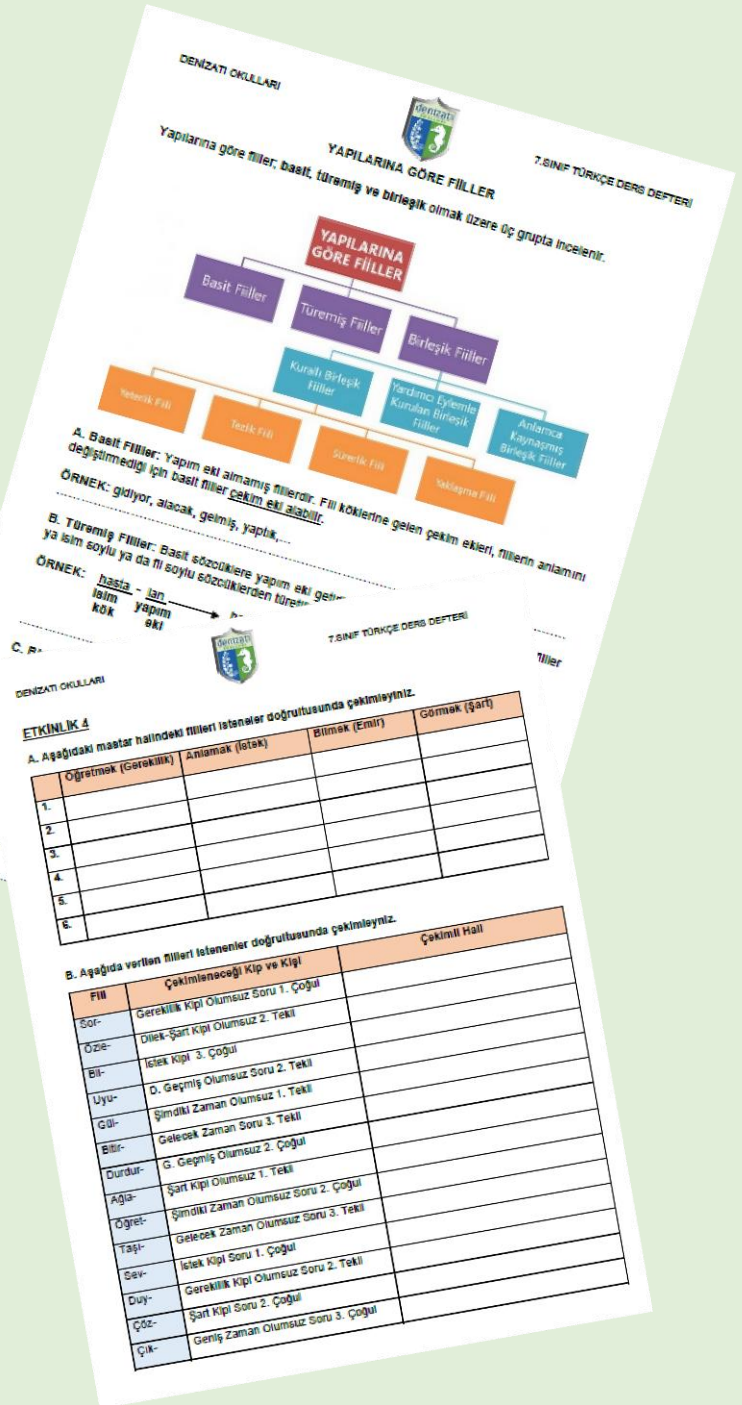
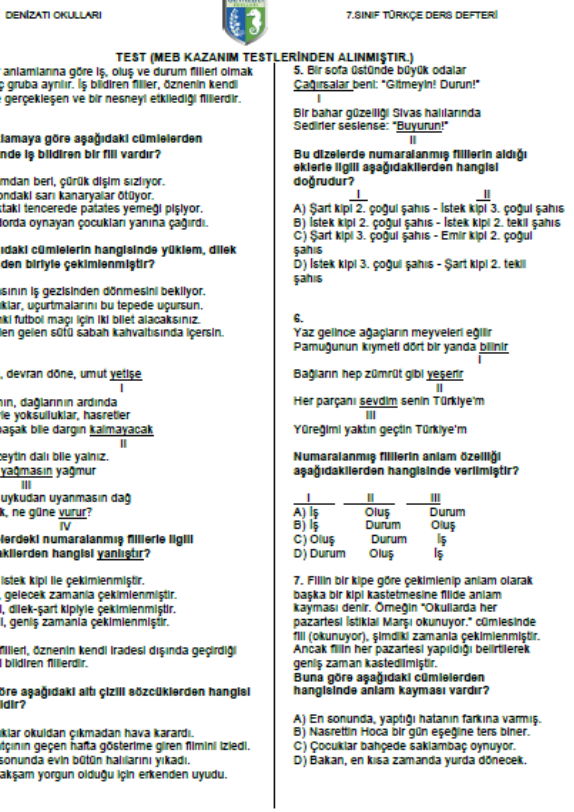


## ZENGİNLEŞTİRİLMİŞ DEFTER KULLANIYORUZ

7. sınıf Türkçe dersleri haftada 6 ders yapılmaktadır. Derslerimizde bölüm öğretmenleri tarafından hazırlanan zenginleştirilmiş defterimizi kullanıyoruz. Zenginleştirilmiş defter çalışmalarımızda konu anlatımı, konu etkinlikleri ve meb kazanım testlerine yer veriyoruz. Metin çalışmaları ve dil bilgisi çalışmalarını bu defter üzerinden öğrencilerimizle paylaşarak derslerimizde defterimizi etkin bir biçimde kullanıyoruz. Çoktan seçmeli sorularımızla öğrencilerimizi sınavlarda karşılaşılabilecekleri soru tiplerine hazırlıyoruz.



# TEST ÇÖZÜYÖRÜZ

İşlediğimiz konularımızla ilgili çeşitli Z kaynaklardan, Meb kazanım testlerinden yararlanarak test çözüyoruz.  
Çalışmalarımızda yeni nesil soru tipleri ve beceri temelli sorulara sıklıkla yer veriyoruz.

**SEMANTİK ÖZELLİKLER**

14. Cilt yemeyişin bir paketi...  
15. Bu abartılı numaralandırma abartısızlığın hangisi...  
16. "Yığın yerde bu kadar bezli bir su gelmez..."  
17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde abartma (metabola) sanatı yoktur?  
18. Döşme kuratlı biri olduğum aklı ve...  
19. Aşağıdaki abartılarda hangisinde somut nesnelere değil de soyut kavramlara başvurulmuştur?  
20. Ne kadar kuraklık olsa da...  
21. Söylenmiş sözün doğruluğu...  
22. Aşağıdaki abartılarda hangisinde yay yayrap kullanılmıştır?  
23. Ben o kadar yavaş düşünüyordum...  
24. Her kime bir kere olmuştuk...  
25. Sanırım için ne büyük bir deşer olduğunu...

**Paragrafa Ana Düşünce**

1. İnsanın en büyük özelliğinden biri merak...  
2. Her insanın merak ettiği bir konu vardır...  
3. Kitap okuma adına su süzülme...  
4. Her insan merak ettiği bir konu vardır...  
5. İnsan merak ettiği bir konu vardır...

**Çok Anlamlılık**

1. At bir koşuyorsa, bir duruyorsa, bir kişiyordu.  
2. Çocuklar hep birlikte okula doğru koşuyordu.  
3. Akşamı dek koştum ama satıp olmadı.  
4. Üç aydır bu için peşinden koşuyorum.  
Zil çalınca okula girdik, müdür kapıda bekliyordu.  
Duyacaklarımdan çekindiğim için konuşa bir türlü giremedim.  
Servis yaparken gözümün kolu yemeyiş için girdi.  
Karnama aniden girer eğer canımı yakıyordum.  
"Girmek" sözcüğü bu cümlelerde aşağıdaki anlamlardan hangisiyle kullanılmıştır?  
A) Girilmek, başlamak  
B) Yeni bir duruma geçmek, dönüştürmek  
C) Dışardan içeriye geçmek  
D) Sulu bir şeyin veya su dolu bir yerin içine batmak veya dalmak

SÖZCÜK	ANLAMI
I Doğru söze ne de-nir?	Akla, mantığa, gerçeğe uygun.
II Doğru söyleyeni dokuz köyden kovularmış.	Gerçek, yalın olmayan.
III Çocuk yiiri doğru okudu.	İçinde yalın olmayan.
IV Akşamı doğru bir yağmur bastırdı.	Yakın, yakınlarında.

Tabloda "doğru" sözcüğü ile kurulmuş cümleler ve bu sözcüğün cümlelerde kazandığı anlamlar verilmiştir.  
Buna göre eşleştirmelerin hangisinde yanlış yapılmıştır?  
A) I - II B) II - III C) III - IV D) IV - I

"Çocuk tek yemin de başka bir şey istemem."  
Bu cümlede geçen "tek" sözcüğü seçeneklerden hangisinde aynı anlamda kullanılmıştır?  
A) Ömer, sunufumuzun tek dâhidisidir.  
B) Eldiveninin tekini çıkarıp tokalaytı.  
C) Öğlum tek çalısın da yaromaklık ederse etsin.  
D) Birinci sınıftaki kızına tek sayıları öğretiyordu.

1. Kuru otları tırmıkla temizledi.  
2. Kuru öksürüğü geçmek bilmiyordu.  
3. Kuru tepeler aşağılarındı.  
4. Kuru ekmele karnı doydu.  
Numaralandırılmış cümlelerdeki "kuru" kelimesi farklı anlamda kullanılmıştır.  
A) 1 B) 2 C) 3

**EDAT-BAĞLAC-ÖYLEM**

1) Aşağıdaki cümlelerin hangisi hem edat hem bağlac olarak kullanılmıştır?  
A) İle B) Yağur C) Ancak D) Doğru

2) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ait gizli edat kullanılmıştır?  
A) Okula gidiş günün henüz sonuna yaklaşmıştı.  
B) Yağur kar yağışından dolayı çarşıya gitmemişti.  
C) Babam benim için her zaman sevinir.  
D) Kız kızlar ne kadar oturmuşlardı (yên)

3) Yukarıdaki cümlelerde geçen ait gizli edatların hangisinde edat kullanılmıştır?  
A) Sanık çok derz çalmış gibi bir ifade veriyordu.  
B) Sen gelince kadar-bina uyuyorum.  
C) Çocuk bir saat kazaabandı yattı.  
D) Benim evim seninle göre daha büyük.

4) "Üç yıldır sadece iki kare gördüm onu." cümlesinde edat olan sözcük hangisidir?  
A) Yıldı B) Sadece C) İki D) Gördüm

5) 1. mak üzere 2. den başla 3. sadece 4. şimdi Yukarıdaki cümlelerin hangisi cümle içinde edat olarak kullanılmıştır?  
A) I B) II C) III D) IV

6) "Kız kardeşim ile sahile doğru yürüyüp çıktık." cümlesinde edat olan sözcük hangisidir?  
A) İle B) Doğru C) İle çıktı D) -o doğru çıktı

7) Aşağıdaki cümlelerin hangisi bağlacı kullanılmamıştır?  
A) Tak babına anıma olmayan abartısızdır.  
B) Hiçbir çamla değış olmasın.  
C) Bağlacın yerine uygun olan bir bağlac olarak kullanılmıştır.  
D) Babam ile amemi tatlı şakabaklarımla.

8) "Her" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde bağlac olarak kullanılmamıştır?  
A) Herkesin işi bitince işler hızla ilerledi.  
B) Dersimizin kampanyaları ile ilgili bilgiler olmaktadır.  
C) Akşam ile bantın yarı yarı durmuş.  
D) Erhan ile Okan aynı okuldaki müzisyenlerdir.

9) Aşağıdaki cümlelerin hangisi bağlacı kullanılmamıştır?  
A) Yağur B) İyi C) Kadar D) O kadar

10) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde önüne yer verilmemiştir?  
A) Tış, anahtarlarını evde unutmuş.  
B) İnan konuların hiç hopama gitmiyor.  
C) Neyleti o gıllıklı öyle.  
D) Ah, elim yandı.

11) Ah ah! Nerede o günleri anımsadık! cümlesindeki önlem aşağıdaki anlamlardan hangisini kapsamıyor?  
A) Sevinç B) Şaşkınlık C) Ümitsizlik D) Merak

## BİLGİLERİNİ ÖLÇÜKLERİ ÖDEVLER VERİYORUZ

Salı günleri verdiğimiz pekiştirme çalışmasının ön sayfasını metin çalışması olarak arka sayfasını dilbilgisi çalışması olarak veriyoruz ve K12'ye yüklüyoruz. Perşembe günleri ise daha çok beceri temelli sorulardan oluşan test ve konu kazanım ağırlıklı test çalışmaları veriyoruz. Tüm ödevlerimizi derslerimizde ayrıntılı çözüyoruz.

4-) Aşağıdaki cümlelerde "söylemek" sözcüğünün hangi anlamlarda kullanıldığını TDK Türkçe Sözlük'ten bularak altlarına yazın.

1. Türk sanat müziğine ait şarkılar söylüyor.
2. Burada olduğumu kimseye söylemeyin.
3. Bizde de orta pekerti iki kahve söyler misin?
4. Tüm belgelerin sahte olduğunu söylüyor.
5. Maçı kazanamayacağımızı ben size söyledim.

5-) Aşağıdaki cümlelerde yer alan deyim aktarmalarının oluşum şekilleriyle ilgili uygun kutucukları işaretleyiniz.

CÜMLELER	İnsandan doğaya aktarma	Doğadan insana aktarma	Doğadan doğaya aktarma	Duyular arası aktarma
Hircin sularla boğuşup durdum.				
Acı bir sesle bağırmağa başlad.				
Bu iş fikirlerle mesafe alamazsınız.				
Uluayan rüzgâr korkusunu artırıyordu.				
Kuşlar, mutluluğu anlatan şarkıları benim için söylüyordu.				
Olgun tavırlarıyla herkesin güvenini kazandı.				
Dalgaların yine gönlüm bu akşam.				

6-) Aşağıdaki cümle Bu anlam olaylarını!

Ben en çok Yağar 1  
Yırtılan doğların o  
Şişeden güç belo  
Büyük kurtarıcı.  
Tobadaki tezg  
Pazardaki bitirm  
Son gelişmeler  
Paslanmış bey  
O zamanlar g  
Çaldeden oc  
Türkiye'de r  
Ormanda e

Velinli

7.

Somut	Soyut
araba	kedek
saygı	akıl
hava	baş
telefon	ses

Bu tablodaki yanlışlığı düzenlemesi için hangi kelimelerin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) hava - ses
- B) telefon - akıl
- C) araba - baş
- D) saygı - ses

8. Soyut anlamı sözcükler beş duyu organımız ile algılayamadığımız kavramlardır. Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi soyut anlamlıdır?

- A) Çocuğun ahındaki yaranın gıcısı dalgınlığıdır.
- B) Trafik her zamanki gibi yoğundu.
- C) Ben aslında günlük tutmayı çok severim.
- D) Bir anda sesaretini kaybetmişti.

9. Somut anlam, beş duyu organımızdan en az bir tarafından algılayabildiğimiz kavramlardır. Soyut anlamı sözcükler ise beş duyu organımız ile algılayamadığımız kavramlardır. Bu açıklamaya göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi soyut anlamlıdır?

- A) Ükü, ertesi sabah erkenden uyandı.
- B) Ameliyat yaklaşık dört saat sürmüştü.
- C) Aynılık acısı hiçbir acıya benzemiyordu.
- D) Birden bire telefonun sesiyle ikildi.

2022-2023 TÜRKÇE DERSİ 7. SINIF  
7. PEKİŞTİRME ÇALIŞMASI



Öğrencinin Adı Soyadı:  
Sınıfı-Numarası:

Tarih: 4 Ekim 2022

1) İstanbul'da gitmeyi sevdiğiniz ve sizin için anlam ifade eden bir yer hakkında ayrıntılı bilgi veriniz.

2) Orhan Veli Kanık hakkında araştırma yapınız. (Hayatı, eserleri hakkında en az iki paragraf yazınız.)

**İstanbul'u Dinliyorum**  
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı  
Önce hafiften bir rüzgâr esiyor;  
Yavaş yavaş sallanıyor  
Yapraklar, ocağlarda,  
Uzaklarda, çok uzaklarda,  
Sucuların hiç durmayan çingirakları  
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı.

İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;  
Kuşlar geçiyor, derken;  
Yükseklerden, sürü sürü, çığlık çığlık.  
Ağlar çekiliyor dalyanlarda,  
Bir kadının suya değişir ayakları;  
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı.

İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;  
Serin serin Kapalıçarşı  
Cıvı cıvı Mahmutpaşa  
Güvercin dolu avlular  
Çekik sesleri geliyor daklardan  
Güznel bahar rüzgârında ter kokuları;  
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı.

İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;  
Başında eski denizleri  
Loş kayıklar...  
Di-

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir kelime mecaz anlamda kullanılarak soyut anlam ifade etmiştir?

- A) Okuduğum kitabın en ilginç kısmı son bölümüydü.
- B) Sen böyle kalp kırmaya devam ettiğin sürece etrafında kimse kalmayacak.
- C) Sinirlerinize hüküm olmanız sizin için daha faydalıdır.
- D) Yarından tezi yok yanınıza geliyorum.

11. Bir sözcük, duyu organlarından birine algılanabiliyorsa "somut anlam", duyu organları yoluyla algılanamıyorsa ve zihinde var olan kavramları karşılaşırsa "soyut anlam" sözcük olur. Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi soyut anlamlıdır?

- A) Yan odadan gelen sesler yüzünden kitap okuyamadım.
- B) Evimizin ışık sonunda yandı.
- C) Bu olaylar karşısında sabırlı davranmalıyız.
- D) Bu sandalye okluğa sertmiş diğerine göre.

12. Onu ne çok özdüğümü, hasretle beklediğimi,  
resimlerini çizdiğimi, rüyalarını süslediğimi anla-  
tımam size.  
Bu cümlede numaralanmış sözcüklerden hangisi somut anlamlıdır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4



## MÜNAZARA YAPIYORUZ

Öz güveni yüksek, çağdaş, kendini toplum önünde doğru şekilde ifade edebilen, geleceğin lideri olabilecek ve liderleri yaratabilecek öğrenciler yetiştirmek temel hedeflerimizdir. Bu doğrultuda öğrencilerimizin fikirlerini saygı ve hoşgörü çerçevesinde ortaya koyabilmesi, düşüncelerini doğru ve yerinde yapılan analizlerle savunabilmesi amacıyla 7. sınıflarımızdan gönüllü öğrencilerimiz ile münazara turnuvası düzenledik.



## KİTAP OKUYORUZ...

Kitap çalışmalarımızı öğrencilerimizle tartışarak, yorumlayarak ve yazarları hakkında konuşarak gerek online

yazma

yapıyoruz. Kitaplarımızı yazarları gerek yüz yüze söyleşilerle öğrencilerimizle tanışacak ve serüvenlerini onlarla paylaşacak. Ayrıca belli

Kitaplar ve biz... Bu ilişki hayat boyu sürsün ve kendinizi onlar aracılığıyla inşa edin istiyoruz. Kitaplarımız kendi sesini bulsun.

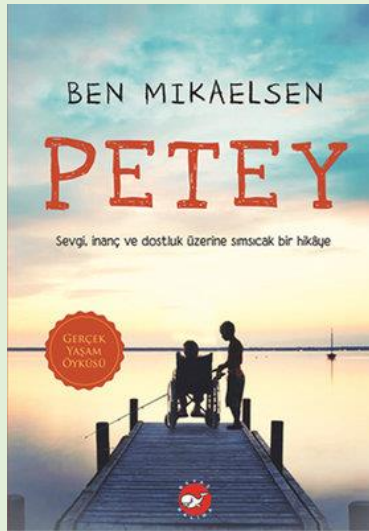
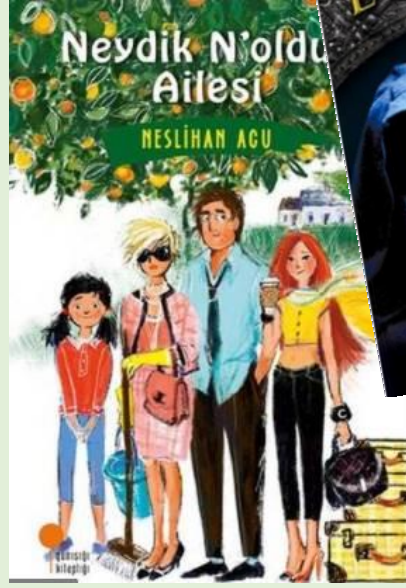
**YAZ OKUMA REHBERİ**  
**YAZ TATLİNİZİ ANLAMLI KILACAK KİTAPLAR**

Kitaplarımız kendi sesini bulsun.

KİTAPIN ADI	KİTAPIN YAZARI	YAYINEVI
NORMAL NEDİR?	JOHN BOYNE	Tudem Yayıncılık
FİLER SULTANININ KIRMIZI SAĞALLI	JOSE MAURO DE VASCONCELOS	Can Çocuk Yayıncılık
TOPAL KARINCA	LUCY STRANGE	Hep Kitap
KIRMIZI FİREKLİ OTUNUN	REFİK DURBAN	Hep Kitap
BUYRUCU YER	JACK LONDON	Tudem Yayıncılık
ÇİZGİLİ PİJAMALI ÇOCUK	MICHAEL MORPURGO	Tudem Yayıncılık
KARDESİM RÜZGAR KARDESİM DENİZ	ELIZABETH LAIRD	Beyaz Balina Yayıncılık
BULBUL KÖRÜSÜNÜN GİZEMİ	EVA WEATHER	Tudem Yayıncılık
EFSANELER KENTİ İSTANBUL	MİYASE SERTRARUT	Koridor Yayıncılık
MARTİN EDEN	GRIGORY PETROV	
BALINALAR GELDİĞİNDE		
ÇOPLUK ÇOCUK		
KUKLACI KRALI		
KAPILANDI'N KOBAYLARI		
YAZ ZAMBAKLAR ULKESİNDE		



aralıklarla öğrencilerimize vereceğimiz kitap okuma listeleri ile sene boyunca kitap paylaşımlarında bulunacağız. Bu sayede kitapların dünyasında her zaman beraber olacağız.



## KİTAP KULÜBÜ ETKİNLİĞİMİZ

7.sınıf öğrencilerimizle kitap kulübümüzde “Fikirler harflerden oluşur ve bir araya gelip dünyayı değiştirebilirler” diyerek okuduğumuz kitaplar üzerine farklı pencerelerden bakıyor ve kitaplar hakkında sohbet ediyoruz.

### NEDEN KİTAPLAR?

- İyi kitaplar, iyi arkadaşlar gibidir, hayatımızı zenginleştirirler. Sayfalarını çevirirken karşılaştığımız sözcükler ve karakterler bizi, hayallerimizi gerçekleştirmeye teşvik ederler. Kitapların etkisi okunduktan sonra da bitmez, çok sevdiğimiz bir hikaye uzun süre bizi etkileyebilir.
- Arkadaşlık etmek, eğlenmek veya boş zamanlarımızı değerlendirmek istediğimizde ya da yol göstericiye ihtiyaç duyduğumuzda kitaplara başvururuz.
- Ada, arkadaşımız olabilecek kitaplardan biri, haydi gelin hep beraber bu keyifli maceraya eşlik edelim.

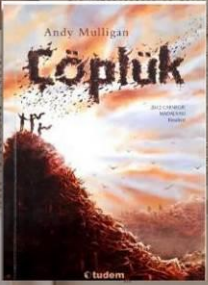
## DENİZATI KİTAP KULÜBÜ



20.12.2022- Salı



Denizati Okuyucular Kulübü sunar



# Aylık Kitap

# Buluşmaları



Okuduğumuz kitabı gelin beraber konuşalım.