loneliness is over, other survivors are encountered on the island and you are 5 people in total. You must give your island a name. Through our story, "What kind of life will you lead alone on the island? Do you need language for communication? Do you need the right behavior and rules? What is the difference between living alone and living with others?" Our students, who thought and discussed our questions, defined the concept of 'need' by providing justifications. In the event we held after the discussion, "You need to give your island a name, how will you decide together? What is the nature of deciding what is 'right' to live together? Consensus, majority vote, leader's decision? We continued our discussion with questions. In our activity for reinforcement, the children painted the island pictures and wrote their own island rules and listed them.



BENDEN BİR TANE DAHA OLSA  
 ICH WÜNSCHTE, ES GÄBE NOCH EINEN VON MIR  
 IF I HAVE ONE MORE!



Leo çalışkan biri olarak tanınıyordu. Ne kadar çalışırsa çalışsın işi bitmiyordu. Yapılacaklar listesi uzadıkça uzuyordu. Kalem al, bahçeyi süpür, babanı ara, kitabın sonraki bölümünü oku, musluğu tamir et, kulüp toplantısına katıl, köpeği gezdir. . . Bir gün Leo, "Tek başıma bütün işlere yetişemiyorum, keşke benden bir tane daha olsa." dedi. Tam o sırada kapı çaldı ve Leo'nun karşısında bir Leo. Şimdi iki Leo vardı ama işler yine bitmek bilmedi. Çünkü yeni Leo da yapılması gereken yeni işler buldu ve liste uzadı. Leo çok yorulmuştu. Biraz uyumak için köşesine çekildi. Uyandığında diğer Leo'nun kendisine baktığını gördü. Diğer Leo "Yapacağımız işler listesinde düş görmek yok!" dedi.

Hikayemiz üzerinden; "Leo için çalışkan der misiniz?" sorusuna yanıt ararken 'Çalışkanlık nedir?' sorusuna ulaştık. Öğrenciler "Çalışkanlık" kavramını düşündüler ve tanımladılar. "Bir şey yapmamak, dinlenmek, hayal kurmak, boş zaman geçirmek ya da boş iş yapmak mıdır?" sorularıyla tartışmamıza devam ettik. Pekiştirme amacıyla gerçekleştirdiğimiz etkinliğimizde çocuklar boş zamanlarında yaptıkları şeylerin resimlerini çizdiler.

Leo war als harter Arbeiter bekannt. Egal wie sehr er sich darum bemüht, seine Arbeit war nie fertig. Die To-Do-Liste wurde immer länger: nimm einen Stift, fege den Garten, ruf deinen Vater an, lies das nächste Kapitel, repariere den Wasserhahn, geh zum Clubtreffen, gehe mit dem Hund spazieren. . . Eines Tages sagte Leo: „Ich kann die ganze Arbeit nicht allein bewältigen. Ich wünschte, es gäbe noch einen von mir.“ Genau in diesem Moment klingelte es an die Tür und es stand dort ein Leo vor dem Leo. Jetzt gab es zwei Leos, aber die Dinge waren immer noch unvollendet. Denn auch der neue Leo fand weitere neue Aufgaben und die Liste wurde immer länger. Leo war sehr müde. Er zog sich in seine Ecke zurück, um etwas zu schlafen. Als er aufwachte, sah er den anderen Leo ihn anstarrend. Anderer Leo sagte „Kein Träumen auf unserer To-do-Liste!“

Während wir durch unsere Geschichte nach einer Antwort auf die Frage „Würdest du Leo einen harten Arbeiter nennen?“ suchten, sind wir auf die Frage „Was ist Fleiß?“ gestoßen. Die Schüler haben über den Begriff „Fleiß“ nachgedacht und ihn definiert. „Sind Nichtstun, Ausruhen, Tagträumen, Freizeit oder müßige Arbeit?“ Wir setzten unsere Diskussion mit Fragen fort. Zur Verstärkung unserer Aktivität malten die Kinder Bilder von Dingen, die sie in ihrer Freizeit tun.

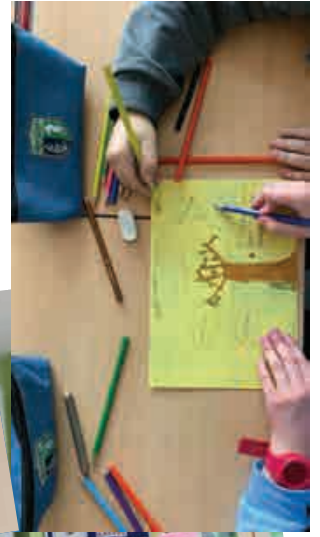
Leo was known as a hard working person. No matter how hard he tried, his work was never finished. The to-do list was getting longer and longer. Grab a pen, sweep the yard, call your father, read the next chapter, fix the faucet, attend the club meeting, walk the dog. . . One day Leo said, "I can't keep up with all the work on my own, I wish there was one more of me." said. Just then, the doorbell rang and a Leo in front of Leo. Now there were two Leos, but things were still unfinished. Because the new Leo also found new work to be done and the list got longer. Leo was very tired. He retired to his corner to get some sleep. When he awoke, he saw the other Leo staring at him. Other Leo "No dreaming on our to-do list!" He said. Through our story; "Would you call Leo a hard worker?" While looking for an answer to the question, "What is diligence?" we reached the question. The students thought about and defined the concept of "Industriousness". "Does doing nothing, "mean resting, daydreaming, leisure or idle work?" We continued our discussion with questions. In our activity for reinforcement, the children drew pictures of the things they do in their spare time.



DOĞA-İNSAN İLİŞKİSİ  
NATUR-MENSCH BEZIEHUNG  
NATURE-HUMAN RELATIONSHIP

Efsaneye göre, çöl gibi bir ülkenin kalbinde bir ağaç varmış ve bu ağacın dallardan birindeki meyveler öldürecek kadar zehirli, diğerindeki meyveler çok besleyici ve şifalıymış. Ancak kimse hangi dalın ölüm hangi dalın yaşam olduğunu bilmeyormuş. Bu nedenle insanlar birbirinin tıpatıp aynısı olan bu meyvelerden yemiyorlarmış. Bir gün, bir anne, güçten düşmüş çocuklarını kurtarmak için ağacın meyvesini tatmaya karar vermiş. Meyveden bir ısırık almış ve ölmemiş! Haber hemen tüm köye yayılmış: Artık açlık diye bir sorunları yokmuş, kıtlık sona ermiş! Bu arada, zehirli meyveleri taşıyan dal gitgide büyüyen bir korku ve nefrete neden olmuş. Bunun üzerine köyün muhtarı dalın kesilmesi gerektiğine karar vermiş ve adamlarına emretmiş. "Zehirli meyvelerin olduğu dal kesilsin mi, kesilmesin mi?" sorusunu düşünüp tartışan öğrencilerimiz 'doğa-insan ilişkisi' arasındaki durumu değerlendirdi. insanın gücünü, doğa içindeki konumunu, bu konumun artılarını ve eksilerini görmesini ve anlamasını hedefleyen bu çalışmamız, insanın ilk bakışta üstünlük gibi gözükken gücünün aslında her daim kontrol edilmesi ve iyi yönetilmesi gereken bir varoluşsal yük olup olmadığı sorgulanmaktadır. Doğa - insan ilişkisi nedir? sorusunu detaylandırarak sorguladık ve gerçekleştirdik, ulaşılan cevaplarla grup çalışması gerçekleştirdik. Çocuklar ikiye bölünmüş gruplar halinde renkli kartonlara doğa - insan ilişkisini anlatan resimler çizdi ve sınıf duvarlarına asarak sergilediler.

Der Legende nach gab es im Herzen eines Landes wie einer Wüste einen Baum, und die Früchte auf einem der Zweige dieses Baumes waren giftig genug, um zu töten, und die Früchte auf dem anderen waren sehr nahrhaft und heilend. Aber niemand wusste, welcher Zweig Tod und welcher Zweig Leben war. Aus diesem Grund aßen die Menschen diese Früchte, die genau gleich waren, nicht. Eines Tages beschloss eine Mutter, die Frucht des Baumes zu essen, um ihre geschwächten Kinder zu retten. Sie biss von der Frucht ab und starb nicht! Die Nachricht verbreitete sich sofort im ganzen Dorf: kein Hungerproblem mehr, die Hungersnot ist vorbei! Unterdessen verursachte der Zweig mit den giftigen Beeren wachsende Angst und Hass. Daraufhin entschied der Dorfvorsteher, dass der Ast geschnitten werden sollte und befahl seinen Männern. „Soll der Zweig mit den giftigen Früchten geschnitten werden oder nicht?“ Unsere Schüler, die über die Frage nachgedacht und diskutiert haben, haben die Situation zwischen der „Natur-Mensch-Beziehung“ bewertet. In dieser Studie wird abzielt, die Macht des Menschen, seine Stellung in der Natur, die Vor- und Nachteile dieser Stellung zu sehen und zu verstehen und es wird hinterfragt, ob die auf den ersten Blick wie Überlegenheit erscheinende Macht des Menschen tatsächlich eine existentielle Belastung ist, die immer kontrolliert und gut verwaltet werden muss. Was ist die Natur-Mensch-Beziehung? Wir haben die Frage ausführlich hinterfragt, begründet und mit den erhaltenen Antworten eine Gruppenarbeit durchgeführt. In Zweiergruppen malten die Kinder auf farbigen Kartons Bilder, die die Natur-Mensch-Beziehung beschreiben, und hängten sie an die Wände des Klassenzimmers.



According to legend, there was a tree in the heart of a country like a desert, and the fruits on one of the branches of this tree were poisonous enough to kill, and the fruits on the other were very nutritious and healing. But no one knew which branch was death and which branch was life. For this reason, people did not eat these fruits, which were exactly the same. One day, a mother decided to taste the fruit of the tree to save her weakened children. He took a bite of the fruit and didn't die! The news immediately spread throughout the village: They no longer have a problem with hunger, the famine is over! Meanwhile, the branch bearing the poisonous berries caused growing fear and hatred. Thereupon, the village headman decided that the branch should be cut and ordered his men to do it.

"Should the branch with the poisonous fruit be cut or not?" Our students, who thought and discussed the question, evaluated the situation between the 'nature-human relationship'. In this study, which aims to see and understand the power of man, his position in nature, the pros and cons of this position, it is questioned whether the power of man, which seems like superiority at first glance, is in fact an existential burden that must always be controlled and managed well. What is the nature and human relationship like? We questioned the question in detail and justified it, and we carried out group work with the answers obtained. In groups of two, the children drew pictures describing the nature and human relationship on colored cardboards and hung them on the classroom walls.



Zoe uyandığında kendini daha önce hiç görmediği bir odada bulur. Önce bir tedirginlik yaşar, ardından başına ne geldiğini anlamaya çalışır. Odayı incelemeye başlar, hiç de fena bir yere benzememektedir! Duvarların rengi hoşuna gider, odadaki mobilyalar tam onun zevkine göredir. Neredeyse sevdiği her şey vardır odada: kitaplar, sevdiği müzikler, ıpad, televizyon, çiçekler, güzel bir çalışma masası... Sonra yanda bir oda daha olduğunu fark eder. Orada da halinden memnun biri yaşamaktadır. Birbirlerini severler, sohbet ederler ve günün sonunda arkadaş olurlar. Zoe tam zevkine göre bir odada, tam sevdiği eşyalarla ve tam da sevdiği bir arkadaşla yaşamaya başlar. Tek bir kural vardır: Odadan çıkmak ve başka yere gitmek isterse, böyle bir şey yapmasına izin yoktur. Öte yandan, Zoe de odadan ayrılmak istememektedir çünkü orada mutludur. Kısacası, Zoe mutlu olduğu ve ayrılmak istemediği, ayrılmak isterse de buna izin verilmeyen bir yerdedir. Hikayemiz üzerinden "Zoe özgür müdür?" sorusunu düşünüp gerekçelendiren öğrencilerimiz "özgürlük" kavramını tanımlarken, "özgür irade nedir?" sorusunu tartıştıktan sonra renkli kartonlara özgürlüğü anlatan resimlerini çizdiler ve sınıflarında sergilediler.

Als Zoe aufwacht, findet sie sich in einem Raum wieder, den sie noch nie zuvor gesehen hat. Zuerst erlebt sie Angst, dann versucht sie zu verstehen, was mit ihr passiert ist. Sie beginnt, den Raum zu untersuchen, es sieht überhaupt nicht nach einem schlechten Ort aus! Sie mag die Farbe der Wände, die Möbel im Zimmer sind genau nach ihrem Geschmack. In dem Zimmer ist fast alles, was sie liebt: Bücher, ihre Lieblingsmusik, iPad, Fernseher, Blumen, ein schöner Schreibtisch... Dann bemerkt sie, dass nebenan noch ein Zimmer ist. Dort lebt auch ein zufriedener Mann. Sie haben zusammen gern, unterhalten sich und werden am Ende des Tages Freunde. Zoe lebt in einem Zimmer ganz nach ihrem Geschmack, mit den Gegenständen, die sie liebt, und mit einem Freund, den sie gern hat. Es gibt nur eine Regel: Wenn sie das Zimmer verlässt und woanders hingehen will, darf sie das nicht. Andererseits will Zoe das Zimmer auch nicht verlassen, weil sie dort glücklich ist. Kurz gesagt, Zoe ist an einem Ort, an dem sie glücklich ist und nicht gehen will, wo sie nicht gehen darf, selbst wenn sie es will.

Durch unsere Geschichte „Ist Zoe frei?“ Unsere Schüler, die die Frage dachten und begründeten, definierten den Begriff "Freiheit" und antworteten: "Was ist freier Wille?" Nachdem sie über die Frage diskutiert hatten, malten sie Bilder der Freiheit auf farbigen Karton und hängten sie in ihren Klassenzimmern auf.

When Zoe wakes up, she finds herself in a room she's never been before. First he experiences anxiety, then he tries to understand what happened to him. He starts examining the room. It doesn't look like a bad place at all! She likes the color of the walls, the furniture in the room is just to her taste. There is almost everything he loves in the room: books, his favorite music, iPad, television, flowers, a nice desk... Then he realizes that there is another room next door. A contented man lives there, too. They love each other, chat and become friends at the end of the day. Zoe begins to live in a room just to her liking, with the items she loves and a friend she loves. There is only one rule: If he wants to leave the room and go somewhere else, he is not allowed to do such a thing. On the other hand, Zoe doesn't want to leave the room either because she is happy there. In short, Zoe is in a place where she is happy and does not want to leave, where she is not allowed to leave even if she wants to.

Through out our story, "Is Zoe free?" Our students, who thought and justified the question, defined the concept of "freedom" and answered, "What is free will?" After discussing the question, they drew pictures of freedom on colored cardboard and displayed them in their classrooms.







3. SINIFLAR

# Felsefe Bölümü

BAĞLANTI MÜCADELESİ  
CONNECTION CHALLENGE  
ANSCHLUSSHERAUSFORDERUNG

3. sınıf öğrencilerimiz farklı nesnelere birlikte düşünüp, tasarladılar. İlk aşamada yaptıkları çizimlerde sırayla herhangi iki nesneyi seçip, aralarında bağlantı kurdular ve gerekçelendirdiler. Örneğin; pusula ve yosun tutmuş ağaç yönümüzü bulmamızı sağlaması aradaki bağlantıyı oluşturur. İkinci aşamada herhangi ikisi arasında bağlantısı olmayan iki nesneyi seçip, gerekçelendirdiler. Örneğin taş ve su arasında bağlantı kuramayız, biri sıvı diğeri katıdır. Amacımız; bilgimiz ve deneyimlerimizle gördüğümüz nesnelere ilişkilendirmek, gerekçelendirmek ve karşıt görüş oluşturmak oldu.

Our 3rd grade students thought and designed different objects all together. Firstly, they selected two objects among their drawings, made connections between them and justified them. For instance; the compass and the moss-covered tree's way of helping us find our way, form the link between them. Secondly, they selected and justified two objects that were unrelated to any of the two. For example, we cannot establish a connection between stone and water, one is liquid and the other is solid. Our aim was to relate the objects we see with our knowledge and experiences, to justify and to form an opposing view.

Unsere Schüler der 3. Klasse bedachten und gestalteten gemeinsam verschiedene Objekte. In den Zeichnungen, die sie im ersten Schritt anfertigten, wählten sie nacheinander zwei beliebige Objekte aus, stellten Verbindungen zwischen ihnen her und begründeten sie. Zum Beispiel, der Kompass und die Wegweiser des moosbewachsenen Baumes bilden die inzwischen liegenden Bindeglieder. Im zweiten Schritt wählten und begründeten sie zwei Objekte, die nichts mit einem der beiden zu tun hatten. Zum Beispiel können wir keine Verbindung zwischen Stein und Wasser herstellen, das eine ist flüssig und das andere fest. Unser Ziel war es, die Objekte, die wir sehen, mit unserem Wissen und unseren Erfahrungen in Beziehung zu setzen, zu begründen und eine gegensätzliche Meinung zu bilden.



FELSEFE OYUNLARI  
PHILOSOPHY GAMES  
PHILOSOPHIE-SPIELE



**FELSEFE  
OYUNU**



"Felsefe Oyunları" etkinliğimizi, 3. sınıflarımızla merak ederek ve eğlenerek hazırladık. Etkinliğin amacı; kendilerinin ürettiği felsefe sorularını oyunlaştırarak eğlenceli hale getirmek oldu. Bunu yaparken yaratıcılıklarını, merak ettiklerini, merak ettiklerini nasıl sorgulayabileceklerini düşündüler. Farklı tasarımların, fikirlerin, soruların ortaya çıktığı etkinlikte, oyunlarını ders aralarında ve aileleriyle birlikte oynadılar.

We prepared our "Philosophy Games" activity with our 3rd grade students with a lot of fun. The aim of the event was to play the philosophy questions prepared by our students. While doing this, they thought about how they could question what they were curious about. In the event, where different designs, ideas and questions emerged, they played their games with each other and with their families.

Wir haben unsere Aktivität „Philosophie Spiele“ mit unseren Drittklässlern mit Neugier und Spaß vorbereitet. Das Ziel der Veranstaltung war es, die philosophischen Fragen, die von unseren Schülern selbst produzieren wurden, spielerisch zu gestalten. Überlegten sie, wie sie das, worauf sie neugierig waren, hinterfragen könnten. In den Fällen, in denen unterschiedliche Designs, Ideen und Fragen auftauchten, entwarfen sie ihre Spiele zwischen den Klassen und mit ihren Familien.



# Koleksiyonculuk Kulübü

KOLEKSİYONCULUK KULÜBÜ PUL SERGİSİ  
COLLECTION CLUB STAMP EXHIBITION  
AUSSTELLUNG DER BRIEFMARKEN -AG



Koleksiyonculuk kulübü öğrencilerimiz sene boyunca kendi ilgileri doğrultusunda belirlemiş oldukları konularda ve temalarda biriktirmiş oldukları pulları 16-21 Mayıs tarihleri arasında okulumuzda sergilemişlerdir. Velilerimizin ziyaretine açık olan sergimizde Özel Denizati pulu ve okulumuzun 25. yılına özel damgası bastırılarak sergilenmiş, ünlü koleksiyoncular okulumuzu ziyaret etmiştir.

Our collection club students exhibited the stamps which they had collected throughout the year in the subjects and themes they determined in line with their interests, at our school between 16-21 May. In our exhibition, which is open to the visit of our parents, Denizati Schools stamp and the special stamp of the 25th anniversary of our school were exhibited and furthermore some famous collectors of our country paid a visit to our school.

Unsere Sammelklub-Schüler stellten vom 16. bis 21. Mai ihre im Laufe des Jahres gesammelten Briefmarken in den von ihnen nach ihren Interessen festgelegten Fächern und Themen an unserer Schule aus. In unserer Ausstellung, die für den Besuch unserer Eltern geöffnet ist, wurden die Sondermarke Seepferdchen und die Sondermarke zum 25-jährigen Jubiläum unserer Schule ausgestellt. Die berühmten Sammler besuchten auch unsere Ausstellung in der Schule.

# Koleksiyonculuk Kulübü

KOLEKSİYONCULUK KULÜBÜ PUL SERGİSİ  
COLLECTION CLUB STAMP EXHIBITION  
AUSSTELLUNG DER BRIEFMARKEN -AG



# Koleksiyonculuk Kulübü

KOLEKSİYONCULUK KULÜBÜ PUL SERGİSİ  
COLLECTION CLUB STAMP EXHIBITION  
AUSSTELLUNG DER BRIEFMARKEN -AG



# Sosyal Bilgiler & Matematik Bölümü

5.sınıf öğrencilerimiz ile 1, 2, 3 Mart 2022 tarihlerinde Koç Müzesini ziyaret ettik. Müze eğitimimiz iki aşamada gerçekleşmiştir. İlk aşamada öğrencilerimiz Koç Müzesindeki birçok koleksiyonda teknolojinin hızla değişmesine ve gelişmesine şahit oldular. Böylece öğrencilerimizin Sosyal Bilgiler dersi öğretim programının özel amaçları arasında yer alan "değişim ve süreklilik" ilkesi adına farkındalıkları artmış oldu. İkinci aşamada öğrencilerimizle matematiği daha eğlenceli ve somut hale getirmeyi amaçladığımız Rahmi M. Koç Müzesi'ndeki "Renkli Matematik Dünyası-Eğlen-Öğren" bölümüne gezi düzenlenmiştir. Öğrencilerimiz bu gezi sayesinde aldıkları bir saatlik eğitim boyunca:

- Mimar Sinan'ın köprülerinin sırrını çözdüler.
- Leonardo da Vinci'nin Haliç için tasarladığı köprünün detaylarını görerek kendi köprülerini inşa ettiler.
- Kuş bakışı şehirlerarası yolculuk yaptılar.
- Tekerleğin sadece yuvarlak olamayacağını gördüler.
- Fonksiyonu-grafikleri oynayarak anlamaya çalıştılar.
- Örüntünün ne olduğunu bir yap-bozla öğrendiler.
- Çeşitli geometrik cisimleri bir araya getirerek istenen bütünü oluşturmanın ve başarmanın zevkini yaşadılar.
- Dev sabun köpüğüne kendilerini hapsedip Plato kanunları hakkında bilgi sahibi oldular.
- Ördekleri sayarak, toplayarak, çıkararak, dört işlemi anladılar,
- Aynaya bakıp eksik şekilleri tamamlayarak simetri oluşturuyor, matematiğin eğlenceli yönüyle tanıştılar,
- Bir pileksi içine yerleştirilmiş sıvıyı döndürerek parabolü öğrendiler.

Bu etkinlikleri gerçekleştirerek Matematiği "anlaşılmaz, erişilmez" olmaktan çıkarıp "dokunulabilir, sevilir" kılmayı hedeflediğimiz gezi keyifle sonlandırılmıştır.

We visited Koç Museum on 1, 2 and 3 March 2022 with our 5th grade students. Our museum education took place in two stages. At the first stage, our students witnessed the rapid change and development of technology in many collections at the Koç Museum. Thus, our students' awareness of the principle of "change and continuity", which is among the special objectives of the Social Studies course curriculum, has increased. In the second stage, we organized a trip to the "Colorful World of Mathematics-Fun-Learn" section in Rahmi M. Koç Museum, where we aim to make mathematics more fun and concrete with our students. During the one-hour training our students received thanks to this trip:

- They solved the mystery of Mimar Sinan's bridges.
- They built their own bridges by seeing the details of the bridge designed by Leonardo da Vinci for the Golden Horn.
- They made a bird's-eye view intercity trip.
- They saw that the wheel can't just be round.
- They tried to understand the function by playing the graphics.
- They learned what the pattern is with a puzzle.
- They experienced the pleasure of creating and achieving the desired whole by bringing together various geometric objects.
- They got to know about Plato's laws by imprisoning themselves in giant soap bubbles.
- They understood the four operations by counting the ducks, adding, subtracting,
- They create symmetry by looking in the mirror and completing the missing shapes, they met the fun side of mathematics,
- They learned about the parabola by rotating the liquid placed in a plexiglass.

By carrying out these activities, we aimed to make mathematics "touchable, lovable" instead of "incomprehensible, inaccessible" and ended with pleasure.

## KOÇ MÜZESİ ETKİNLİĞİMİZ OUR KOÇ MUSEUM EVENT UNSERE KOÇ MUSEUM VERANSTALTUNG



# Sosyal Bilgiler & Matematik Bölümü

KOÇ MÜZESİ ETKİNLİĞİMİZ  
OUR KOÇ MUSEUM EVENT  
UNSERE KOÇ MUSEUM VERANSTALTUNG



Wir haben das Koç-Museum am 1., 2. und 3. März 2022 mit unseren Schülern der 5. Klasse besucht. Unsere Museumserziehung verlief in zwei Stufen. In der ersten Phase haben unsere Schüler den schnellen Wandel und die Entwicklung der Technologie in vielen Sammlungen des Koç-Museums miterlebt. Damit ist das Bewusstsein unserer Studierenden für das Prinzip „Veränderung und Kontinuität“, das zu den besonderen Zielen des Studiengangs Sozialkunde gehört, gewachsen. In der zweiten Phase organisierten wir eine Reise in die Abteilung „Die bunte Welt der Mathematik- Spaß haben und lernen“ im Rahmi M. Koç Museum, wo wir uns zum Ziel gesetzt haben, Mathematik für unsere Schüler unterhaltsamer und konkreter zu machen. Während der einstündigen Ausbildung erhielten unsere Schüler dank dieser Reise:

- Sie lösten das Geheimnis der Brücken von Mimar Sinan,
- Sie bauten ihre eigenen Brücken, indem sie die Details der Brücke sahen, die Leonardo da Vinci für das Goldene Horn entworfen hatte,
- Sie haben den Fernverkehr aus der Vogelperspektive betrachtet,
- Sie sahen, dass das Rad nicht einfach rund sein konnte,
- Sie versuchten, die Funktion zu verstehen, indem sie die Grafiken abspielten,
- Sie lernten, was das Muster mit einem Puzzle war,
- Sie erlebten das Vergnügen, das gewünschte Ganze zu schaffen und zu erreichen, indem sie verschiedene geometrische Objekte zusammenbrachten,
- Indem sie sich auf riesige Seifenblasen beschränkten, lernten sie Platons Gesetze kennen,
- Sie verstanden die vier Operationen, indem sie die Enten zählten, addierten, subtrahierten,
- Sie schaffen Symmetrie, indem sie in den Spiegel schauen und die fehlenden Formen ergänzen, sie haben die lustige Seite der Mathematik kennengelernt,
- Sie lernten die Parabel kennen, indem sie die Flüssigkeit in einem Plexiglas drehten.
- Mit der Durchführung dieser Aktivitäten wollten wir die Mathematik "berührbar, liebenswert" statt "unverständlich, unzugänglich" machen und endeten sie mit Vergnügen.



# Sosyal Bilgiler Bölümü

ÖĞRENCİ MECLİSİ SEÇİMLERİMİZ  
OUR STUDENT ASSEMBLY ELECTIONS  
UNSERE SCHÜLERRATSWAHLEN



Denizati Okulları Öğrenci Meclisi seçimleri 22 Nisan 2022 Cuma günü büyük bir coşkuyla tamamlandı. Demokratik seçimlerle belirlenen adaylar saygı ve sevgi çerçevesinde tüm okula kendilerini tanıtarak propagandalarını gerçekleştirdiler. Öğrencilerimiz de seçme ve seçilme hakkını kullanarak özgür iradeleri ile oylarını kullandı. 23 Nisan 1920, Türk milletinin iradesini temsil eden Birinci Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı tarihtir. Meclisimizin açılışının 102. yılında gerçekleştirdiğimiz seçimler ile kazandıkları bu farkındalıklarıyla öğrencilerimiz bizleri bir kez daha gururlandırmıştır.

Denizati Schools Student Council elections were completed on Friday, April 22, 2022 with great enthusiasm. Candidates determined by democratic elections made their propaganda by introducing themselves to the whole school within the framework of respect and love. Our students also cast their votes of their own free will, using their right to vote and be elected. April 23, 1920 is the date when the First Grand National Assembly, which represents the will of the Turkish nation, was opened. Our students once again made us proud with the awareness they gained through the elections we held in the 102nd year of the opening of our assembly.



Die Wahlen zum Schülerrat der Denizati Schulen wurden am Freitag, den 22. April 2022 mit großer Freude abgeschlossen. Kandidaten, die durch demokratische Wahlen bestimmt wurden, machten ihre Propaganda, indem sie sich im Rahmen von Respekt und Liebe der ganzen Schule vorstellten. Auch unsere Schüler geben ihre Stimme freiwillig ab und machen von ihrem Wahl- und Wahlrecht Gebrauch. Am 23. April 1920 wurde die Erste Große Nationalversammlung eröffnet, die den Willen der türkischen Nation vertritt. Unsere Schüler haben uns wieder einmal stolz gemacht mit dem Bewusstsein, das sie durch die Wahlen gewonnen haben, die wir im 102. Jahr der Eröffnung unserer Versammlung abgehalten haben.





# Sosyal Bilgiler Bölümü

7. SINIFLAR

PANORAMA 1453 TARİH MÜZESİ ETKİNLİĞİMİZ  
PANORAMA 1453 HISTORY MUSEUM EVENT  
PANORAMA 1453 HISTORISCHES MUSEUM VERANSTALTUNG

7. sınıf öğrencimiz ile 30 Mart, 1 Nisan, 8 Nisan 2022 tarihlerinde Panorama 1453 Tarih Müzesini ziyaret ettik. Bu ziyarette öğrencilerimize müze bilincini aşılayarak "Kültür ve Miras" ünitesinde işlediğimiz konuları daha anlamlı hale getirip somutlaştırdık. Bir çağ kapatan İstanbul'un fethinin Osmanlı Devleti'ne katkılarının ekonomik ve kültürel bağlamda irdelenmesini sağladık. Öğrencilerimiz bu müze ziyaretiyle kültürel mirasımızın önemini kavradılar ve çok boyutlu düşünme becerilerini geliştirdiler.

We visited Panorama 1453 History Museum with our 7th grade students on March 30, April 1, and April 8, 2022. In this visit, we instilled museum awareness in our students, making the subjects we covered in the "Culture and Heritage" unit more meaningful and concrete. We have provided the economic and cultural context of the contribution of the conquest of Istanbul, which opened an era and closed another, to the Ottoman Empire. With this museum visit, our students realized the importance of our cultural heritage and developed their multidimensional thinking skills.

Wir besuchten das Panorama 1453 Historie Museum mit unseren SuS der 7. Klasse am 30. März, 1. April und 8. April 2022. Bei diesem Besuch haben wir unseren SuS ein Museum Bewusstsein vermittelt und die Themen, die wir in der Einheit "Kultur und Erbe" behandelt haben, sinnvoller und konkreter gemacht. Wir diskutierten den wirtschaftlichen und kulturellen Kontext des Beitrags der Eroberung Istanbul zum Osmanischen Reich, der eine Ära eröffnete und eine andere beendete. Mit diesem Museumsbesuch erkannten unsere SuS die Bedeutung unseres kulturellen Erbes und entwickelten ihre multidimensionalen Denkfähigkeiten.



## 2.ve3. Sınıflar Zümresi Sosyal Bilgiler Bölümü

“İSTANBUL ÇOCUKLARA SORUYOR” PROJESİ  
“İSTANBUL ASKS CHILDREN” PROJECT  
PROJEKT „İSTANBUL FRAGT KINDER“



Istanbul Büyükşehir Belediyesine bağlı İstanbul Kent Konseyi'nin "İstanbul'da yaşayan her çocuk, çocuk meclisinin doğal bir üyesidir." yaklaşımı ile oluşturduğu 6-14 yaş grubunu kapsayan "İstanbul Çocuklara Soruyor" projesi; İstanbul'un her tarafında, Projenin yaygınlaşması, farklı bölgelerden çok sayıda çocukla buluşması amacıyla İstanbul Kent Konseyi'nin çağrısı ile oluşan paydaş ağına Denizati Okulları olarak bizler de katıldık ve İstanbul Çocuklara Soruyor Projesinin bir durağı olduk. Bu proje için hazırlanan "İstanbul Çocuklara Soruyor- DOLAŞIYOR" istasyonuna 14-23 Şubat 2022 tarihlerinde ev sahipliği yaptık. Bu istasyonda çocuklar birer "İstanbul Uzmanı" olarak İstanbul'u mercek altına aldılar, ayrıntılı bir şekilde gözden geçirdiler; kendi gözlemleri, algıları, ihtiyaçları, hayalleri ile İstanbul'u bakıma aldılar. Kendi çözüm önerilerini oluşturarak İstanbul'un şekillenmesinde kendi öğretmenleri; ortaokulda ise sosyal bilgiler öğretmenlerinin desteği ve yardımıyla gerçekleştirdiler.

The "Istanbul Asks Children" project, which is formed by the Istanbul City Council of the Istanbul Metropolitan Municipality, with the approach of "Every child living in Istanbul is a natural member of the children's council", covering the 6-14 age group, aims to create a roadmap of a better Istanbul for children all over Istanbul together. We, as Denizati Schools, joined the stakeholder network created by the call of the Istanbul City Council in order to spread the project and meet many children from different regions, and became a stop of the Istanbul Asks Children Project. We hosted the station "Istanbul Asks the Children - WANDERING", prepared for this project, on February 14-23, 2022. At this station, the children, as "Istanbul Experts", focused on Istanbul and reviewed it in detail; they took care of Istanbul with their own observations, perceptions, needs and dreams. They made their own words in shaping Istanbul by creating their own solution proposals. Within the scope of the project, our primary school students did their project with the support and help of primary school classroom teachers and in secondary school, they did it with the support and help of social studies teachers.

Das Projekt „Istanbul fragt Kinder“, das die Altersgruppe der 6- bis 14-Jährigen abdeckt, wurde von der Istanbul Stadtratsversammlung der Istanbul Metropolitan-Stadtverwaltung mit dem Ansatz „Jedes in Istanbul lebende Kind ist ein natürliches Mitglied des Kinderrats“ ins Leben gerufen; Ziel ist es, gemeinsam einen Fahrplan für ein besseres Istanbul für Kinder in ganz Istanbul zu erstellen.

Als Denizati-Schulen beteiligten wir uns an dem gemeinsamen Netzwerk, das mit dem Aufruf des Stadtrats von Istanbul gebildet wurde, mit dem Ziel, das Projekt zu verbreiten und viele Kinder aus verschiedenen Regionen zu treffen, und wurden zu einer Station des Projekts „Istanbul fragt Kinder“. Vom 14. bis 23. Februar 2022 veranstalteten wir die für dieses Projekt vorbereitete Station „Istanbul fragt die Kinder - HERUMLÄUFT“.

An dieser Station haben die Kinder als „Istanbul-Experten“ Istanbul unter die Lupe genommen, es detailliert überdacht; sie kümmerten sich um Istanbul mit ihren eigenen Beobachtungen, Wahrnehmungen, Bedürfnissen und Träumen. Mit eigenen Lösungsvorschlägen haben sie Istanbul wieder mitgestaltet. Im Rahmen des Projekts übten Grund- und Sekundarschüler\*innen unserer Schule (2.-7. Klassen) die Tätigkeiten mit der Unterstützung und Hilfe von Grundschullehrern aus; In der Sekundarschule übernommen sie sie mit der Unterstützung und Hilfe von Sozialkundelehrern.



## DENİZATI OKULLARI TÜBİTAK 2204-B ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİ ARAŞTIRMA PROJE YARIŞMASI İSTANBUL ASYA FİNALLERİNDE BİR BÜYÜK BAŞARIYA DAHA İMZA ATTI.

TÜBİTAK 2204-B SECONDARY SCHOOL STUDENTS RESEARCH PROJECT COMPETITION HAS ANOTHER GREAT SUCCESS AT THE ISTANBUL ASIA FINALS  
DIE SCHÜLER UND SCHÜLERINNEN ERZIELTEN EINEN WEITEREN ERFOLG BEIM ISTANBUL ASIENS FINALE DES TÜBİTAK 2204-B FORSCHUNGSPROJEKT WETTBEWERB



Bu yıl 16.sı düzenlenen Tübitak 2204-B Ortaokul Öğrencileri Araştırma Proje Yarışması'nda Düzce, Sakarya, Kocaeli ve İstanbul Anadolu yakasından oluşan İstanbul Asya Bölgesi finallerinden okulumuz iki ödülle döndü. Okulumuz Fen Bilimleri öğretmeni Pınar Akagündüz danışmanlığında 7.sınıf öğrencilerimizden Ata Demirdirek ve Alp Bora Sultar'ın Biyoloji alanındaki çalışmaları Bölge Birincisi olarak Türkiye finallerine katılmaya hak kazanmıştır. Okulumuz Sosyal Bilgiler bölüm başkanı Emre Göfner danışmanlığında 8.sınıf öğrencilerimizden Nil Ertürk'ün Değerler Eğitimi alanındaki çalışmaları Bölge Üçüncülüğü ödülünü almıştır.

Öğrencilerimizi ve danışman öğretmenlerimizi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Our school returned with two awards from the finals of the Istanbul Asian Region, consisting of Düzce, Sakarya, Kocaeli and Istanbul Anatolian side, in the Tübitak 2204-B Secondary School Students Research Project Competition, which was held for the 16th time this year. Under the supervision of our school's Science teacher Pınar Akagündüz, our 7th grade students Ata Demirdirek and Alp Bora Sultar's studies in the field of Biology qualified to participate in the Turkey finals as the Region Winner. Under the supervision of Emre Göfner, the head of our school's Social Studies department, our 8th grade student Nil Ertürk's work in the field of Values Education was awarded the 3rd place in the Region. We congratulate our students and advisors and wish them continued success.

Beim Tübitak 2204-B Forschungsprojektwettbewerb für Sekundarschüler\*innen, der dieses Jahr zum 16. Mal stattfand, gewann unsere Schule zwei Preise aus dem Finale der asiatischen Region Istanbul, bestehend aus Düzce, Sakarya, Kocaeli und der anatolischen Seite von Istanbul. Unter der Anleitung Pınar Akagündüz, Naturwissenschaftslehrerin unserer Schule, qualifizierten sich unsere Schüler der 7. Klasse, Ata Demirdirek und Alp Bora Sultar, mit ihrem Arbeiten im Bereich Biologie für die Teilnahme an der Türkei-Endrunde als Erste des Regions. Unter der Anleitung von Emre Göfner, Leiter des Fachbereichs Sozialkunde unserer Schule, erhielt eine unserer Schülerin der 8.Klasse, Nil Ertürk, den Regionalen Dritten Preis für ihre Arbeit im Bereich Werteeziehung. Wir gratulieren unseren SuS und Betreuern und wünschen ihnen weiterhin viel Erfolg.



# Görsel Sanatlar Bölümü

DENİZATIN'DA NİSAN AYI SANAT AYI 15 NİSAN DÜNYA SANAT GÜNÜ ETKİNLİKLERİ  
APRIL ART MONTH IN DENİZAT IN 15 APRIL WORLD ART DAY ACTIVITIES  
APRIL IST DER KUNSTMONAT IN DENİZATI 15. APRIL AKTIVITÄTEN ZUM WELTKUNSTTAG



16-20 Nisan 2022 Haftası Görsel Sanatlar derslerinde Leonardo Da Vinci'nin hayatını ve eserlerini inceledik, öğrencilerimiz kendi makinelerini tasarladı.

25-29 Nisan 2022 Haftası Görsel Sanatlar derslerini okul bahçemizde yaptık.

\*1.Sınıflarımızla okul bahçesini tebeşirlerle renklendirdik.

\*2,3 ve 4. Sınıflarımızla ünlü sanatçıların eserlerini tanıdık, renklendirdik ve bahçe duvarlarında sergiledik.

\*6. Sınıf öğrencilerimizle Leonardo da Vinci'nin eserlerini puzzle etkinliği ile öğrendik.

# Görsel Sanatlar Bölümü

DENİZATIN'DA NİSAN AYI SANAT AYI 15 NİSAN DÜNYA SANAT GÜNÜ ETKİNLİKLERİ  
APRIL ART MONTH IN DENİZAT IN 15 APRIL WORLD ART DAY ACTIVITIES  
APRIL IST DER KUNSTMONAT IN DENİZATI 15. APRIL AKTIVITÄTEN ZUM WELTKUNSTTAG



We examined the life and works of Leonardo Da Vinci in the Visual Arts lessons of the week of April 16-20, 2022, and our students designed their own machines.

We held Visual Arts classes in our school garden for the week of 25-29 April 2022.

\*We colored the school garden with chalk with our 1st graders.

\*With our 2nd, 3rd and 4th graders, we got to know the works of famous artists, colored them and exhibited them on the garden walls.

\*6. We learned the works of Leonardo da Vinci with our grade students through puzzle activity.



In der Woche vom 16. bis 20. April 2022 bei dem bildenden Kunstunterricht haben wir das Leben und Wirken von Leonardo da Vinci untersucht und unsere Schüler haben ihre eigenen Maschinen gebaut. Wir haben dem bildenden Kunstunterricht in der Woche vom 25.-29. April 2022 auf unserem Schulhof gemacht.

Mit unseren Erstklässlern haben wir den Schulhof mit Kreiden gefärbt.

Mit unseren 2., 3. und 4. Klassen haben wir die Werke berühmter Künstler kennengelernt, gefärbt und auf den Gartenwänden ausgestellt.

Mit unseren Schülern der 6. Klasse haben wir die Werke von Leonardo da Vinci mit Puzzle-Aktivität gelernt.



# Görsel Sanatlar Bölümü

GÖRSEL SANATLAR KULÜBÜ ÖĞRENCİ SERGİSİ  
VISUAL ARTS CLUB STUDENT EXHIBITION  
DIE KUNSTAUSSTELLUNG DER BILDENDEN KUNST-AG SCHÜLER



15 Nisan Dünya Sanat Günü etkinlikleri kapsamında, Görsel Sanatlar Kulübü öğrencilerimizin hazırladığı ürünleri C blok lobide sergiledik.

As part of the 15 April World Art Day events, we exhibited the products prepared by our Visual Arts Club students in the C block lobby.

Im Rahmen der Aktivitäten zum Weltkunsttag am 15. April haben wir die Produkte, die von unseren AG-Schülern vorbereitet wurde, in der Lobby des C-Blocks ausgestellt.

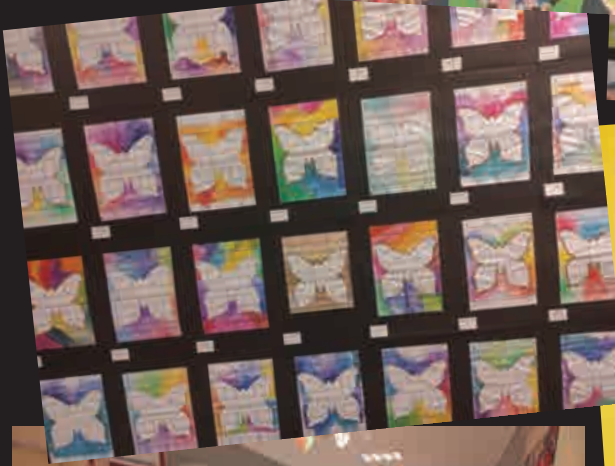


[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

116

# ★ Görsel Sanatlar Bölümü

GÖRSEL SANATLAR KULÜBÜ ÖĞRENCİ SERGİSİ  
VISUAL ARTS CLUB STUDENT EXHIBITION  
DIE KUNSTAUSSTELLUNG DER BILDENDEN KUNST-AG SCHÜLER



# Görsel Sanatlar Bölümü

1.SINIFLAR RESİM SERGİSİ  
GRADE 1 PAINTING EXHIBITION  
DIE KUNSTAUSSTELLUNG DER 1.KLASSEN

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı etkinlikleri kapsamında 1. sınıf öğrencilerimizin hazırladığı 700 öğrenci resminden oluşan resim sergimizi siz değerli velilerimiz ve öğrencilerimizin katılımı ile gerçekleştirdik.

As part of the 23 April National Sovereignty and Children's Day events, we held our painting exhibition consisting of 700 student paintings prepared by our 1st grade students with the participation of you, our esteemed parents and students.

Im Rahmen der Veranstaltungen zum Nationalen Souveränitätstag und Kindertag am 23. April haben wir unsere Kunstaussstellung bestehend aus 700 Schülerbildern, vorbereitet von unseren Schülern der 1. Klasse, mit der Teilnahme unserer ehrwürdigen Eltern und Schülern realisiert.





# Görsel Sanatlar Bölümü

BAHAR BAYRAMI ETKİNLİKLERİ  
SPRING FEAST ACTIVITIES  
FRÜHLINGSFESTE AKTIVITÄTEN



9-13 Mayıs 2022 haftası Görsel Sanatlar derslerinde hazırladığımız çiçekleri okul bahçesinde ağaçlara astık. Baharın gelişini oyunlar oynayarak, resimler yaparak kutladık.

We hung the flowers we prepared in the Visual Arts classes during the week of May 9-13, 2022, on the trees in the school garden. We celebrated the arrival of spring by playing games and making pictures.

In der Woche vom 9. bis 13. Mai 2022 haben wir die Blumen, die wir in den Bildenden Kunstunterricht vorbereitet haben, an die Bäume im Schulgarten gehängt. Wir haben Spiele gespielt, Bilder gemalt und die Ankunft des Frühlings gefeiert.

# Görsel Sanatlar Bölümü

ANASINIFI RESİM SERGİSİ  
KINDERGARTEN PAINTING EXHIBITION  
KINDERGARTEN-KUNSTAUSSTELLUNG



28 Mayıs 2022 Kazasker Anaokulu

29 Mayıs 2022 Ataşehir Anaokulu öğrencilerimizin hazırladığı resim sergisini siz değerli velilerimiz ve öğrencilerimizin katılımı ile gerçekleştirdik.

May 28, 2022 Kazasker kindergarten

May 29, 2022 We held the painting exhibition prepared by our Ataşehir Kindergarten students with the participation of you, our esteemed parents and students.

28. Mai 2022 Kazasker Kindergarten

29. Mai 2022- Die Kunstaussstellung, die von unseren Schülern des Ataşehir-Kindergartens vorbereitet wurde, haben wir mit der Teilnahme unserer ehrwürdigen Eltern und Schülern realisiert.



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

120

Drama, bir eğitim programının eşsiz ve bütünlüycü bir unsurudur. Drama; öğrencileri konunun içine aktif olarak dâhil ederek onlara yaparak ve yaşayarak öğrenme, gözlem yapabilme, değerlendirme, yaratma, keşfetme ve çözümlenmeye yönelik soru sorma becerisi kazandırmaktadır. Drama çalışmaları; öğrencileri kendilerini ve içinde yaşadıkları dünyayı anlamaya ve geliştirmeye davet ederken onları yaşama kendi düşünceleri ile katılan, farklı görüşlere saygı duyan, empati becerisi yüksek ve cesaretli bireyler olma yolunda destekler. Eğitimde dramanın faydaları:

- Bireyin kendisini yaratıcı yollarla ifade edebilmesini sağlar.
- Karmaşık olayları anlaşılır hale getirir.
- Soyut olay ve kavramların anlaşılmasına ve somutlaştırılmasına olanak sağlar.
- Bireylerin sosyal, duygusal ve bilişsel açıdan gelişmesini sağlar.
- Bireylerde empati yeteneğinin gelişmesini, çok yönlü düşünebilme ve sosyal yönden bilinçlenmeyi sağlar.
- Bireylerde iş birliği, dayanışma ve paylaşma duygusunun gelişmesini sağlar.
- Bireylerde eleştirel düşünme yeteneğinin gelişmesini sağlar.
- Bireylerde problem çözme yeteneğinin gelişmesini sağlar.
- Bireyin dikkat, konuşma, dinleme, anlatma, algılama ve yorumlama gibi iletişim yeteneklerini geliştirir.
- Bireyin değişik yaşantıları tanımasını, görüş açısını genişletmesini ve farklılıklara saygı duymasını sağlar.

Okulumuzda anaokulu öğrencilerimize yönelik yapılan yaratıcı drama çalışmaları oyun temelli olup taklidi oyunlardan, imgeleme, donuk imge; pandomim tekniklerinden, dramatizasyon çalışmalarından, parmak oyunlarından, kukla ve maskelerden, kostümlerden, çocukların kendilerinin yarattığı el işi faaliyetlerinden faydalanılarak öğrencilerin duygu ve düşüncelerini söz ve hareketlerle, jest ve mimiklerle ifade etmelerine ve hayal güçlerini geliştirmelerine olanak sağlanmaktadır. Masallar ve hikâyelerden de soru sorma, sorgulama, eleştirel düşünme becerilerinin desteklenmesi amacıyla yararlanılmaktadır. 2 ve 3. sınıflarla yapılan drama derslerinde öğrencilerimiz; tiyatrodan yan dal olarak beslenmekte ve belirlenen aylık temalara göre dersler planlanmaktadır. Bu temalar; iletişim, arkadaşlık, zaman yönetimi, duygular, mekana uyum, empati, paylaşım, biz bilinci, bedene dayalı sözsüz iletişim, uyum-güven, ilişkisel düşünme, farklılıklara saygı ve günlük yaşam becerileridir.

Okulumuzda 1.sınıf "Kukla-Masal Kulübü" ve 2, 3, 4, 5, 6 ve 7.sınıflar Tiyatro Kulübü yıl boyunca yaptığı çalışmalarla öğrencilerimizin zihinsel olarak neden-sonuç ilişkileri kurabilme, problem çözme, soru sorma-sorgulama becerilerinin; el becerilerinin, hayal güçlerinin, yaratıcılıklarının, sözel ifade ve sosyal-duygusal becerilerinin gelişimine katkıda bulunmuştur.

Tiyatro Kulüplerinde ilk çalışma konusu duruş ve anlamlı olan hareket üzerineydi. Fiziksel tiyatrodan etkisi yüksek olduğu için hareket tiyatrosuna ağırlık verildi ve hareket üzerine çalışıldı. Oyunu içselleştirmek ve karakter gözüyle dünyaya bakmak üzerine çalışmalar yapıldı.

Sahnede duruş bozukluklarını iyileştirme sürecinden geçildi. Sözü olmayan karakterin sözü yokken sahnede varlığını hissettirmesi için mimik ve jestlerine ihtiyacı olduğu öğrenildi ve bu konuda her provada daha da ilerleme kaydedildi.

Sahne giriş çıkışları, duruşlar ve sahneye çıkış sırası, sahnede söze girme sırası üzerine çalışıldı.



# Drama Bölümü



Dekor kullanımı, müzik seçimi ve dekor hazırlama aşamalarından geçildi ve hazır olarak oyunların genel provaları alındı. Okulumuzda 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü bir hafta boyunca çeşitli etkinliklerle kutlandı. Tiyatrolar Haftası'nda sahnelenen oyunlar ve konuları ise şöyledir:

## KAYIP EŞYA CUMHURİYETİ

Bugüne kadar kaç eldiven teki, kaç çorap teki kaybettiniz? Peki, ama kaç tanesini yeniden buldunuz? Nereye gider bu eldiven, çorap tekleri ve atıklar?

Çifti kaybolan eldiven tekini bulmak için arkadaşlarıyla bir maceranın içine atılır. Yol onları kayıp eşya cumhuriyetine sürükler. Kayıp eşya cumhuriyetinde ise karşılaştıkları sorunlar; eldiven tekinin eve dönmek istememesi, güveler ve virüslerin cumhuriyeti ele geçirmek istemeleridir. Çifti ve arkadaşları bir yandan eldiveni eve dönmek için ikna etmeye çalışırken bir yandan da güve ve virüslerin saldırısına engel olmaya çalışacaklardır.

## GÜNEŞİ GÜLDÜREN SOYTARI

Ormanın bu sevimli hayvanları tüm iyi niyetlerine karşın yine de yurtlarından ayrılmak zorunda kalacaklar çünkü insanlar, ormanları kendi menfaatleri doğrultusunda yaşanmaz hale getireceklerdir. Sevimli dostlarımız kendilerine yeni bir orman bulacaklar, o kadar mutlu olacaklar ki ormana ve yaşam kaynağı olan güneşe teşekkürlerini her sabah şarkı söyleyerek ve dans ederek dile getireceklerdir. Fakat bir gün, olaylar hiç de istedikleri gibi gitmeyecektir. İnsanlar ormanlara, hayvanlardan daha çok ihtiyaçları olduklarını düşünecek, hayvanların elinden ormanı almaya çalışacaklardır.

21 MART PAZARTESİ: 6. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencilerimiz tarafından 1. sınıf öğrencilerimize GÜNEŞİ GÜLDÜREN SOYTARI oyunu sahnelenmiştir.

22 MART SALI: 7. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencilerimiz tarafından 3. sınıf öğrencilerimize KAYIP EŞYA CUMHURİYETİ oyunu sahnelenmiştir.

23 MART ÇARŞAMBA: 6. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencilerimiz tarafından 2.sınıf öğrencilerimize KAYIP EŞYA CUMHURİYETİ oyunu sahnelenmiştir.

25 MART CUMA: 7. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencilerimiz tarafından anaokulu öğrencilerimize GÜNEŞİ GÜLDÜREN SOYTARI oyunu sahnelenmiştir.

Okulumuzda 1. sınıf ve Tiyatro Kulübü öğrencilerimiz yıl sonu drama gecelerinde aşağıdaki oyunları sahnelemişlerdir:

1. sınıf Öğrencileri: Kral Çıplak: Kralın tek önemseydiği şey kendisidir. Bu durumdan şikayetçi olan halk, duydukları korkudan dolayı krala gerçeği söyleyemezler. İçlerinden birinin buna cesaret etmesi ile tüm halkın da içindekileri ortaya çıkardığını anlatan bir oyundur.

2. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencileri: Bir Çevre Davası: Oyunumuzda bir kentte çevre kirliliği nedeniyle yaşanan olaylar dizisini görmekteyiz. Kentte kurulan fabrika sebebiyle doğanın dengesi, hayvanların doğası, insanların ise düzeni değişmiştir. Oyuncularımız, bir yandan kentteki karmaşanın sebeplerini araştırırken bir yandan da bu duruma çözüm bulmaya çalışırlar.

3. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencileri: Dünyayı Yanağından Öptük: Öğrencilerimizin drama dersi bünyesinde işledikleri temalardan biri olan "Farkındalığı" en güzel biçimde anlatan bir oyundur.

4. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencileri: Çocuğum Ben Büyüyeceğim: Doğumlarından itibaren çocukların aileleriyle olan ilişkilerini konu etmektedir.

5. sınıf Tiyatro Kulübü öğrencileri: Karmakarışık: Oyun, günümüz dünyasında toplumun aksayan yönlerine eleştiri niteliği taşımaktadır.

Drama ist ein einzigartiges und integrales Element eines Bildungsprogramms. Drama bringt den Lernenden die Fähigkeit, sie aktiv in das Thema einzubeziehen und ihnen Fragen zum Lernen, Beobachten, Bewerten, Schaffen, Entdecken und Lösen zu stellen, indem sie sie tun und leben.

Dramatische Studien ermutigen die SchülerInnen, einfühlsamer und mutiger zu werden, indem sie sie einladen, sich selbst und die Welt, in der sie leben, zu verstehen, sich am Leben mit ihren eigenen Gedanken zu beteiligen, verschiedene Meinungen zu respektieren

- Es erlaubt dem Individuum, sich auf kreative Weise auszudrücken.
- Es macht komplizierte Ereignisse verständlich.
- Es ermöglicht das Verstehen und Konkretisieren von abstrakten Ereignissen und Konzepten.
- Es ermöglicht Einzelpersonen, sich aus sozialen, emotionalen und kognitiven Aspekten zu entwickeln.
- Es fördert die Entwicklung von Empathie, facettenreichen Denken und sozialem Bewusstsein.
- Es ermöglicht die Entwicklung von Kooperation, Solidarität und Teilen.
- Es ermöglicht die Entwicklung kritischer Denkfähigkeit.
- Es bietet die Problemlösungsfähigkeit zu entwickeln.
- Das Individuum entwickelt Kommunikationsfähigkeiten wie Aufmerksamkeit, Sprechen, Zuhören, Wahrnehmung und Interpretation.

• Es ermöglicht dem Einzelnen, unterschiedliche Erfahrungen zu erkennen, die Perspektive zu erweitern und Vielfalt zu respektieren. Unsere kreativen Schauspielaktivitäten für unsere Kindergartenkinder sind spielbasiert und ermöglichen es ihnen, ihre Emotionen und Gedanken mit Worten und Bewegungen, Gesten und Mimikern auszudrücken, mit Imaginationsspielen, Dramatisierungsübungen, Fingerspielen, Puppen und Masken indem Sie die handwerklichen Aktivitäten der Kinder nutzen.

Im Schauspielunterricht der 2. und 3. Klasse lernen unsere Schülerinnen und Schüler; dass das Theater als Nebenzweig gesehen wird und der Unterricht nach den festgelegten monatlichen Themen geplant wird. Diese Themen sind; Kommunikation, Freundschaft, Zeitmanagement, Emotionen, Anpassung an den Raum, Empathie, Teilen, Bewusstsein für uns selbst, körperbasierte nonverbale Kommunikation, Harmonie-Vertrauen, Beziehungsdenken, Respekt für Unterschiede und Alltagskompetenzen.

Der "Puppentheaterclub" der 1. Klasse und der Theaterclub der 2., 3., 4., 5., 6. und 7. Klasse in unserer Schule helfen unseren Schülern, Ursache-Wirkungs-Beziehungen, Problemlösungs-, Frage- und Fragefähigkeiten herzustellen; trugen zur Entwicklung von Handfertigkeiten, Vorstellungskraft, Kreativität, verbalem Ausdruck und sozial-emotionalen Fähigkeiten bei.

Das erste Arbeitsthema in den Theaterclubs war die Haltung und die bedeutungsvolle Bewegung. Da das physische Theater eine hohe Wirkung hatte, wurde das Bewegungstheater gewichtet und die Bewegung studiert.

Es wurde daran gearbeitet, das Spiel zu verinnerlichen und die Welt mit Charakteraugen zu betrachten.

Es war durch den Prozess der Verbesserung der Haltungsstörungen auf der Bühne. Es wurde festgestellt, dass der nonverbale Charakter Mimik und Gesten brauchte, um seine Präsenz auf der Bühne zu spüren, während er nicht sprach, und in dieser Hinsicht wurden in jeder Provinz Fortschritte gemacht.



# Drama Bölümü



Stufen Ein- und -ausgänge, Haltungen und die Reihenfolge der Abreise, die Reihenfolge der Einreise wurden untersucht.

Die Verwendung von Dekor, Auswahl von Musik und Dekorvorbereitung wurde bestanden und die Generalproben der Spiele waren fertig.

Unsere Schule feierte am 27. März den "Welt Theatertag" eine Woche lang mit verschiedenen Veranstaltungen.

## REPUBLIK DER VERLORENEN DINGE

Wie viele Handschuhe, wie viele Socken hast du bisher verloren? Nun, aber wie viele hast du wieder gefunden? Wohin mit diesen Handschuhen, Socken und Schals? Das Paar begibt sich mit seinen Freunden auf ein Abenteuer, um einen verlorenen Handschuh zu finden. Der Weg führt sie in die verlorene und gefundene Republik. Die Probleme, mit denen sie in der verlorenen und gefundenen Republik konfrontiert sind; der Handschuh will nicht nach Hause, die Motten und Viren wollen die Republik übernehmen. Während sie versuchen, den Handschuh zur Rückkehr nach Hause zu überreden, werden Çifit und seine Freunde versuchen, den Angriff von Motten und Viren zu verhindern.

## DER NARR, DER DIE SONNE ZUM LACHEN BRACHTE

Trotz aller guten Absichten werden die liebenswerten Waldtiere ihre Heimat verlassen müssen, weil die Menschen die Wälder zu ihrem eigenen Vorteil unbewohnbar machen werden. Unsere lieben Freunde werden einen neuen Wald für sich finden, sie werden so glücklich sein, dass sie jeden Morgen ihren Dank an den Wald und die Sonne, die die Quelle des Lebens sind, ausdrücken, indem sie singen und tanzen. Aber eines Tages werden die Dinge nicht so laufen, wie sie es wollten. Die Menschen werden denken, dass sie Wälder mehr brauchen als Tiere, und sie werden versuchen, den Tieren den Wald zu nehmen.

21. MÄRZ: Das Theaterstück „DER NARRE, DER DIE SONNE ZUM LACHEN BRINGTE“ wurde von unseren Schülern des Theaterklubs der 6. Klasse für unsere Schüler der 1. Klasse aufgeführt.

22. MÄRZ: Das Stück REPUBLIK DER VERLORENEN DINGE wurde von unseren Theaterklub-Schülern der 7. Klasse für unsere Schüler der 3. Klasse aufgeführt.

23. MÄRZ: Das Stück REPUBLIK DER VERLORENEN DINGE wurde von unseren Theaterklub-Schülern der 6. Klasse für unsere Schüler der 2. Klasse inszeniert.

25. MÄRZ: Das Theaterstück „DER NARRE, DER DIE SONNE ZUM LACHEN BRINGTE“ wurde von unseren Schülern des Theaterklubs der 7. Klasse für unsere Schüler der Vorschulklasse aufgeführt.

Unsere Schüler der 1. Klasse und des Theaterklubs führten am Ende des Jahres die folgenden Theaterstücke auf.

Schüler der 1. Klasse: Kral Çıplak (Des Kaisers neue Kleider) Das Einzige, was dem König wichtig ist, ist er selbst. Die Leute, die sich über diese Situation beschwerten, können dem König aus Angst nicht die Wahrheit sagen. Es ist ein Spiel, das uns erzählt, wenn einer von ihnen es wagt, folgt ihm das ganze Volk nach.

Schüler der 2. Klasse des Theaterklubs: Bir Çevre Davası (Ein Umweltfall ):In unserem Spiel sehen wir eine Reihe von Ereignissen in einer Stadt aufgrund von Umweltverschmutzung. Aufgrund der in der Stadt errichteten Fabrik haben sich das Gleichgewicht der Natur, die Natur der Tiere und die Ordnung der Menschen verändert. Während unsere Spieler die Ursachen für das Chaos in der Stadt untersuchen, versuchen sie auch, eine Lösung für diese Situation zu finden. Küçük Prenz (Kleiner Prinz)

Schüler der 3. Klasse des Theaterklubs: Dünyayı Yanağından Öptük (Wir haben die Welt auf die Wange geküsst) In diesem Spiel geht es um Umweltverschmutzung, Umweltbewusstsein und Liebe.

Schüler der 4. Klasse des Theaterklubs: Çocuğum Ben Büyüyeceğim (Ich bin ein Kind ,ich werde wachsen) Diskutiert die Beziehungen von Kindern im Zeitalter des Wachstums mit ihren Familien.

Schüler der 5. Klasse des Theaterklubs: Karmakarışık (Durcheinander) Das Stück ist eine Kritik an den versagenden Aspekten der Gesellschaft in der heutigen Welt.

Drama is a unique and integral element of an educational program. Drama; by actively involving students in the subject, it gives them the ability to learn by doing and experiencing, to observe, evaluate, create, explore and ask questions for analysis. Drama studies; while inviting students to understand and develop themselves and the world they live in, it supports them to become individuals who participate in life with their own thoughts, respect different views, have high empathy skills and are courageous.

Benefits of drama in education:

- It enables individuals to express themselves in creative ways.
- Makes complex events understandable.
- It allows abstract events and concepts to be understood and concretized.
- It enables individuals to develop socially, emotionally and cognitively.
- It provides the development of empathy skills, multidimensional thinking and social awareness in individuals.
- It ensures the development of the sense of cooperation, solidarity and sharing in individuals.
- It provides the development of critical thinking skills in individuals.
- It provides the development of problem solving skills in individuals.
- It improves the communication skills of the individual such as attention, speaking, listening, narration, perception and interpretation.
- It enables the individual to recognize different experiences, widen his perspective and respect differences.

Creative drama activities for our kindergarten students in our school are game-based, and imitation games include imagery, frozen image; By making use of pantomime techniques, dramatization studies, finger plays, puppets and masks, costumes, and handicraft activities created by the children themselves, students are provided with the opportunity to express their feelings and thoughts with words and movements, gestures and facial expressions, and develop their imaginations. Tales and stories are also used to support the skills of asking questions, questioning and critical thinking.

In the drama lessons held with the 2nd and 3rd grades, our students; The theater is fed as a minor branch and the lessons are planned according to the determined monthly themes. These themes are; communication, friendship, time management, emotions, adaptation to space, empathy, sharing, awareness of ourselves, body-based nonverbal communication, harmony-trust, relational thinking, respect for differences and daily life skills.

The 1st grade "Puppet-Tale Club" and the 2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th and 7th grades Theater Club in our school help our students to establish cause-effect relationships, problem solving, questioning and questioning skills; contributed to the development of hand skills, imagination, creativity, verbal expression and social-emotional skills. The first subject of study in Theater Clubs was on stance and movement, which is meaningful. Since the effect of physical theater was high, movement theater was emphasized and movement was studied. Studies were carried out on internalizing the game and looking at the world through the eyes of the characters.

On stage, the process of improving posture disorders was passed. It was learned that the speechless character needs facial expressions and gestures to make his presence felt on the stage when he has no words, and further progress has been made in each rehearsal. Stage entrances and exits, stances and the order of exiting the stage, the order of speaking on the stage were studied.





The stages of using the decor, choosing the music and preparing the decor were passed, and the general rehearsals of the plays were taken. In our school, 27 March World Theater Day was celebrated with various activities for a week. The plays performed during the Theater Week and their themes are as follows:

## REPUBLIC OF LOST FINDINGS

How many mittens, how many socks have you lost so far? Well, but how many did you find again? Where do these gloves, socks and scarves go?

The pair embark on an adventure with their friends to find a lost glove. The road leads them to the lost and found republic. The problems they face in the lost and found republic; the glove doesn't want to go home, the moths and viruses want to take over the republic. While trying to persuade the glove to return home, Çift and his friends will try to prevent the attack of moths and viruses.

## THE JOY THAT MADE THE SUN LAUGH

Despite all their good intentions, these lovely animals of the forest will still have to leave their homeland because people will make the forests uninhabitable for their own benefit. Our lovely friends will find a new forest for themselves, they will be so happy that they will express their thanks to the forest and the sun, which is the source of life, by singing and dancing every morning. But one day, things will not go as they wanted. People will think that they need forests more than animals, and they will try to take the forest from the animals.

MONDAY, MARCH 21: The play "THE JOY OF THE SUN LAUGHTER" was staged by our 6th grade Theater Club students for our 1st grade students.

TUESDAY, MARCH 22: The play REPUBLIC OF LOST THINGS was staged by our 7th grade Theater Club students for our 3rd grade students.

WEDNESDAY, MARCH 23: The play REPUBLIC OF LOST THINGS was staged by our 6th grade Theater Club students for our 2nd grade students.

FRIDAY, MARCH 25: The play "THE JOY OF THE SUN LAUGHTER" was staged by our 7th grade Theater Club students for our kindergarten students.

Our Grade 1 and Theater Club students staged the following plays at the end of the year drama nights:

Year 1 Students: The King is Naked: The only thing that the king cares about is himself. The people who complain about this situation cannot tell the truth to the king because of their fear. It is a game that tells that when one of them dares to do this, the whole people reveal their contents.

2nd year Theater Club students: An Environmental Case: In our play, we see a series of events in a city due to environmental pollution. Due to the factory established in the city, the balance of nature, the nature of animals and the order of people have changed. While our players are investigating the causes of the chaos in the city, they also try to find a solution to this situation.

3rd Grade Theater Club students: We Kissed the World on the Cheek: This is a play that best describes "Awareness", which is one of the themes that our students cover within the drama course.

4th grade Theater Club students: My Child, I Will Grow Up: It deals with the relations of children with their families since their birth.

5th grade Theater Club students: It's a mess: The play is a critique of the failing aspects of society in today's world.



MÜZİK GÖSTERİSİ  
MUSIK-SHOW  
MUSIC SHOW

# Müzik Bölümü



Müzik Denizati Okullarında 1.sınıflarımızdan itibaren çok önemsenir. Okulumuzda her kademedeki bir enstrüman ile tanışan öğrencilerimiz 4.sınıftan itibaren yeteneklerine göre yönlendirilerek Denizati Filarmoni Orkestrası'nda ve Denizati korosunda yer alarak sahne üzerinde çalışmalarını sergilerler. Bu yıl da TİM MASLAK SHOW CENTER' da gerçekleştirdiğimiz görkemli müzik gecemiz 380 öğrencimizin katılımı ile başarı ile tamamlanmıştır. Keman, çello, klasik gitar, yan flüt ve saksafon enstrümanlarıyla 10 -13 yaş grubu küçük müzisyenlerimizin oluşturduğu okul orkestramız, okul perküsyon grubumuz ve okul koromuzun profesyonel sanatçılarla yarışacak düzeyde sundukları yıl sonu konserimizde gösterdikleri yüksek performanslar, velilerimiz tarafından beğeni ile izlenmiş ve alkışlanmıştır. Öğrencilerimiz ve müzik öğretmenlerimizin büyük emek vererek hazırladıkları yıl sonu gösterisinin mutluluk ve heyecanını siz değerli velilerimiz ile paylaştık, tüm bu başarıların devamını diliyoruz.

## PIYANO RESİTALİ

Okulumuz piyano kulübü öğrencilerinin katılımı ile gerçekleştirilen " Piyano Resitali ", öğrencilerimizin yıl boyu yaptıkları çalışmalarını sergileme fırsatı buldukları, topluluk önünde emeklerini ortaya koydukları önemli bir dinletidir. Türk ve dünya klasik eserlerinden örnekler vererek sahne performanslarını sergilemişlerdir, öğrencilerimizin başarılarının devamını diliyoruz.

## KAZASKER VE ATAŞEHİR ANAOKULLARI YIL SONU GÖSTERİLERİ

Kazasker ve Ataşehir Anaokulu öğrencilerimiz her sene olduğu gibi bu sene sonunda da yıl boyu çalıştıkları şarkıları koro performansları ile sergilediler. Gösterilerimiz velilerimiz tarafından beğeni ile izlenmiştir.

[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

MÜZİK GÖSTERİSİ  
MUSIK-SHOW  
MUSIC SHOW

# Müzik Bölümü



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

128

Musik wird in der Denizati Schule seit der ersten Klasse groß geschrieben. Unsere Schüler, die in unserer Schule verschiedene Instrumente lernen, werden ab der 4. Klasse ihren Fähigkeiten entsprechend angeleitet und stellen ihre Arbeit auf der Bühne durch Mitmachen aus das Seapferd Philharmonica Orchestra und der Seapferd Chor mit.

In diesem Jahr wurde unsere großartige Musiknacht im TIM MASLAK SHOW CENTER mit der Teilnahme von 380 Studenten erfolgreich abgeschlossen. Die Spitzenleistungen unseres Schulorchesters, der Schulperkussionsgruppe und des Schulchors, bestehend aus jungen Musikern im Alter von 10 bis 13 Jahren mit Geige, Cello, klassischer Gitarre, Seitenflöte und Saxophoninstrumenten, wurden von unseren Eltern mit hohen Leistungen beobachtet und beklatscht bei unserem Jahresabschlusskonzert, das auf einem Niveau präsentiert wurde, das mit professionellen Künstlern mithalten konnte. Wir haben mit Ihnen, unseren geschätzten Eltern, die Freude und Aufregung über die Jahresabschlussshow geteilt, in die unsere Schüler und Musiklehrer große Anstrengungen gesteckt haben, wir wünschen, dass all diese Erfolge fortgesetzt werden.

## KLAVIER RECITAL

Der Klavierabend, der unter Beteiligung der Schüler des Klavierclubs unserer Schule gelernt wird, ist ein wichtiges Konzert, bei dem unsere Schüler das ganze Jahr über die Möglichkeit haben, ihre Werke zu präsentieren und ihre Bemühungen der Gemeinschaft vorzuzeigen. Sie stellten ihre Bühnenauftritte anhand von Beispielen aus türkischen und internationalen klassischen Werken dar. Wir wünschen unseren Schülern weiterhin viel Erfolg.

## KAZASKER UND ATASEHIR KINDERGARTEN JAHRESENDE VORFÜHRUNG

Unsere Kazasker- und Ataşehir-Kindergartenschüler führten die Lieder, an denen sie das ganze Jahr über gearbeitet haben, mit Choraufführungen am Ende dieses Jahres auf, wie sie es jedes Jahr tun. Unsere Aufführungen wurden von unseren Eltern mit Bewunderung beobachtet.



MÜZİK GÖSTERİSİ  
MUSIK-SHOW  
MUSIC SHOW

# Müzik Bölümü



Music is very important in Denizati Schools starting from our first grade. Our students, who are introduced to an instrument at every level in our school, are guided according to their abilities from the 4th grade and exhibit their works on the stage by taking part in our school's Philharmonic Orchestra and the Choir. This year, our magnificent music night at TIM MASLAK

SHOW CENTER was successfully completed with the participation of 380 students. The high performances of our school orchestra, school percussion group and school choir, composed of young musicians between the ages of 10 and 13 with Violin, Cello, Classical Guitar, Side Flute and saxophone instruments, were watched and applauded by our parents with high performances at our end-of-year concert, which was presented at a level that could compete with professional artists. We shared the happiness and excitement of the end-of-year show, which our students and music teachers put great effort into, with you, our esteemed parents, and we wish you continued success.

## PIANO RECITAL

The Piano recital, held with the participation of the students of the Piano Club of our school, is an important concert where our students have the opportunity to exhibit their work throughout the year and put their efforts in front of the audience. They exhibited their stage performances by giving examples from Turkish and World classical works. We wish our students continued success.

## KAZASKER AND ATAŞEHİR KINDERGARTENS YEAR-END SHOWS

Our Kazasker and Ataşehir Kindergarten students performed the songs they have been working on throughout the year with choir performances at the end of this year, as they do every year. Our performances were watched with admiration by our parents.



MÜZİK GÖSTERİSİ  
MUSIK-SHOW  
MUSIC SHOW

# Müzik Bölümü



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)



MÜZİK GÖSTERİSİ  
MUSIK-SHOW  
MUSIC SHOW

# Müzik Bölümü





# Beden Eğitimi Bölümü

BİRİNCİ SINIFLAR TENİS DERSLERİ  
TENNISKURS DER ERSTEN KLASSEN  
TENNIS COURSE FOR FIRST GRADE STUDENTS



Her yıl birinci sınıflar için düzenlediğimiz tenis derslerimiz 09 Mayıs 2022 tarihinden itibaren başlamıştır. Amacımız 2. Ve 3. Sınıflarda cumartesi günü yapılacak olan tenis kurslarından önce çocuklarımıza tenis sporunu tanıtmak, onlara tenisi sevdirmek, tenis oynamaktan keyif almalarını sağlamaktır. Öğrencilerimiz bu derslerde tenise hazırlayıcı eğitsel oyunlar, denge -koordinasyon ve el-göz koordinasyonu geliştirici çalışmalar yapmışlardır.

Wie jedes Jahr haben wir Tenniskurse für unsere 1.Klassen organisiert. Unsere Tenniskurse haben am 09.Mai 2022 begonnen. Unser Ziel ist es, unseren Kindern in den 2. Und 3. Klassen vor den Tenniskursen, die samstags an unserer Schule stattfinden, den Sport Tennis vorzustellen, ihnen das Tennis beliebt zu machen und dass sie beim Tennisspielen Spaß haben. Im Tenniskurs haben unsere Schüler vorbereitenden Lernspielen für Tennis, Balance-Koordination und Hand-Auge-Koordination durchgeführt.

Our tennis courses, which we organize for first-year students every year, started on May 09, 2022. Our aim is to introduce tennis sport to our students, to make them love and enjoy it while they are playing before the courses which will be held on Saturdays in the 2nd and 3rd classes. In these lessons, our students have been practising on educational games to prepare them to play tennis, balance-coordination and hand-eye coordination.



# Beden Eğitimi Bölümü

OKUL TAKIMLARI  
DIE SCHULMANNschaften  
SCHOOL TEAMS



Okulumuz öğrencilerinden oluşan okul takımlarımız katıldıkları il ve ilçe müsabakalarında okulumuzu en iyi şekilde temsil etmişlerdir. Sporcularımıza gösterdikleri özverili çalışmalarından dolayı tebrik eder başarılarının devamını dileriz.

Artistik Jimnastik minik erkek sporcumuz Gediz Baykal İstanbul birincisi ve bölge birincisi Buz pateni sporcumuz Eren Bağdatlı İstanbul üçüncüsü olmuştur.

Küçük kız voleybol takımı Ataşehir ilçe ikincisi Yıldız kız voleybol takımı Ataşehir şampiyonu Genç erkek voleybol takımı ataşehir ikincisi

Unsere Schulmannschaften, die aus unseren Schülern bestehen, haben unsere Schule in den Provinz- und Distriktwettbewerben auf ihrer besten Weise vertreten. Wir gratulieren unseren Athleten für ihre Performanz und wünschen ihnen weiterhin viel Erfolg.

Kunstturnen Junioren Jungen: Gediz Baykal 1. Platz in Istanbul, 1. Platz in der Region Schlittschuh: Eren Bağdatlı 3. Platz Istanbul A-Jugend- Volleyballmannschaft Jungen Ataşehir Zweiter B-Jugend- Volleyballmannschaft Mädchen Ataşehir Meister Junioren - Volleyballmannschaft Mädchen Ataşehir Zweite

Our school teams, consisting of our students, represented our school in the best way in the provincial and district competitions. We congratulate our athletes for their hard work and wish them a great success.

Our little male athlete in Artistic Gymnastics, Gediz Baykal, is the winner of Istanbul and the winner of the region.

Our ice skating athlete Eren Bağdatlı came third in Istanbul.

Little girls' volleyball team finished the tournament as the second in Ataşehir district. Star girls' volleyball team is the champion of Ataşehir.

Junior men's volleyball team finished the tournament as the second in Ataşehir.





OKUL TAKIMLARI  
DIE SCHULMANNSCHAFTEN  
SCHOOL TEAMS

# Beden Eğitimi Bölümü



www.denizati.net

134





# Beden Eğitimi Bölümü

İKİNCİ SINIFLARDA YÜZME DERSLERİ  
SCHWIMMEN IN DER GRUNDSCHULE  
SWIMMING LESSONS IN SECOND GRADES



Okulumuzda ikinci sınıflarımızla dörder haftalık periyotlar halinde gerçekleştirdiğimiz yüzme derslerimizi tamamlamış bulunmaktayız. Derslerdeki öncelikli amaçlarımız yüzme sporunu sevdirmek, stil kazanımlarının yanı sıra sosyalleşme ve sorumluluk sahibi olmalarını desteklemektir.

An unserer Schule haben wir Schwimmunterricht absolviert, den wir im Rahmen des Sportunterrichts gemacht haben. Es ist unser vorrangiges Ziel für unsere Schüler, dass sie das Schwimmen genießen. Wir erhoffen, dass sie die neuen Schwimmstile erwerben, sich sozial weiterbilden und Verantwortungen übernehmen.

We have completed our swimming lessons, which we hold in four-week periods with our second graders at our school. Our primary goals in the lessons are to popularize swimming, and to support their socialization and responsibility as well as their style gains.



# Beden Eğitimi Bölümü

3. SINIFLAR BABALAR VE OĞULLARI BASKETBOL TURNUVASI  
3. KLASSEN VATER - SOHN BASKETBALL TURNIER  
3RD GRADE THE FATHERS AND SONS BASKETBALL TOURNAMENT



14 Mayıs 2022 Cumartesi günü okulumuzda yapılan 3. Sınıflar Babalar ve Oğulları Basketbol Turnuvası eğlenceli ve çekişmeli maçlara sahne olmuştur. Aileleriyle farklı bir deneyim yaşama şansı bulan öğrencilerimiz keyifli bir hafta sonu geçirmişlerdir. Katılımın çok yüksek olduğu ve 68 takımın katıldığı turnuvada dereceye giren öğrencilerimiz kupalarını ve madalyalarını almışlardır. Turnuvaya katılan tüm öğrenci ve velilerimize teşekkür ederiz.

Am Samstag, den 14. Mai 2022 fand das Vater - Sohn Basketballturnier für die 3. Klassen statt. Es war ein lustiges und umstrittenes Spiel. Schüler, die eine andere Erfahrung mit ihrer Familie machen konnten, hatten ein schönes Wochenende. Die Teilnahme war sehr hoch, 68 Mannschaften waren anwesend. Überreicht wurden Pokale und Zertifikate, den Schülern, die einen bestimmten Rang erreichten. Alle die am Turnier teilgenommen haben, erhielten ihre Teilnahmezertifikate. Wir möchten allen Schülern und Eltern danken, die am Turnier teilgenommen haben.

The fathers and sons basketball tournament was held on Saturday, 14th of May, 2022 with the participation of our 3rd grade and their fathers, the basketball tournament has been the scene of fun and competitive matches. The students had a different experience and enjoyable weekend. The tournament took place with the participation of sixty one teams and at the end of the tournament, the cups were presented to our students who had degrees and certificates of participation were given to all students who attended. In the tournament, the participation of which has been high, and 68 teams participated, our students received their trophies and medals. Thank you to our students and their families who participated in the tournament.





# Beden Eğitimi Bölümü

3. SINIFLAR BABALAR VE OĞULLARI BASKETBOL TURNUVASI  
3. KLASSEN VATER - SOHN BASKETBALL TURNIER  
3RD GRADE THE FATHERS AND SONS BASKETBALL TOURNAMENT





# Beden Eğitimi Bölümü

4. VE 5. SINIFLAR BABALAR VE OĞULLARI BASKETBOL TURNUVASI  
4. UND 5. KLASSEN VÄTER UND SÖHNE BASKETBALLTURNIER  
4TH AND 5TH GRADE; THE FATHERS AND SONS BASKETBALL TOURNAMENT

21 Mayıs 2022 Cumartesi günü okulumuzda yapılan 4. Ve 5. Sınıflar Babalar ve Oğulları Basketbol Turnuvası eğlenceli ve çekişmeli maçlara sahne olmuştur. Altmış beş takımın katıldığı turnuvada dereceye giren öğrencilerimiz kupalarını, katılan tüm öğrencilerimiz ise katılım sertifikalarını almışlardır. Turnuvaya katılan tüm öğrenci ve velilerimize teşekkür ederiz.

Das Basketballturnier der 4. und 5. Klassen für Väter und Söhne, das am Samstag, den 21. Mai 2022 in unserer Schule stattfand, war ein unterhaltsames und umstrittenes Spiel. Es gab 65 Mannschaften die am Turnier teilgenommen haben. Die Schüler, haben ihre Pokale erhalten, und alle anderen erhielten ihre Teilnahmezertifikate. Wir möchten allen Schüler und Eltern danken, die am Turnier teilgenommen haben.

The fathers and sons' basketball tournament was held on Saturday, 21st. of May, 2022 with the participation of our 4th and 5th grade students and their fathers, the basketball tournament has been the scene of fun and competitive matches. It took place with the participation of sixty five teams. The cups were presented to the winners and certificates of participation were given to all students. We would like to thank all the students and their families who participated in the tournament.



# Beden Eğitimi Bölümü

4. VE 5. SINIFLAR BABALAR VE OĞULLARI BASKETBOL TURNUVASI  
4. UND 5. KLASSEN VÄTER UND SÖHNE BASKETBALLTURNIER  
4TH AND 5TH GRADE; THE FATHERS AND SONS BASKETBALL TOURNAMENT





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

## 10 PARMAK KLAVYE EĞİTİMİ 10-FINGER-TASTATUR-TRAINING 10 FINGERS KEYBOARD TRAINING



Bilgisayar karşısında geçirdiğiniz zamanın %80'ini klavyede doğru tuşu arayarak, sadece geri kalan %20'sini verileri girmekle geçirdiğinizi biliyor musunuz? 10 Parmak eğitimi ile bu zaman kaybını ortadan kaldırabilir, bilgisayar kullanımındaki veriminizi artırabilirsiniz.

Bu amaçla; 3.sınıftan itibaren derslerimizde 10 parmak klavye kullanımını alışkanlık haline getirmek amacıyla çeşitli etkinlikler düzenledik. İlk olarak öğrencilerimize klavye el düzeninin nasıl olduğunu anlatarak başladık, sol el düzeni ve sağ el düzeni ile ilgili interaktif çalışmalar yaptık. Daha sonra klavye komut tuşlarının anlamlarını öğrendik. Öğrendiklerimizi pekiştirmek amacıyla Bilişim Teknolojileri derslerimizde 10 Parmak Klavye Programı ve çevrimiçi ortamlarda 10 parmak yazma ve dikte çalışmaları yaptık. Derslerimizde interaktif çalışmalar yapmaya devam ediyoruz.

Wussten Sie, dass Sie 80 % der Zeit vor dem Computer damit verbringen, nach der richtigen Taste auf der Tastatur zu suchen, und nur die restlichen 20 % mit der Eingabe von Daten? Mit dem 10-Finger-Training können Sie diese Zeitverschwendung eliminieren und Ihre Effizienz bei der Computernutzung steigern. Ab der 3. Klasse organisierten wir verschiedene Aktivitäten, um die Verwendung der 10-Finger-Tastatur in unserem Unterricht zur Gewohnheit zu machen. Zunächst erklärten wir unseren Schülern zunächst, wie das Keyboard-Layout für die Händegenutzt wird, und führten interaktive Studien zum Layout für die linke und rechte Hand durch. Dann lernten wir die Bedeutung der Tastaturbefehlstasten. Um das Gelernte zu vertiefen, haben wir in unseren Informationstechnologie-Lektionen das 10-Finger-Tastaturprogramm und 10-Finger-Schreib- und Diktierübungen in Online-Umgebungen durchgeführt. Wir führen weiterhin interaktive Studien in unserem Unterricht durch.

Did you know the fact that 80% of the time you spend in front of the computer is searching for the right key on the keyboard, and only the remaining 20% is entering data? With 10 Fingers training, you can easily eliminate this waste of time and increase your efficiency in computer use.

For this purpose; as of the 3rd grade, we have organized various activities in order to make the use of the 10 finger keyboard a habit in our lessons. First of all, we started by telling our students how the keyboard hand layout is, and we did interactive studies on the left hand and right hand layout. Then we learned the meanings of keyboard command keys. In order to reinforce what we have learned, we have done 10 Finger Keyboard Program and 10 finger typing and dictation exercises in online environments in our Information technologies lessons. We keep going on doing interactive studies in our lessons.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

APPLE STORE ETKİNLİK ATÖLYELERİ  
APPLE STORE AKTİVİTÄTEN  
APPLE STORE EVENT WORKSHOPS



7.sınıf kulüp öğrencilerimiz ile Akasya Apple Store'da kodlama etkinlik atölyelerine katıldık. Öğrencilerimiz Apple ürünlerini kullanarak "Fotoğraf Laboratuvarı ve Video Laboratuvarı" ile eğlenceli çalışmalarını yaptılar.

Wir haben mit unseren Club Schülern der 7. Klasse an Programmierworkshops im Akasya Apple Store teilgenommen. Unsere Schüler haben lustige Aktivitäten mit dem „Fotolabor und Videolabor“ mit den Apple-Produkten durchgeführt.

We attended coding activity workshops at Akasya Apple Store with our 7th grade club students. Our students did fun activities with the "Photo Lab and Video Lab" using Apple products.

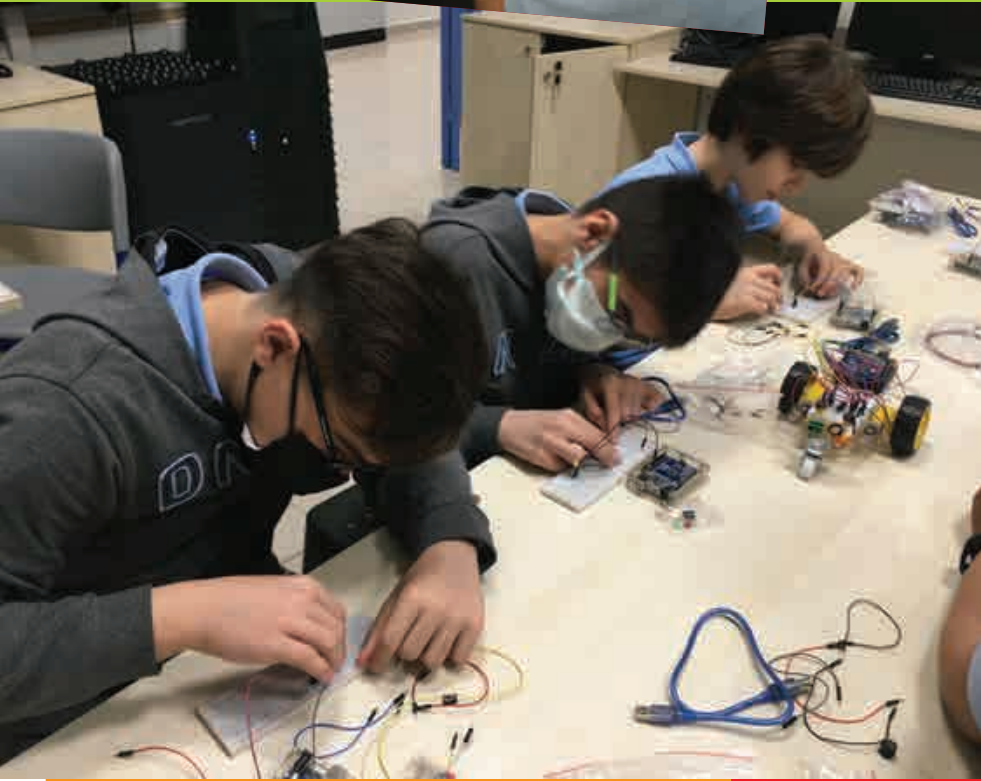
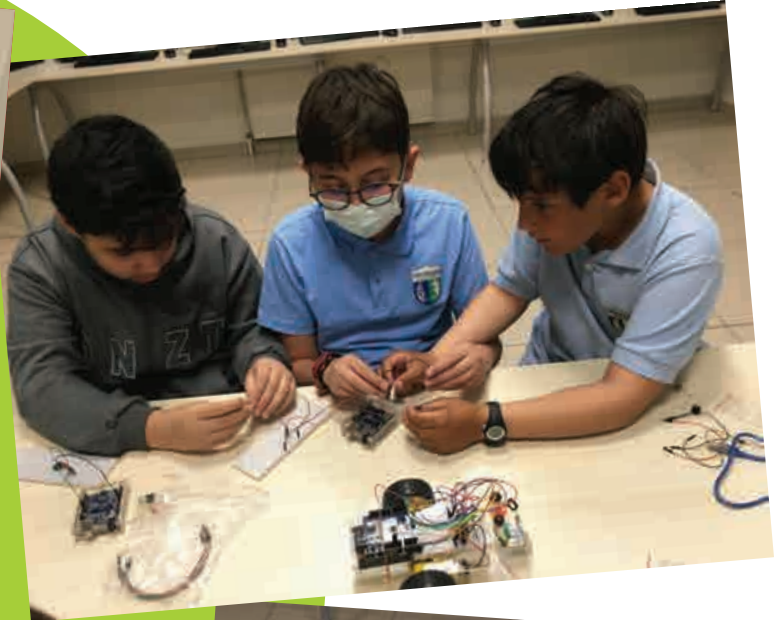
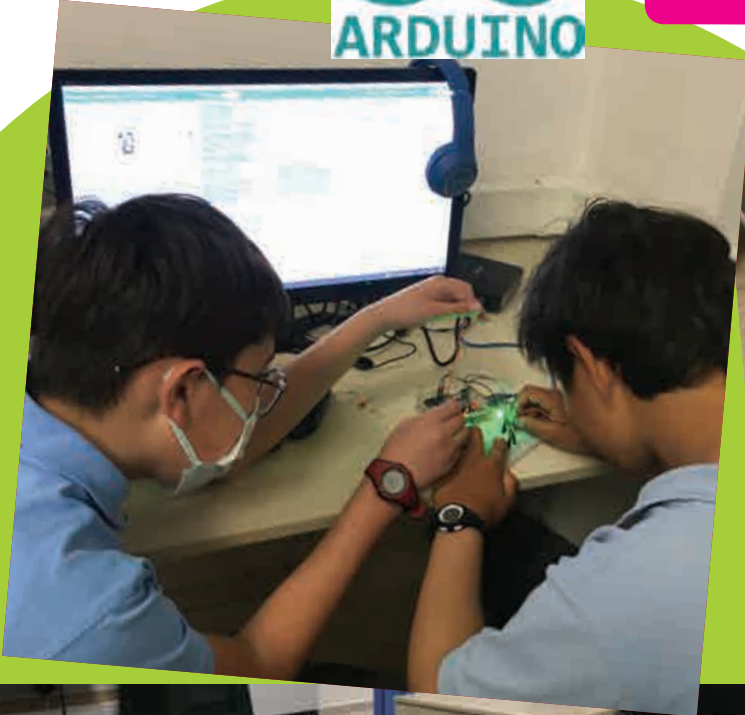




# Bilişim Teknolojileri Bölümü



ARDUINO İLE ELEKTRONİK DEVRE PROJELERİ  
ELEKTRONISCHE SCHALTUNGSPROJEKTE MIT ARDUINO  
ELECTRONIC CIRCUIT PROJECTS WITH ARDUINO



Arduino robotik devre kartıyla elektronik ve programlama bir arada çalışmalar yapmak mümkündür. Arduino, açık kaynak kodlu mikro denetleyici elektronik bir devre kartıdır. Kolay bir şekilde çevre ile etkileşime girebilen devre kartını öğrencilerimiz Mblock ile programlamayı ve elektronik devre kurmayı öğrenmektedirler.

Analog ve dijital girişleri sayesinde sensörlerden gelen veriler kullanılıp, bu verilere göre devrenin tepki vermesi sağlanabilmektedir. Öğrencilerimiz sensörler kullanarak çevreyle etkileşime giren Arduino devrelerini kurmaya ve programlamaya başladılar. Öğrencilerimiz elektronik projelerin yapımı ve robot yapımı ile ilgili temelleri öğrenmektedirler.

Bilgisayar eğitimlerinde Mblock ve C programlama dillerini kullanarak tasarladıkları devrelerine komutlar vermektedirler. Öğrencilerimiz oluşturdukları projeler ile geleceğimize yön veren genç mucitlerimiz olma yolunda emin adımlarla ilerlemektedirler.







# Bilişim Teknolojileri Bölümü

## ARDUINO İLE ELEKTRONİK DEVRE PROJELERİ ELEKTRONISCHE SCHALTUNGSPROJEKTE MIT ARDUINO ELECTRONIC CIRCUIT PROJECTS WITH ARDUINO



Mit der Arduino-Roboterplatte ist es möglich, mit Elektronik und Programmierung zusammen zu arbeiten. Arduino ist eine Open-Source-Mikrocontroller-Elektronikplatte. Unsere Schüler lernen, die Platine zu programmieren, die leicht mit der Umgebung interagieren kann, und eine elektronische Schaltung mit Mblock aufzubauen. Dank seiner analogen und digitalen Eingänge können die von den Sensoren kommenden Daten verwendet werden und die Schaltung reagieren dieser Daten entsprechend. Unsere Schüler begannen, Arduino-Schaltkreise zu bauen und zu programmieren, die mit Hilfe von Sensoren mit der Umgebung interagieren. Unsere Schüler lernen die Grundlagen elektronischer Projekte und des Roboterbaus.

Beim Computertraining geben sie Befehle an, die von ihnen entworfenen Schaltkreise mit den Programmiersprachen Mblock und C arbeiten. Unsere Schüler schreiten konsequent voran, um unsere jungen Erfinder zu werden, die mit ihren Projekten unsere Zukunft gestalten.

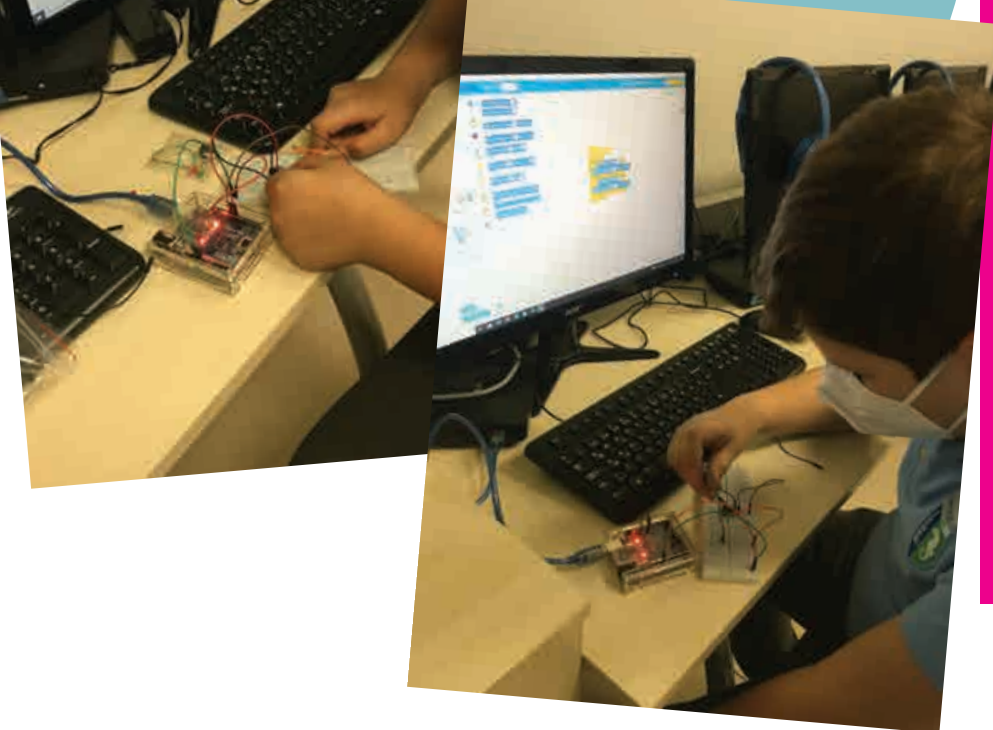
With the Arduino robotic circuit board, it is possible to work together with electronics and programming. Arduino is an open source microcontroller electronic circuit board. Our students learn to program the circuit board, which can easily interact with the environment, and to establish an electronic circuit with Mblock.

Thanks to its analog and digital inputs, the data coming from the sensors can be used and the circuit can be reacted according to these data.

Our students started to build and program Arduino circuits that interact with the environment using sensors. Our students also learn the basics of electronic projects and robot construction.

In computer training, they give commands to the circuits they designed using Mblock and C programming languages.

Our students are taking firm and strong steps towards becoming our young inventors who shape our future with the projects they create.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

GÜVENLİ İNTERNET HAFTASI  
WOCHE DES SICHEREN INTERNETS  
SAFE INTERNET WEEK



Çocuk ve gençlerin interneti belirli bir sorumluluk dâhilinde güvenle kullanmalarını desteklemek ve onları internetin yasadışı ve zararlı içeriklerinden korumak amacıyla 1999 yılında Avrupa Birliği Komisyonu bünyesinde oluşturulan Güvenli İnternet Programı kapsamında 2004 yılında INSAFE (European Safer Internet Network) ağı kurulmuştur. İnternetin bilinçli ve güvenli kullanımı çerçevesinde bilinçlendirme faaliyetlerine öncülük etmesi için kurulan INSAFE bugün Avrupa'daki Güvenli İnternet Merkezlerinin koordinasyonunu sağlayan bir ağıdır. Okulumuzda Güvenli İnternet Haftası etkinlikleri kapsamında amacımız, öğrencilerimizi bilinçlendirmektir. Bunun için çeşitli etkinlikler düzenledik. Bilişim Teknolojileri derslerinde konu ile ilgili kısa filmler ve broşürler ile Güvenli İnternet hakkında söyleşiler yaptık. Canva üzerinden afiş tasarım çalışmaları, sunumlar hazırladık.

Das Netzwerk INSAFE (European Safer Internet Network) wurde 2004 im Rahmen des von der Kommission der Europäischen Union 1999 ins Leben gerufenen Safe-Internet-Programms gegründet, um Kinder und Jugendliche dabei zu unterstützen, das Internet innerhalb einer bestimmten Verantwortung sicher zu nutzen und sie davor zu schützen illegale und schädliche Inhalte des Internets zu benutzen. INSAFE, das gegründet wurde, um Sensibilisierungsaktivitäten im Rahmen der bewussten und sicheren Nutzung des Internets zu leiten, ist ein Netzwerk, das heute die Koordination von Safe Internet Centers in Europa übernimmt. Unser Ziel im Rahmen der Safe Internet Week-Aktivitäten in unserer Schule ist es, das Bewusstsein unserer Schüler zu schärfen. Dafür haben wir verschiedene Events organisiert. Im Informationstechnologie-Unterricht haben wir Kurzfilme und Broschüren zum Thema und Interviews über sicheres Internet gemacht. Wir haben Posterdesignarbeiten und Präsentationen auf Canva vorbereitet.

INSAFE (European Safer Internet Network) network was established in 2004 within the scope of the Safe Internet Program established by the European Union Commission in 1999 in order to support children and young people to use the Internet safely within a certain responsibility and to protect them from illegal and harmful content of the Internet. INSAFE, which was established to lead awareness-raising activities within the framework of the conscious and safe use of the Internet, is a network that provides the coordination of Safe Internet Centers in Europe today. Our aim within the scope of Safe Internet Week activities in our school is to raise awareness of our students. For this, we organized various events. In Information Technologies classes, we made short films and prepared brochures about the subject and interviews about Safe Internet. We also prepared poster design works and presentations on Canva.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

GÜVENLİ İNTERNET HAFTASI  
WOCHE DES SICHEREN INTERNETS  
SAFE INTERNET WEEK

## GÜVENLİ İNTERNET

internet bir teknolojik araçtır. Kullanmasını bilmeyene zarar verir.



## İNTERNET YAŞAM AMACIN DEĞİL, ARACIN OLSUN...



## TEKNOLOJİNİN ESİRİ OLMA, GERİNDE DE KALMA...



## internetin yararlı olup olmadığı sana bağlı



## TEKNOLOJİDEN UZAK KALMA AMA TEKNOLOJİNİN BAĞIMLISI DA OLMA



## TEKNOLOJİ HERŞEY DEĞİLDİR

## İnterneti kullan ama bağımlı olma!



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

145





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

**KODLAMA VE ROBOTİK KULÜPLERİ ÇALIŞMALARIMIZ  
UNSERE ARBEITEN ZUM CODIEREN UND ROBOTIK-CLUBS  
OUR WORKS ON CODING AND ROBOTICS CLUBS**



## Makey Makey ile Scratch Projeleri

Scratch Programlama, dünyaca ünlü Massachusetts Institute of Technology (MIT) tarafından geliştirilmiş ve 8 ila 16 yaş aralığındaki çocukların programlama kabiliyetlerini artırmaya yönelik görsel bir programlama aracıdır. Makey Makey, bilgisayarınızın neredeyse her şeyi bir klavye olarak algılamasını sağlayacak bir cihazdır. İki öğrencinin MIT'nin (Massachusetts Institute of Technology) "Hayat Boyu Çocuk Yuvası" programı için proje üretmek istemesinden ortaya çıkmıştır. Makey' in üreticilerinin düşündüğü şey herkesin yaratıcı olması ve her insanın büyük hayaller kurmasıydı. Öğrencilerimiz Scratch programlama ile Makey Makey setleri birlikte kullanarak etkili ve eğlenceli projeler hazırlamışlardır.

## Scratch-Projekte mit Makey Makey

Scratch Programming ist ein visuelles Programmierwerkzeug, das vom weltberühmten Massachusetts Institute of Technology (MIT) entwickelt wurde, um die Programmierfähigkeiten von Kindern im Alter von 8 bis 16 Jahren zu verbessern. Makey Makey ist ein Gerät, mit dem Ihr Computer fast alles als Tastatur erkennt. Es entstand, als zwei Schüler ein Projekt für das "Lifelong Kindergarten"-Programm des MIT (Massachusetts Institute of Technology) produzieren wollten. Die Produzenten von Makey dachten, dass jeder kreativ sein und große Träume haben sollte. Unsere Schüler haben effektive und unterhaltsame Projekte vorbereitet, indem sie gemeinsam Scratch-Programmierung und Makey-Makey-Sets verwendet haben.

## Scratch Projects with Makey Makey

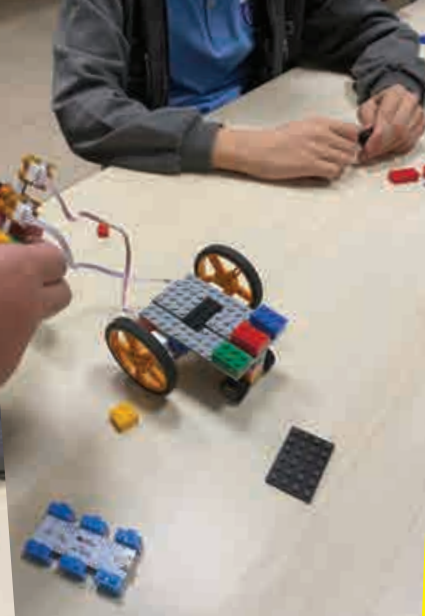
Scratch Programming is a visual programming tool developed by the world-renowned Massachusetts Institute of Technology (MIT) to increase the programming abilities of children aged 8 to 16 years. Makey Makey is a device that will make your computer detect almost anything as a keyboard. It came about when two students wanted to produce a project for MIT's (Massachusetts Institute of Technology) "Lifelong Kindergarten" program. What Makey's producers thought was that everyone should be creative and everyone should be dreaming in a great way. Our students prepared effective and entertaining projects by using Scratch programming and Makey Makey sets together.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

MAKEY STEAM KITLER İLE ROBOTİK VE KODLAMA ETKİNLİKLERİ  
ROBOTIK- UND PROGRAMMIERAKTIVITÄTEN MIT MAKEY STEAM KITS  
ROBOTICS AND CODING ACTIVITIES WITH MAKEY STEAM KITS



Makey çocukların hayal dünyalarına, tasarımlarına hayat verebilen "Yeni Nesil Elektronik Lego"dur. Makey, çocukların elektroniği ve kodlamayı kolayca öğrenebilmeleri, kendi proje ve tasarımlarında kullanabilmeleri için geliştirilmiş elektronik yapı bloğudur. 6. ve 7.sınıf kulüp öğrencilerimiz Makey Steam Kit'ler ile yaptıkları robotik tasarımları kodlayarak çalıştırdılar.

Makey ist das „elektronische Lego der neuen Generation“, das die Fantasie und Designs von Kindern zum Leben erwecken kann. Makey ist ein elektronischer Baustein, der für Kinder entwickelt wurde, um Elektronik und Codierung einfach zu lernen und sie in ihren eigenen Projekten und Designs zu verwenden. Unsere Clubschüler der 6. und 7. Klasse haben die Roboterdesigns, die sie mit Makey Steam Kits erstellt haben, codiert und bearbeitet.

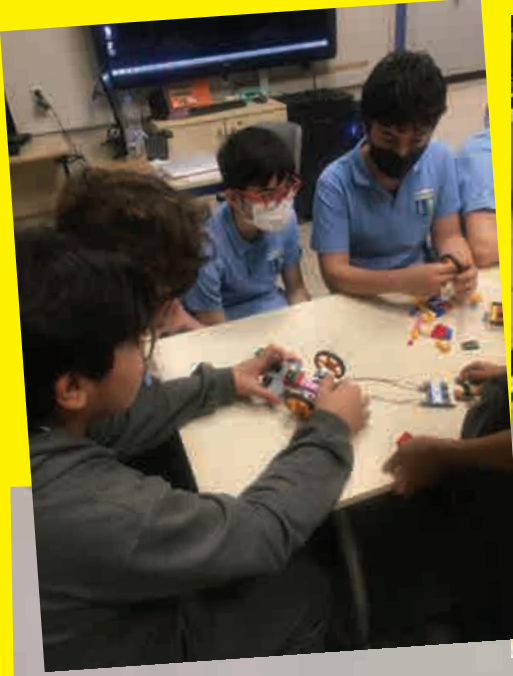
Makey is the "New Generation Electronic Lego" that can bring children's imaginations and designs to life. Makey is an electronic building block developed for children to learn electronics and coding easily and use them in their own projects and designs practically. Our 6th and 7th grade club students coded and worked the robotic designs they made with Makey Steam Kits.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

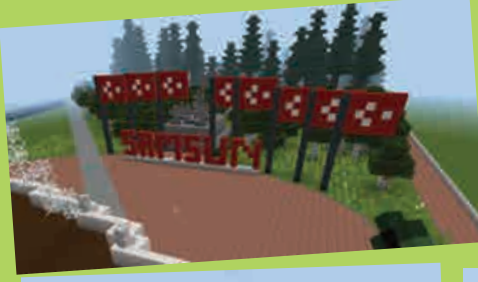
MAKEY STEAM KITLER İLE ROBOTİK VE KODLAMA ETKİNLİKLERİ  
ROBOTIK- UND PROGRAMMIERAKTIVITÄTEN MIT MAKEY STEAM KITS  
ROBOTICS AND CODING ACTIVITIES WITH MAKEY STEAM KITS





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

MINECRAFT EDUCATION EDITION ETKİNLİKLERİ  
MINECRAFT EDUCATION EDITION-EREIGNISSE  
MINECRAFT EDUCATION EDITION EVENTS



Minecraft Education Edition (Eğitim Sürümü), çocukların eğitimi için oluşturulmuş bir Minecraft sürümüdür. Eğlenerek öğrenebilecekleri bir alan oluşturan Microsoft, "Yık ve İnşaa Et" mantığı ile çocukların hayal gücünü arttırmayı hedeflemektedir. Bu oyun ile birlikte çocukların hayal gücü, düşünme kabiliyeti artıyor ve düşünmeyi teşvik ediyor. 4.5.6.7.sınıf kodlama kulüpleri öğrencilerimiz ile Minecraft uygulamasında server üzerinden hep birlikte mimari çalışmaları, labirent oyunu tasarlama ve geliştirme, belirli gün ve haftalar ile ilgili çeşitli tasarım çalışmaları yapmışlardır.

Minecraft Education Edition ist eine Version von Minecraft, die für die Bildung von Kindern entwickelt wurde. Durch die Schaffung eines Raums, in dem sie lernen und dabei Spaß haben, zielt Microsoft darauf ab, die Vorstellungskraft von Kindern mit der Logik von "Destroy and Build" anzuregen. Mit diesem Spiel wird die Vorstellungskraft und das Denkvermögen der Kinder gesteigert und das Denken angeregt. Die 4.5.6.7.Klassen Coding Clubs haben zusammen mit den Schülern in der Minecraft-Anwendung über den Server an bestimmten Tagen und Wochen Architekturstudien durchgeführt, ein Labyrinthspiel entworfen und entwickelt und verschiedene Designstudien durchgeführt.

Minecraft Education Edition is an edition of Minecraft created for children's education. Creating a space where they can learn while having fun, Microsoft aims to increase the imagination of children with the logic of "Destroy and Build". With this game, children's imagination, thinking ability increases and encourages thinking.

The 4.5.6.7.class coding clubs have done architectural studies, designing and developing a labyrinth game, and various design studies on specific days and weeks together with our students in the Minecraft application over the server.





# Bilişim Teknolojileri Bölümü

**TINKERCAD 3D TASARIM**  
**TINKERCAD 3D-DESIGN**  
**TINKERCAD 3D-DESIGN**

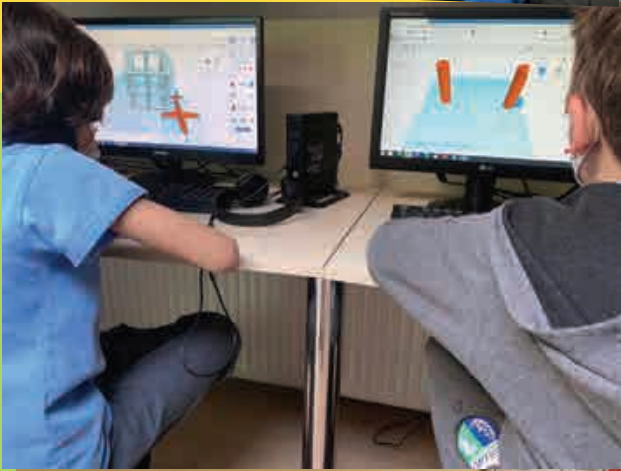
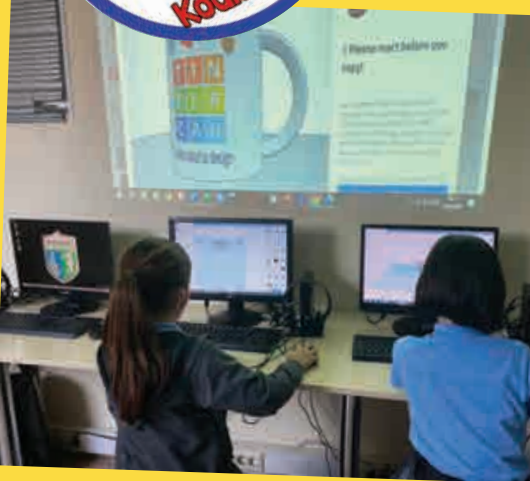


Autodesk tarafından sunulan basit, herkesin kolayca kullanabileceği online 3D tasarımlar ve modeller yapabileceğiniz bir uygulamadır.

Oğrencilerimiz ilkokuldan itibaren derslerimizde temel şekiller ile başlayarak daha sonrasında kendi hayal ettikleri tasarımları yaptılar. Ayrıca belirli gün ve haftalarda da tasarım çalışmalarını yapmışlardır.

Es ist eine einfache, benutzerfreundliche Online-Anwendung für 3D-Design und -Modellierung, die von Autodesk angeboten wird. Ab der Grundschule haben die Schüler in unserem Unterricht mit Grundformen begonnen und dann ihre eigenen Entwürfe gemacht. An bestimmten Tagen und Wochen führten sie ebenfalls Designstudien durch.

It is a simple, easy-to-use online 3D design and modeling application offered by Autodesk. As of primary school, our students started with basic shapes in our lessons and then made their own designs. They also carried out design work on certain days and weeks.

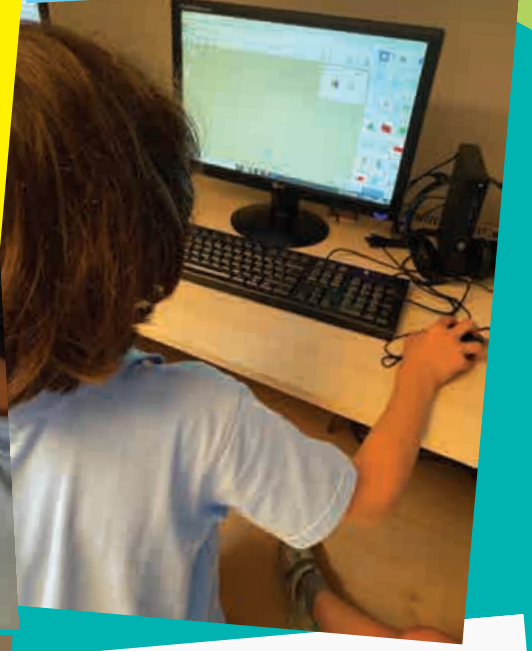






# Bilişim Teknolojileri Bölümü

TINKERCAD 3D TASARIM  
TINKERCAD 3D-DESIGN  
TINKERCAD 3D-DESIGN



# Rehberlik Bölümü



Denizati Okulları rehberlik servisi olarak her sene öğretmenlerimiz ile farklı konularda eğitimlerimize devam ediyoruz. Bu sene de her sınıf düzeyinde öğretmenlerimizle "Pandemi Süreci ve Duygusal Yaşantımıza Yansıması" üzerine etkinlikler gerçekleştirildi. Yapılan etkinliklerde öğretmenlerimiz duygularını ifade etme şansı bularak yalnız olmadıklarını, değerli olduklarını ve bizi güçlü kılan psikolojik sağlamlığımız ile ilgili içgörü kazandılar.

Als Beratungsdienst der Denizati Schulen setzen wir unsere Ausbildung zu verschiedenen Themen jedes Jahr mit unseren Lehrern fort. In diesem Jahr wurden mit unseren Lehrern in allen Klassenstufen Aktivitäten zum Thema „Pandemieprozess und seine Reflexion auf unser emotionales Leben“ durchgeführt. Bei den Aktivitäten hatten unsere Lehrer die Möglichkeit, ihre Gefühle auszudrücken und gewannen Einblick, dass sie nicht allein sind, dass sie wertvoll sind und dass unsere psychische Belastbarkeit uns stark macht.

As Denizati Schools counseling department, we continue our training on different subjects with our teachers every year. This year, activities on "Pandemic process and its reflection on our emotional life" were held with our teachers at every grade level. In the activities, our teachers got the chance to express their feelings and gained insight that they are not alone, that they are valuable, and that our psychological resilience makes us strong.



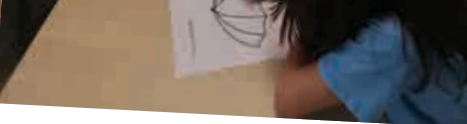
## 8. SINIFLAR SINAV KAYGISI GRUP ÇALIŞMASI 8TH GRADE EXAM ANXIETY GRUPO WORK GRUPPENARBEIT ÜBER DAS THEMA PRÜFUNGSANGST DER 8. KLASSEN



Yaklaşan Liselere Giriş Sınavı (LGS) öncesi öğrencilerimizle grup çalışması yapılmıştır. Bu çalışma ile öğrencilerimizin sınava yüklediği anlam, sınavla ilgili zihinlerinde oluşturdukları olumsuz imaj ve olumsuz otomatik düşünceler üzerine çalışılmıştır. Öfke çıkarma çalışması yaparak içlerinde tuttukları olumsuz duyguların dışı vurumu sağlanmıştır. Nefes egzersizi ve Emotional Freedom Techniques (EFT) uygulanarak çalışma sonlandırılmıştır.

A group work was done with our students before the upcoming High School Entrance Exam (LGS). In this study, the meaning that our students ascribe to the exam, the negative image they create in their minds about the exam and negative automatic thoughts were studied. By doing anger extraction, the negative emotions they, naturally, hold inside were expressed. The study was terminated by applying breathing exercise and Emotional Freedom Techniques (EFT).

Vor der bevorstehenden Zentrale Aufnahmeprüfung (LGS) wurde mit unseren Schülern eine Gruppenarbeit durchgeführt. In dieser Gruppenarbeit wurde die Bedeutung, die unsere Schüler der Prüfung zuschreiben, das negative Bild, das sie in ihren Köpfen über die Prüfung schaffen, und die negativen automatischen Gedanken untersucht. Durch die Wutextraktion wurden die negativen Emotionen, die sie in sich tragen, ausgedrückt. Die Gruppenarbeit wurde mit der Anwendung von Atemübungen und Emotional Freedom Techniques (EFT) beendet.



# Satranç Bölümü

ANADOLU YAKASINDA BİRİNCİLİK  
FIRST PLACE ON THE ANATOLIAN SIDE  
ERSTER PLATZ AUF DER ANATOLISCHEN SEITE



17-20 Ocak 2022 tarihleri arasında ortaokullar arasında düzenlenen, İstanbul Okul Sporları Satranç İl Birinciliği Turnuvası, Anadolu Yakası grubunda Yıldız Kız Takımımız şampiyon olmuştur. Yıldız Erkek Takımımız 4. olmuştur. İkinci ile aynı puanda avaraj ile Dördüncülük elde edilmiştir. Kızlarda ilk 4 takım ve erkeklerde ilk 6 takımın İstanbul Finaalleri'nde oynama hakkı kazandığı turnuvada, iki takımımız da finallere çıkma başarısı göstermiştir. Okulumuzu temsil eden tüm sporcularımızı tebrik ederiz.

## İSTANBUL İKİNCİLİĞİ

21-24 şubat 2022 tarihleri arasında düzenlenen, İstanbul Okul Sporları Satranç İl Birinciliği Turnuvası Finaallerinde, Yıldız Kız Takımımız İstanbul İkincisi ve Yıldız Erkek Takımımız İstanbul Beşincisi olmuştur. Her iki takımımız da Türkiye Okul Sporları Finaalleri'nde İstanbul'u temsil hakkı kazanmıştır.

Okulumuzu temsil eden tüm sporcularımızı tebrik ederiz.

## ATAŞEHİR'DEN ÜÇ KUPA

11-12 Mayıs 2022 tarihleri arasında bireysel takım turnuvası olarak düzenlenen Ataşehir Okul Sporları Satranç Turnuvası'nda, okulumuz başarılı sonuçlar elde etmiştir.

İlk üçe giren okul takımlarına kupa ve sporcularına madalya verilmiştir. Ayrıca bireysel dereceye giren ilk 5 sporcuya da madalya verilmiştir. Sporcularımız üç kupa ve toplam 15 madalya kazanarak turnuvayı tamamlamıştır.

## Takım derecelerimiz:

Minikler B (1-2. Sınıf) kategorisinde Üçüncü  
Minikler A (3-4. Sınıf) kategorisinde İkinci  
Küçükler (5-6. Sınıf) kategorisinde İkinci

## Bireysel derecelerimiz:

Arun Erkan - Üçüncü (Minikler A)  
Selim Şenyüz - Dördüncü (Minikler A)  
Tuna Yegen - Birinci (Küçükler)  
Can Bereket - Beşinci (Yıldızlar)  
Tüm sporcularımızı tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



# Satranç Bölümü

ANADOLU YAKASINDA BİRİNCİLİK  
FIRST PLACE ON THE ANATOLIAN SIDE  
ERSTER PLATZ AUF DER ANATOLISCHEN SEITE



Our Star Girls Team became the champion in the Anatolian Side group of the Istanbul School Sports Chess Provincial Championship, which was held between 17-20 January 2022 among secondary schools. Our Star Men's Team placed 4th. Fourth place was achieved with the same point average as the second. In the tournament where the top 4 teams in girls and the top 6 teams in boys won the right to play in the Istanbul Finals, both of our teams were successful in making it to the finals. Congratulations to all our athletes representing our school.

### İSTANBUL SECOND PLACE

In the Istanbul School Sports Chess Provincial Championship Finals held between 21-24 February 2022, our Star Girl Team came second in Istanbul and our Star Boy Team came in fifth in Istanbul. Both of our teams earned the right to represent Istanbul in the Turkish School Sports Finals. Congratulations to all our athletes representing our school.

### THREE MUGS FROM ATASEHIR

Our school achieved successful results in the Atasehir School Sports Chess Tournament, which was held as an individual team tournament between 11-12 May 2022. Trophies and medals were given to the top three school teams. In addition, medals were given to the first 5 athletes who ranked individually. Our athletes completed the tournament by winning three cups and a total of 15 medals.

### Our team ranks:

- Third in Junior B (Grade 1-2) category
- Second Place in Junior A (Grade 3-4) category
- Second Place in Junior (Grade 5-6) category

### Our individual degrees:

- Arun Erkan - Third (Juniors A)
- Selim Şenyüz - Fourth (Juniors A)
- Tuna Yegen - First (Junior)
- Can Bereket - Fifth (Stars)

We congratulate all our athletes and wish them continued success.

# Satranç Bölümü

ANADOLU YAKASINDA BİRİNCİLİK  
FIRST PLACE ON THE ANATOLIAN SIDE  
ERSTER PLATZ AUF DER ANATOLISCHEN SEITE



Unser Star Mädchen Team wurde Meister in der Gruppe des Istanbulers Schulsportschachprovinz Meisterschaftsturniers, die zwischen dem 17. und 20. Januar 2022 an weiterführenden Schulen auf der asiatischen Seite stattfand.

Unser Star Herren Team belegte den 4. Platz. Der vierte Platz wurde mit dem gleichen Punktedurchschnitt wie der zweite erreicht. Bei dem Turnier, bei dem die 4 besten Mannschaften bei den Mädchen und die 6 besten Mannschaften bei den Jungen das Recht erhielten, bei den Istanbul Finale zu spielen, schafften es unsere beiden Mannschaften erfolgreich ins Finale.

Herzlichen Glückwunsch an alle unsere Sportler, die unsere Schule repräsentieren.

## ISTANBUL ZWEITER PLATZ

Beim Finale der Istanbul Schulsportschachprovinz Meisterschaftsturniers, das vom 21. bis 24. Februar 2022 stattfand, wurde unser Star Mädchen Team in Istanbul Zweiter und unser Star Herren Team in Istanbul Fünfter.

Unsere beiden Teams haben sich das Recht verdient, Istanbul im türkischen Schulsportfinale zu vertreten.

Herzlichen Glückwunsch an alle unsere Sportler, die unsere Schule repräsentieren.

## DREI POKALE VON ATASEHIR

Unsere Schule erzielte erfolgreiche Ergebnisse beim Atasehir der Istanbul Schulsportschachprovinz Turniers, das vom 11. bis 12. Mai 2022 als individuelles Mannschaftsturnier stattfand.

Die drei besten Schulmannschaften erhielten Pokale und Medaillen. Zusätzlich wurden den ersten 5 Sportler, die sich einzeln platzierten, Medaillen überreicht. Unsere Sportler beendeten das Turnier mit drei Pokalsiegen und insgesamt 15 Medaillen.

## Unsere Mannschaftsränge:

Dritter Platz in der Kategorie Junior B (Klasse 1-2).

Zweiter Platz in der Kategorie Junior A (Klasse 3-4).

Zweiter Platz in der Kategorie Junior (Klasse 5-6).

## Unsere individuellen Erfolge:

Arun Erkan - Dritter (Junioren A)

Selim Şenyüz - Vierter (Junioren A)

Tuna Yegen - Erster (Junior)

Can Bereket - Fünfter (Sterne)

Wir gratulieren allen Sportlern und wünschen weiterhin viel Erfolg.



# Satranç Bölümü

ANADOLU YAKASINDA BİRİNCİLİK  
FIRST PLACE ON THE ANATOLIAN SIDE  
ERSTER PLATZ AUF DER ANATOLISCHEN SEITE



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

## ALMANCA BÖLÜMÜ

KÜÇÜKSU KASRI - ANADOLU HISARI GEZİSİ  
AUSFLUG ZU KÜÇÜKSU PAVILLON UND ANADOLU HISARI  
THE TRIP TO KÜÇÜKSU PAVILION - ANATOLIAN FORTRESS



13 Mayıs Cuma günü 10.Sınıflarımız ile İstanbul'un tarihi semtleri ve Kültürel Mirasları Projesi kapsamında Almanca bölümü olarak öğrencilerimizi Anadolu Hisarı ve Küçükusu Kasrı gezisine götürdük. Anadolu Hisarı Kalesi gezisiyle başlayan turumuz Küçükusu Kasrı, İstanbul Boğazı ve Sabancı Öğretmenevi gezisiyle sonlandırıldı. Bu proje kapsamında öğrencilerimiz Anadolu Hisarı semtini yakından tanıma fırsatı buldular, ilçede bulunan tarihi yerlerin Almanca olarak sunumlarını yaptılar. Oldukça keyifli geçen bu kültür gezisi boyunca öğrencilerimiz birçok tarihi yer ve eser hakkında bilgi sahibi oldu.

Am Freitag, den 13. Mai, nahmen unsere Schüler der 10. Klasse im Rahmen des Projekts „Historische Viertel und Kulturerbe von Istanbul“ an einer Tour durch Anadolu Hisarı und den Küçükusu-Pavillon teil. Unser Ausflug, der mit einer Tour durch das Schloss Anadolu Hisarı begann, endete mit einer Tour durch den Sommerpalast von Küçükusu, den Bosphorus und das Sabancı Öğretmenevi. Im Rahmen dieses Projekts hatten unsere Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, den Distrikt Anadolu Hisarı hautnah kennenzulernen und die historischen Orte des Distrikts in deutscher Sprache vorzustellen. Während dieser unterhaltsamen Kulturreise lernten unsere Schüler viele historische Orte und Werte kennen.

On Friday, May 13, we took our 10th grade students on a tour of Anadolu Fortress and Küçükusu Pavilion as part of Istanbul's Historical Districts and Cultural Heritage Project. Our trip, which started with a tour of Anadolu Fortress Castle, ended with a tour of Küçükusu Summer Palace, Bosphorus and Sabancı Teacher's House. Within the scope of this project, our students had the opportunity to get to know Anadolu Fortress district closely and made presentations of the historical places in the district in German. During this enjoyable cultural trip, our students learned about many historical places and artifacts.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

ALMANCA BÖLÜMÜ

KÜÇÜKSU KASRI - ANADOLU HISARI GEZİSİ  
AUSFLUG ZU KÜÇÜKSU PAVILLON UND ANADOLU HISARI  
THE TRIP TO KÜÇÜKSU PAVILION - ANATOLIAN FORTRESS



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

## ALMANCA BÖLÜMÜ

"ERICH KÄSTNER UND SEINE WERKE" PROJESİ  
"ERICH KÄSTNER UND SEINE WERKE"  
"ERICH KÄSTNER AND HIS WORKS"



Özel Denizati Anadolu Lisesi 10.sınıf öğrencilerimizle Seçmeli Alman Edebiyatı dersinde yazarlar ve eserlerini inceledik. Bu bağlamda öğrencilerimiz "Erich Kästner und seine Werke" adlı proje sunumlarını gerçekleştirdiler.

Wir haben die Autoren und ihre Werke im Wahlfach Deutsche Literatur mit unseren Schülern der 10. Klasse des Denizati Privatgymnasiums durchgenommen. In diesem Zusammenhang hielten unsere Schüler ihre Projektpräsentation „Erich Kästner und seine Werke“.

We examined the authors and their works in the Elective German Literature course with our 10th-grade students at Denizati Anatolian High School. In this context, our students made their project presentation called "Erich Kästner und seine Werke"



# Özel Denizatı Anadolu Lisesi

İNGİLİZCE BÖLÜMÜ

MINİATÜRK GEZİSİ  
THE TRIP TO MINIATÜRK  
DIE REISE NACH MINIATÜRK

17 Mayıs SALI günü 9.Sınıflarımız ile Türkiye'nin Tarihi ve Kültürel Vitriini Projesi kapsamında İngilizce bölümü olarak öğrencilerimizi İstanbul Beyoğlu, Miniaturk gezisine götürdük. İstanbul, Anadolu ve Yurtdışı Eserlerinin sergilendiği Miniaturk parkında öğrencilerimiz projeleri kapsamında hazırladıkları tarihi yerlerin İngilizce olarak sunumlarını yaptılar. Oldukça keyifli geçen bu kültür gezisi boyunca öğrencilerimiz birçok tarihi yer ve eser hakkında bilgi sahibi oldu.

On Tuesday, May 17, we took our students on a tour of Istanbul Beyoğlu, Miniaturk as part of Turkey's Historical and Cultural Showcase Project with our 9th Graders. In Miniaturk Park, where Istanbul, Anatolia, and Abroad Artifacts are exhibited, our students made presentations in English of the historical places they prepared within the scope of their projects. During this enjoyable cultural trip, our students learned about many historical places and artifacts.

Am Dienstag, den 17. Mai, nahmen wir unsere Schüler mit unseren Neuntklässlern im Rahmen des historischen und kulturellen Vorzeigeprojekts der Türkei mit auf eine Tour durch Istanbul Beyoğlu, Miniaturk. Im Miniaturk-Park, in dem Artefakte aus Istanbul, Anatolien und dem Ausland ausgestellt sind, präsentierten unsere Schüler auf Englisch die historischen Orte, die sie im Rahmen ihrer Projekte vorbereitet hatten. Während dieser unterhaltsamen Kulturreise lernten unsere Schüler viele historische Orte und Artefakte kennen.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

İNGİLİZCE BÖLÜMÜ

MINIATÜRK GEZİSİ  
THE TRIP TO MINIATÜRK  
DIE REISE NACH MINIATÜRK



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

FEN KULÜBÜ VE TESLA PROJESİ  
SCIENCE CLUB AND TESLA PROJECT  
DER CLUB DER WISSENSCHAFT UND DAS TESLA-PROJEKT

FEN BÖLÜMÜ

Tesla bobini, Nicola Tesla tarafından bulunan bobindir. Bu bobinler, yüksek gerilim, düşük akım ve yüksek frekansta alternatif akım üretmek amacıyla kullanılmaktadır. Aynı zamanda Tesla'nın yaptığı çalışmalar, neon ve floresan lamba, röntgen ışınları, MR cihazlar gibi günümüz teknolojilerinin temeli olarak ele alınmaktadır. Fen kulübü öğrencileri kendi Tesla bobinlerini yaparak, fosforesans olayı ile akıllı ampülün yanmasını sağladılar. Bu sayede bilimi yaparak yaşayarak öğrenme şansı yakalamış oldular.

The Tesla coil is the coil invented by Nicola Tesla. These coils are used to generate high voltage, low current and high frequency alternating current. At the same time, Tesla's work is considered as the basis of today's technologies such as neon and fluorescent lamps, x-rays, MR devices.

Science club students made their own Tesla coils and let the smart bulb light up with the phosphorescence phenomenon. In this way, they had the chance to learn by experimenting and living science.

Die Tesla-Spule ist die von Nicola Tesla erfundene Spule. Diese Spulen werden verwendet, um Hochspannung, Niederstrom und hochfrequenten Wechselstrom zu erzeugen. Gleichzeitig gilt Teslas Arbeit als Grundlage heutiger Technologien wie Neon- und Leuchtstofflampen, Röntgenstrahlen, MR-Geräte. Studenten des Wissenschafts- Clubs stellten ihre eigenen Tesla-Spulen her und brachten die intelligente Glühbirne mit dem Phosphoreszenz-Phänomen zum Leuchten. Auf diese Weise hatten sie die Möglichkeit, Wissenschaft zu lernen und zu erleben.

## FEN KULÜBÜ ARDUİNO PROGRAMI İLE KODLAMA PROJELERİ GERÇEKLEŞTİRDİ

Arduino bir G/Ç kartı ve Processing/Wiring dilinin bir uygulamasını içeren geliştirme ortamından oluşan bir fiziksel programlama platformudur. Örnek olarak klavye ve fare bilgisayarın giriş aygıtlarıdır. Ekran ve yazıcı ise bilgisayarın çıkış cihazlarıdır. Fen kulübü öğrencileri, LED yakma devresi, RGB LED ve Çoklu LED devresi, Buton Kullanımı ve Buzzer devreleri tasarlayıp kodlamasını yaptılar.

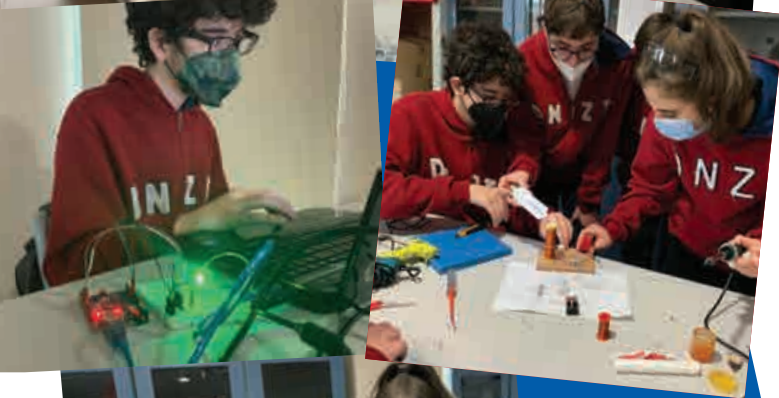
## SCIENCE CLUB CARRIED OUT CODING PROJECTS WITH THE ARDUİNO PROGRAM

Arduino is a physical programming platform consisting of an I/O board and a development environment containing an implementation of the Processing/Wiring language. For example, the keyboard and mouse are the input devices of the computer. The screen and the printer are the output devices of the computer. Science club students designed and coded LED burning circuit, RGB LED and Multi LED circuit, Button Usage and Buzzer circuits.

## DER CLUB DER WISSENSCHAFT VERWIRKLICHTE DAS CODIERUNGS-PROJEKTE MIT DEM ARDUİNO-PROGRAMM

Arduino ist eine physische Programmierplattform, die aus einem E/A-Board und einer Entwicklungsumgebung besteht, die eine Implementierung der Processing/Wiring-Sprache enthält. Beispielsweise sind die Tastatur und die Maus die Eingabegeräte des Computers. Bildschirm und Drucker sind die Ausgabegeräte des Computers.

Studenten des Wissenschaftsclubs entwarfen und codierten LED-Brennschaltungen, RGB-LED- und Multi-LED-Schaltungen, Tastenverwendungs- und Summerschaltkreise.



www.denizati.net

163



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

19 MAYIS VE BAHAR ŞENLİĞİ  
MAY 19th and THE SPRING FESTIVAL  
19. MAI UND FRÜHLINGSFEST

TDE - SOSYAL BÖLÜMÜ



Pandeminin etkisini azaltması ile 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı okulumuzun geleneksel bahar şenliği ile birleşerek Polonezköy'de kutlandı. Özgürlüğümüzün ve ülkemizin kıymetini daha iyi anladığımız şu günlerde öğrencilerimiz İzmir Marşı ve güncel şarkılarla geleceğe umutla baktıklarını bir kez daha ispat ettiler.

Thanks to the decline of the pandemic, we celebrated The Youth and Sports Day and the traditional spring festival of our school together in Polonezköy. With the popular songs they sang along with İzmir Marşı, our students once again showed their hope for the future and helped us all remember the value of our freedom and our country.

Mit der Verringerung der Auswirkungen der Pandemie wurde der 19. Mai Jugend- und Sportfest in Polonezköy gefeiert, indem er mit dem traditionellen Frühlingsfest unserer Schule kombiniert wurde. In diesen Tagen, in denen wir den Wert unserer Freiheit und unseres Landes besser verstehen, haben unsere Schüler mit der İzmir-Hymne und aktuellen Liedern erneut bewiesen, dass sie hoffnungsvoll in die Zukunft blicken.



[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

164

# Özel Denizatı Anadolu Lisesi

18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ VE ŞEHİTLERİ ANMA  
MARCH 18th ÇANAKKALE VICTORY AND MARTYR'S DAY  
18. MÄRZ ÇANAKKALE SIEG UND GEDENKEN DER MÄRTYRER

TDE - SOSYAL BÖLÜMÜ



Her sene olduğu gibi bu sene de 18 Mart Çanakkale Zaferi ve şehitleri Anma günü okulumuzda hüznün ve gururu bir arada yaşatan törenle izleyicilere sunuldu. Çevrim içi olarak hazırlanan törene müzik kulübü öğrencilerimiz iki şarkı ile katılırken performans sanatları kulübü de kısa bir belgesel çekerek törene katkı sağladı.

As we do it every year, March 18th Çanakkale Victory and Martyr's Day was commemorated at our school through a ceremony embodying both sorrow and pride. The online ceremony witnessed a two-song performance by our students from the music club, whereas the performance art club contributed to the event with a short documentary.

Wie jedes Jahr wurde auch in diesem Jahr der 18. März Çanakkale Sieges- und Märtyrertag dem Publikum mit einer Zeremonie präsentiert, die Traurigkeit und Stolz in unserer Schule zusammenbrachte. Während sich unsere Musik AG-Studenten mit zwei Liedern an der online vorbereiteten Zeremonie beteiligten, trug die Bühnenkunst - AG mit dem Dreh eines kurzen Dokumentarfilms zur Zeremonie bei.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

TDE - SOSYAL BÖLÜMÜ

8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ETKİNLİKLERİ  
MARCH 8th INTERNATIONAL WOMEN'S DAY  
8. MÄRZ AKTIVITÄTEN ZUM INTERNATIONALEN FRAUENTAG



Dünya Kadınlar Günü için "Engelsiz Düşünce Kulübü" öğrencilerimiz, el emeğiyle çalışarak kartondan çiçekler hazırladılar. Hakların eşitliğinin simgesi olan mor renkli çiçeklerimiz, 8 Mart günü lisemizdeki tüm kadın öğretmen ve çalışanlarımıza verilerek günün anlam ve önemi vurgulandı. Türk Dili ve Edebiyatı bölümü ise "Dilini Değiştir, Dünya Değişsin!" diyerek öğrencilerle hazırladıkları afişlerle okulun duvarlarını süsledi. Performans Sanatları Kulübü de hazırladıkları kısa film ile kadın cinayetlerinin ülkemizdeki boyutunu gözler önüne serdi. Ayrıca öğrenciler sınıfları dolaşarak neden bugünün Dünya Kadınlar Günü olarak kutlandığı hakkında arkadaşlarını bilgilendirdiler.

Our students from "The Unimpeded Thinking Club" prepared hand-made cardboard flowers for International Women's Day. Symbolizing equality of rights, the purple-colored flowers were presented to all of our female teachers and employees as a token to emphasize the meaning of March 8th. Our students from the Turkish Language and Literature department decorated the school walls with posters highlighting the motto "Change your language, change the world!"

The Performance Arts Club produced and presented a short movie exposing the extent of femicides in our country. Also, the students visited classrooms to enlighten their peers as to why it is celebrated as International Women's Day.

Zum Internationalen Frauentag bastelten unsere Schülerinnen des „Der Club für hinderloses Denken“ in Handarbeit Blumen aus Pappe. Unsere lila Blumen, die für ein Symbol der Gleichberechtigung stehen, wurden am 8. März an alle Lehrerinnen und Angestellten unseres Gymnasiums überreicht, um den Sinn und die Wichtigkeit des Tages zu unterstreichen.

Die Abteilung für türkische Sprache und Literatur ist „Ändere deine Sprache, verändere die Welt!“ und dekorierten die Wände der Schule mit den Plakaten, die sie mit den Schülern vorbereitet hatten.

Auch der Performance Arts Club enthüllte mit dem von ihm vorbereiteten Kurzfilm das Ausmaß des Frauenmords in unserem Land. Außerdem gingen die Schüler und Schülerinnen durch die Klassenzimmer und informierten ihre Freunde darüber, warum heute der Internationale Frauentag gefeiert wird.



www.denizati.net

166



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

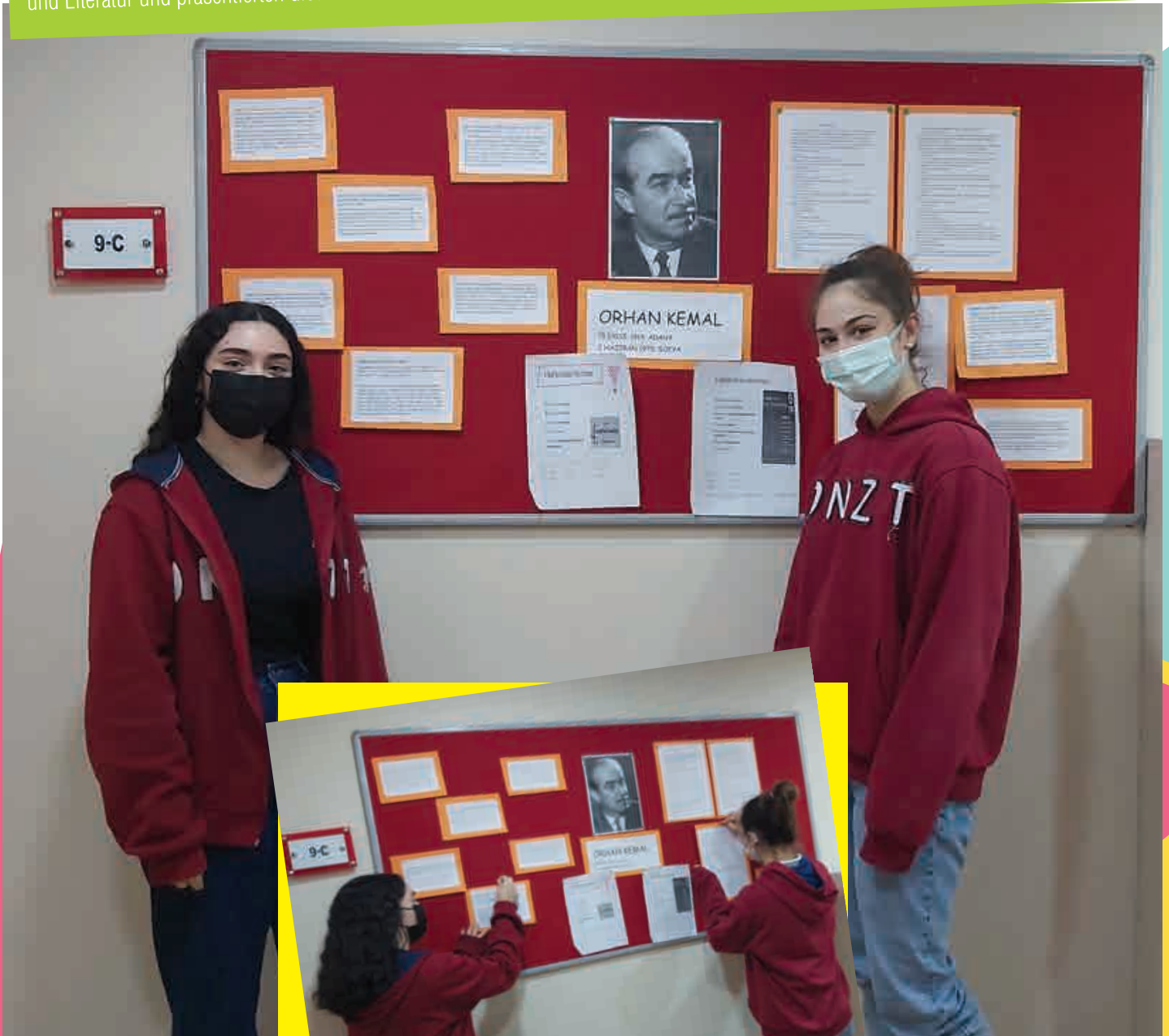
TDE - SOSYAL BÖLÜMÜ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERS ETKİNLİKLERİ  
TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE COURSE ACTIVITIES  
PRÄSENTATION DES TÜRKISCHEN SPRACH- UND LITERATUR UNTERRICHTS

9 ve 10. sınıflar Türk Dili ve Edebiyatı dersi kapsamında hikâye ve destan/efsane örneklerini araştırdı ve sınıf içinde bu araştırmaları üzerine sunum yaptılar. Sunumlarının bir parçası olan görsellerini panoda sergilediler.

9th and 10th graders researched examples of stories and epics/legends within the scope of the Turkish Language and Literature course and made presentations on these researches in class. They displayed their visuals, which are part of their presentation, on the board.

Die 9. und 10. Klassen recherchierten Beispiele für Geschichten und Epen/Legenden im Rahmen des Unterrichts der türkischen Sprache und Literatur und präsentierten diese Recherchen im Unterricht. Sie zeigten ihre Visuals, der Teil ihrer Präsentation sind, auf der Tafel.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

TDE - SOSYAL BÖLÜMÜ

OYUN  
GAME  
SPIEL



Koç Okullarının her yıl düzenlediği liseler arası öykü yazma yarışmasında bu seneki tema "Oyun"du. Denizati Anadolu Lisesi olarak bu yarışmaya 9. ve 10. Sınıf öğrencilerimiz beş öykü ile katıldı. Jürinin değerlendirmelerinin ardından 9. Sınıf öğrencimizin "Oyun Oyun Üstüne" öyküsü kitap seçkinde yayınlanmaya hak kazandı. Fenerbahçe Kolejinin düzenlediği "Sabahattin Ali Öykü Yarışması"nda 10. Sınıf öğrencimiz "Yeni Kural" adlı öyküsüyle dereceye girdi.

The theme of the short story writing competition organized by Koç Schools every year was called "Game" this year. As Denizati Anatolian High School, our 9th and 10th-grade students participated in this competition with five different stories. After the evaluation of the jury, our 9th-grade student's story called "Oyun Oyun Üstüne" was entitled to be published in the book selection. Additionally, one of our 10th-grade students ranked with a story called "Yeni Kural" taking place in the "Sabahattin Ali Story Contest" organized by Fenerbahçe College.

Das Thema des alljährlich von den Koç-Schulen organisierten Wettbewerbs zum Schreiben von Kurzgeschichten zwischen den Gymnasien hieß dieses Jahr „Spiel“. Als Privat Gymnasium nahmen unsere Schüler der 9. und 10. Klasse mit fünf Geschichten an diesem Wettbewerb teil. Nach den Bewertungen der Jury war unsere Schülergeschichte der 9. Klasse „Oyun Oyun Üstüne“ zur Veröffentlichung in der Buchauswahl berechtigt. Unser Schüler der 10. Klasse gewannen die Geschichte „Neue Regel“ im „Sabahattin Ali Story Contest“, der von Fenerbahçe Gymnasium organisiert wurde.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

## DOĞA KULÜBÜ

## ORYANTİRİNG ETKİNLİĞİ THE ACTIVITY OF ORYANTİRİNG ORIENTIERUNG VERANSTALTUNG

Doğa Kulübü öğrencilerimizin 9. sınıfları için hazırladığı oryantiring etkinliğimizi Belgrad Ormanı'nda gerçekleştirdik. Uzman eğitimcilerin eşliğinde öğrenciler kısa bir eğitim aldıktan sonra etkinliği verilen süre zarfında tamamladılar. Doğa ile iç içe geçirdikleri bir gün sonrasında öğrencilerin; bireysel ve grup halinde görev tamamlama bilinci oluşmuş, yön bulma kabiliyetleri gelişmiştir.

The activity of the Club of Nature was organized for the 9th graders in Belgrad Forest. After taking a short training, the students completed the activity at the given time. This activity taught them to find their direction easily.

Wir haben unsere Orientierungslaufveranstaltung, die von unseren Schülern des Naturklubs für die 9. Klasse vorbereitet wurde, im Belgrader Wald abgehalten. Begleitet von erfahrenen Trainern beendeten die Schüler die Aktivität innerhalb der vorgegebenen Zeit, nachdem sie eine kurze Schulung erhalten hatten. Nach einem Tag in der Natur. Bei den Schülern hat sich das Bewusstsein für die Erledigung von Einzel- und Gruppenaufgaben gebildet, und die Fähigkeit zur Richtungsfindung sich entwickelt.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

ENGELSİZ DÜŞÜNCE  
KULÜBÜ

TURKCELL DİYALOG MÜZESİ - ENGELLİ BİR BİREY OLMANIN FARKINDALIĞI  
TURKCELL THE MUSEUM OF DIALOGUE - THE AWARENESS OF BEING A DISABLED INDIVIDUAL  
DAS TURKCELL DIALOG MUSEUM- DER EINBLICK IN DIE HINDERNISSE EINER GEHANDICAPTEN PERSON



“Engelsiz Düşünce Kulübü” öğrencilerimiz Turkcell Diyalog Müzesi'ne giderek karanlıkta ve sessizlikte gerçekleştirilen atölye çalışmalarına katıldılar. Öğrencilerimiz, burada işitme ve görme engelli bireylerin günlük hayatta yaşadıkları zorlukları birebir deneyimlediler. Böylece toplum içinde engelli bir birey olmanın nasıl bir duygu olduğu konusunda önemli bir farkındalık kazandılar.

Our students , the members of 'The Club of Thoughts without Boundaries' joined the workshops done in the dark in Turkcell The Museum of Dialogue. They experienced the boundaries of deaf and blind people in the museum. Thanks to that they became aware the importance of being a disabled person in society.

Unsere Schüler des Clubs “Engelsiz Düşünce Kulübü”(Der Club des Barrierefreien Denkens) besuchten das Turkcell Dialog Museum und nahmen an dem Workshop teil, die im Dunkeln und in der Stille abgehalten wurden. Hier erlebten unsere Schüler die Schwierigkeiten und die Hindernisse, die hör- und sehbehinderte Menschen im alltäglichen Leben haben. Dadurch gewannen sie eine wichtige Erkenntnis, wie es sich anfühlt, ein Mensch mit Behinderung in der Gesellschaft zu sein.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

## INTERACT KULÜBÜ

### INTERACT KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ



#### Savaş Mağdurları Bağışımız

Denizati Anadolu Lisesi Interact Kulübü öğrencileri olarak savaş mağdurları için bir araya gelerek onlar için okulumuzda bir bağış havuzu oluşturduk. Düzenlediğimiz kermesler ve aldığımız bağışlar sayesinde topladığımız yardımı UNICEF'e bağışlayarak çocuklar başta olmak üzere pek çok mağdur için yardım kiti almış olduk.

#### Our Donation to the Victims of War

As members of Denizati Anatolian High School Interact Club, we joined our forces to raise a donation fund for the good of the victims of war. Thanks to the bake sales organized and the donations made, we managed to purchase aid kits for many victims, especially for children, by donating the raised sum to UNICEF.

#### Unsere Kriegsopfer Spendenaktion

Als Schüler des Denizati Anatolien Gymnasiums haben wir uns in unserem Interact Club für die Kriegsopfer zusammengeschlossen und an unserer Schule einen Spendenpool für sie ins Leben gerufen. Wir haben Hilfspakete für viele Opfer, insbesondere Kinder, erhalten, indem wir die Hilfe, die wir dank der von uns organisierten Bazare und der erhaltenen Spenden gesammelt haben, an UNICEF gespendet.

#### Barınak Ziyaretimiz

Hayvan dostlarımızı da unutmuyarak onlara yardımda bulunduk. Geçici bir yuva olan barınakta barınan tüylü dostlarımızı ziyaret ettik. Bunun üzerine yaptığımız kermeslerden oluşturduğumuz bütçe ile kedi ve köpek mamaları alıp Ataşehir Hayvan Barınağını ziyarete gittik. Hem oradaki sevimli köpekleri sevdik, onlarla ilgilendik hem de onlara mama yardımında bulunmuş olduk.

#### Our Visit to the Animal Shelter

We also remembered to offer help to our animals. We paid a visit to our furry friends in an animal shelter, which is only a temporary place to stay for them. With the sum that we raised through the bake sales, we purchased food for dogs and cats and visited Ataşehir Animal Shelter. This way, we took the opportunity to show our love and care to the dogs in the shelter and to help them with food.

#### Unser Tierheimbesuch

Wir haben unsere tierischen Freunde natürlich nicht vergessen und haben ihnen geholfen, in dem wir sie im Tierheim besucht haben. Wir haben unseren pelzigen Freunden, Katzen- und Hundefutter gekauft, mit dem Geld, dass wir durch unsere Wohltätigkeitsorganisationen gesammelt haben. Wir haben uns um sie liebevoll gekümmert, sie gestreichelt, gefüttert und mit ihnen gespielt.

#### Kapak Projemiz

Okulumuzda hem farkındalık yaratmak hem de omurilik felçliler derneğine yardım etmek amacıyla kapak toplama etkinliği başlattık. Her sınıfa koyduğumuz kutular sayesinde topladığımız kapakları bağışladık. Bu projemiz sayesinde omurilik felci olan insanlara yardımda bulunup onların hayatlarına dokunmuş olduk.

#### Our Plastic Bottle Cap Project

With the aim of raising awareness and offering help to the Spinal Cord Paralytics Association of Turkey, we launched a campaign to collect plastic bottle caps. The caps were donated to the organization after being collected in the boxes placed in every classroom. Thanks to this project, we got the opportunity to help and touch the lives of those suffering from a spinal cord paralysis.

#### Das Plastikdeckel Projekt

Wir haben an unserer Schule eine Plastikdeckel- Sammelaktion gestartet, um das Bewusstsein zu schärfen und dem Verein der Querschnittgelähmten zu helfen. Dank den selbstgemachten Karton-Kisten, die wir in jedes Klassenzimmer gestellt haben, haben wir alle gesammelten Plastikdeckel gespendet. Alle unsere Mitschüler und Lehrer haben uns bei diesem großartigen Projekt unterstützt. Vielen Dank an alle. Dank dieses Projekts haben wir Menschen mit Querschnittslähmung geholfen und ihr Leben berührt.

# Özel Denizati Anadolu Lisesi

PERFORMANS SANATLARI  
KULÜBÜ

YILSONU TİYATRO GÖSTERİSİ  
THE END OF THE YEAR THEATRE PERFORMANCE  
THEATER SHOW ZUM JAHRESENDE



Okulumuzun Performans Sanatları Kulübü tarafından hazırlanan yıl sonu gösterisini öğrencilerimiz altı skeç ile arkadaşlarına ve velilerimize sundu. Sosyal ilişkiler ve güncel olaylar üzerine derlenen skeçlerle sahnede görevli öğrenciler ve izleyiciler keyifli vakit geçirdiler.

The students of The Club of Art of Performance performed six sketches on stage which mentioned the daily issues and social relations. Everybody enjoyed the performances very much.

Die Performance - (Bühnenkunst) AG Schüler präsentierten ihren Freunden und Eltern die vorbereitete Jahresendshow mit sechs Sketchen. Studierende und Zuschauer auf der Bühne hatten viel Spaß mit den zusammengestellten Sketchen zu gesellschaftlichen Zusammenhängen und aktuellen Ereignissen.

# Özel Denizati Anadolu Lisesi

PERFORMANS SANATLARI  
KULÜBÜ

ROMAN KAHRAMANLARI CANLANDIRMA YARIŞMASI  
CONTEST FOR IMPERSONATION OF NOVEL CHARACTERS  
DAS PROTAGONISTEN IMITATIONSWETTBEWERB



Fevziye Mektepleri Vakfı Işık Okullarında her sene düzenlenen Roman Kahramanları Canlandırma Yarışması'na bu sene de Aziz Nesin'in Zübük karakteriyle katıldık. Sosyal meselelere mizahi bir üslupla yaklaşan eserden düzenlenen dört dakikalık performansla öğrencilerimiz eserin kahramanını jürinin beğenisine sundular.

Our pick for participating in this year's contest for Impersonation of Novel Character, an annual event organized and hosted by Fevziye Mektepleri Vakfı Işık Okulları, was the character Zübük by Aziz Nesin. Our students appeared before the jury with a four-minute long performance derived from the celebrated novel, which narrates social issues in a humorous way.

In diesem Jahr haben wir mit der Figur von AZIZ ZÜBÜK am Imitationswettbewerb NOVEL HEROS teilgenommen, der jedes Jahr an den Işık-Schulen der Fevziye Mektep Foundation stattfindet. Unsere Schüler präsentierten der Jury den Helden des Werks mit einer vierminütigen Performance aus dem Werk, das sich auf humorvolle Weise gesellschaftlichen Themen nähert.



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

## MUN KULÜBÜ

ÖZEL DENİZATI ANADOLU LİSESİ  
MODEL BİRLEŞMİŞ MİLLETLER KULÜBÜ CALMUN 2022 KONFERANSI  
PRIVATE DENİZATI ANATOLIAN HIGH SCHOOL  
MODEL UNITED NATIONS CLUB CALMUN 2022 CONFERENCE  
PRIVATE DENİZATI ANATOLIAN GYMNASIUM  
MODELL CLUB DER VEREINTEN NATIONEN KONFERENZ CALMUN 2022



Özel Denizati Anadolu Lisemizin (MUN) Model Birleşmiş Milletler Kulübü öğrencileri 6-9 Mayıs 2022 tarihlerinde İstanbul Aydın Üniversitesi Florya Kampüsünde düzenlenen CALMUN 2022 (Cağaloğlu Anadolu Lisesi Model Birleşmiş Milletler Konferansına) katılarak okulumuzu ve komitelerinde almış oldukları ülkelerini başarı ile temsil etmişlerdir.

Toplamda dokuz komiteden oluşan bu dört günlük konferans öğrencilerimiz için oldukça başarılı geçmiştir. Dört gün boyunca komitelerindeki konu başlıklarını İngilizce olarak konuşmuş ve dünya sorunlarına barışçıl çözümler üretme fırsatı bulmuşlardır.

On May 6 - 9, 2022 The Model United Nations Club students of our school (MUN) participated in CALMUN 2022 (Cağaloğlu Anatolian High School, Model United Nations Conference) held at İstanbul Aydın University Florya Campus. Additionally, they all successfully represented our school and their countries in the committees.

This four-day conference, consisting of nine committees in total, was quite fruitful for our students as they talked about the topics in their committees in English and had the opportunity to produce peaceful solutions to global problems throughout this conference.

Vom 6. bis 9. Mai 2022 nahmen die Schüler des Model United Nations Club unserer Schule (MUN) an der CALMUN 2022 (Cağaloğlu Gymnasium, Model United Nations Conference) teil, die auf dem Florya Campus der İstanbul Aydın Universität stattfand. Darüber hinaus haben sie alle unsere Schule und ihre Länder erfolgreich in den Gremien vertreten.

Diese viertägige Konferenz, die aus insgesamt neun Komitees bestand, war für unsere Studenten sehr fruchtbar, da sie über die Themen in ihren Komitees auf Englisch sprachen und die Gelegenheit hatten, während dieser Konferenz friedliche Lösungen für globale Probleme zu finden.





# Özel Denizati Anadolu Lisesi

**MUN KULÜBÜ**

ÖZEL DENİZATI ANADOLU LİSESİ  
MODEL BİRLEŞMİŞ MİLLETLER KULÜBÜ CALMUN 2022 KONFERANSI  
PRIVATE DENİZATI ANATOLIAN HIGH SCHOOL  
MODEL UNITED NATIONS CLUB CALMUN 2022 CONFERENCE  
PRIVATE DENİZATI ANATOLIAN GYMNASIUM  
MODELL CLUB DER VEREINTEN NATIONEN KONFERENZ CALMUN 2022



# Özel Denizati Anadolu Lisesi

ŞİLE 12. SINIFLAR YKS KAMPI  
12TH GRADERS' YKS CAMP IN ŞİLE  
DAS YKS CAMP DER 12. KLÄSSLER IN ŞİLE



Her sene Şile'de gerçekleştirilen YKS kampı bu sene de 43 öğrenci ile düzenlendi. 4 gece 5 gün süren kampta öğrenciler her gün saat 8.00 - 23.00 arası deneme ve bire bir etütlerle hazırlanarak sınavlara girecekleri sınavlara sıkı bir şekilde hazırlandılar.

The annual camp in Şile was organized with 43 students this year. The duration of the camp was 5 days and 4 nights. Throughout the camp the students were expected to take pilot tests and one to one workshops to get prepared for the university exam.

Das YKS-Camp, das jedes Jahr in Şile stattfindet, fand dieses Jahr mit 43 Schülern statt. In dem Camp, das 4 Nächte und 5 Tage dauerte, bereiteten sich die Schüler täglich zwischen 8.00 und 23.00 Uhr intensiv auf die Prüfung vor, die sie im Juni ablegen werden, mit Proben und Einzelunterricht.







[www.denizati.net](http://www.denizati.net)

Denizati Ataşehir Anaokulu  
Denizati Kazasker Anaokulu  
Denizati İlkokulu  
Denizati Ortaokulu  
Denizati Anadolu Lisesi

Tel: 0216 575 40 86 - 87  
Tel: 0216 362 99 86  
Tel: 0216 575 40 86 - 87  
Tel: 0216 575 40 86 - 87  
Tel: 0216 573 30 82 - 83 - 84

Fax: 0216 575 40 85  
Fax: 0216 362 99 86  
Fax: 0216 575 40 85  
Fax: 0216 575 40 85  
Fax: 0216 575 40 85