

6. SINIF TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİKLERİ

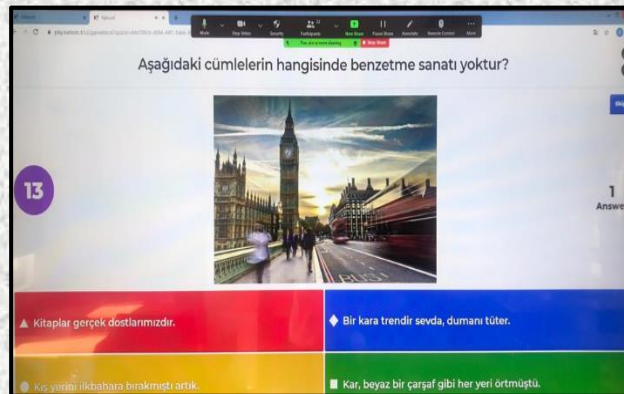
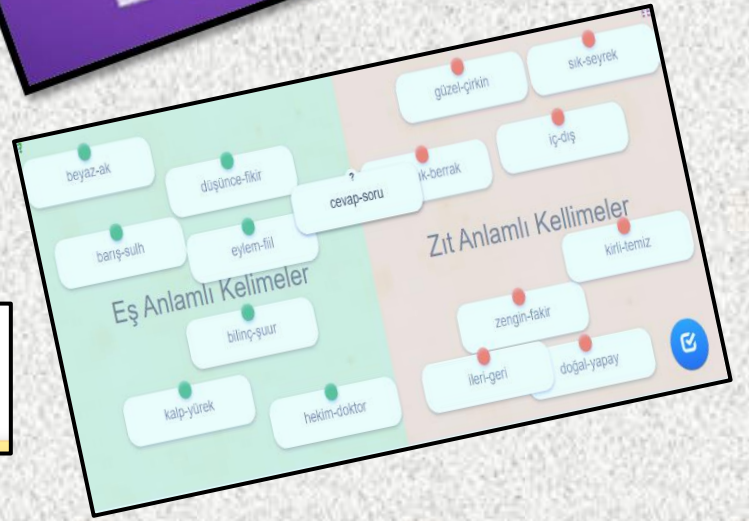
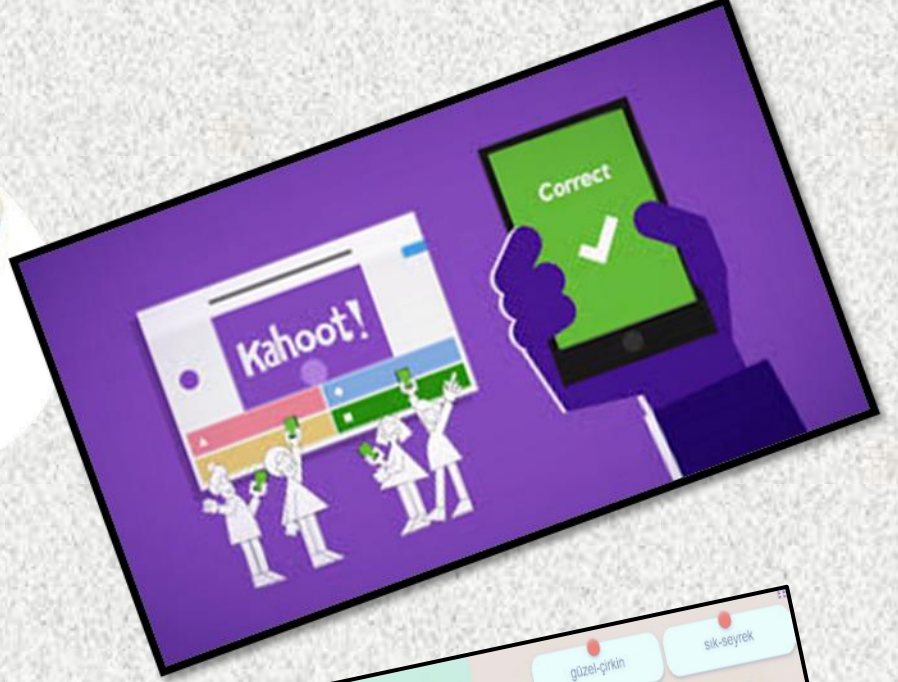
ZENGİNLEŞTİRİLMİŞ DEFTER KULLANIYORUZ

6. sınıf Türkçe dersinde bölüm öğretmenleri tarafından hazırlanan zenginleştirilmiş defterimizi kullanıyoruz. Zenginleştirilmiş defter çalışmalarımızda özellikle renkli, görselliği yüksek ve öğrencilerimizin dikkatini çekebilecek aynı zamanda oyun destekli öğretim materyallerine yer veriyoruz. Metin çalışmaları ve dilbilgisi çalışmalarını bu defter üzerinden öğrencilerimizle paylaşarak derslerimizde defterimizi etkin bir biçimde kullanıyoruz.



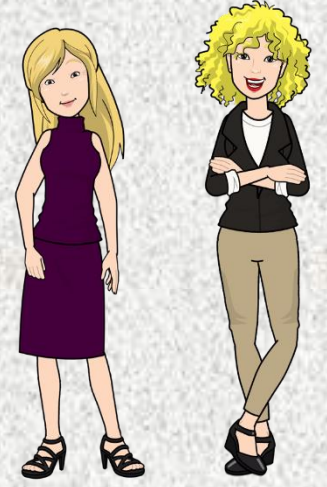
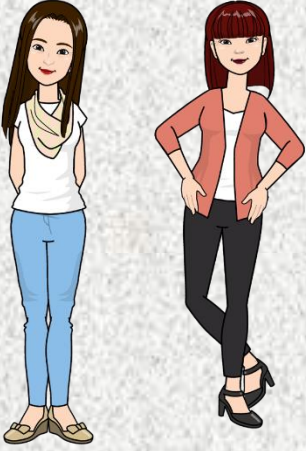
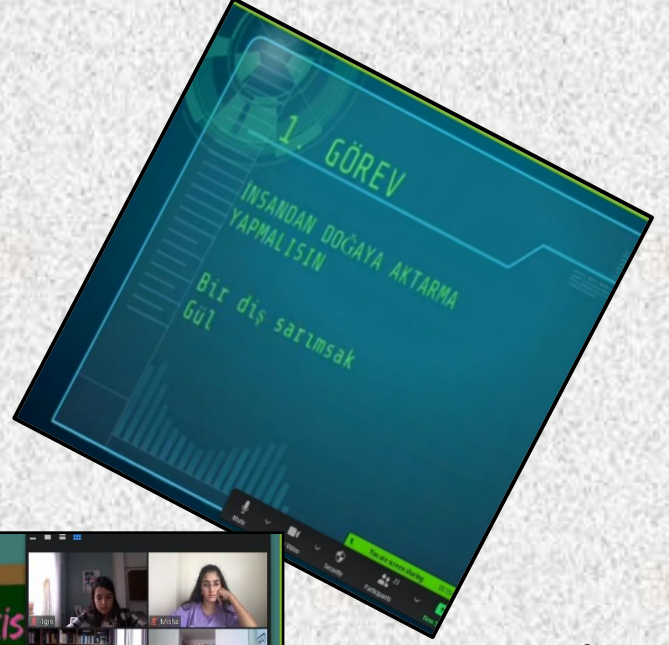
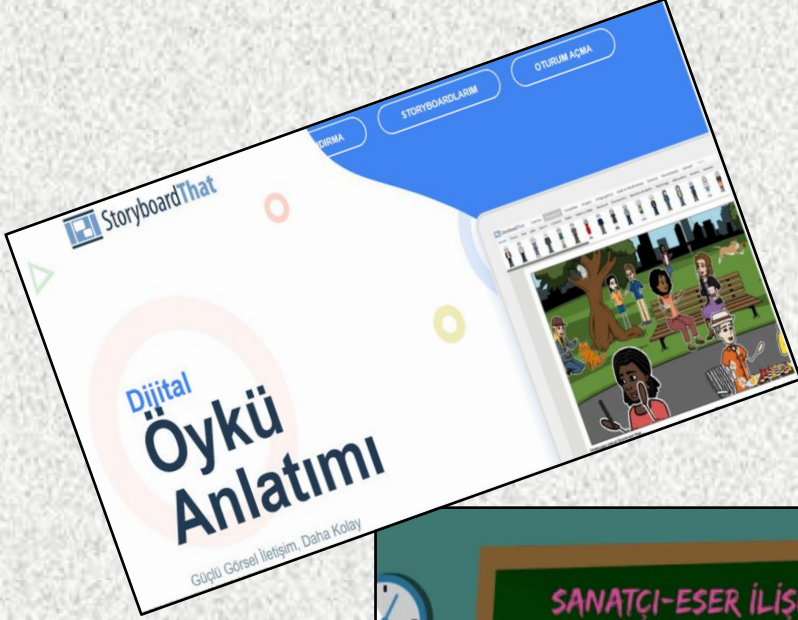
OYUN OYNUYORUZ

Derslerimizde aynı zamanda oyun destekli öğretim materyalleri kullanmaya dikkat ediyoruz. Özellikle Kahoot!, Gimkit, Mentimeter, Leaning App gibi oyun merkezli ölçme araçları ile anlık değerlendirmeler ve konu tekrarları yaparak öğrencilerimize hızlı geri dönüşler yapabiliyoruz. Ders konuları ile oyun kavramının birlikte olması öğrencilerin motivasyonunu artırdığı gibi bu uygulamalar ile hangi öğrencinin hangi soruya ne kadar sürede cevap verdiği bilgisine ulaşabildiğimiz için konuların ne kadar öğrenildiği hakkında öğrenciye anında geri bildirim verebiliyoruz.



KONU TEKRARI YAPIYORUZ

“Powtoon, Voki, Storyboard That” uygulamaları ile konu tekrarlarımızı eğlenceli bir şekilde yapıyoruz. Konuşma balonları, şekiller, resimler, karakterler gibi birçok materyal kullanıyoruz. Kendi avatarlarımızı kullanarak öğrencilere farklı bir öğrenme ortamı sunuyoruz.



KOMPOZİSYON YAZIYORUZ

Türkçe dersinde bu yıl önceki yıllardan farklı olarak kompozisyon yazma çalışmalarını ön plana çıkıyoruz. Bizler konuşma ve okumanın önemli bir beceri olduğuna inanıyoruz ancak yazmak bunların üstünde bir beceridir. Düşüncelerini belli bir plan dahilinde sıralayarak yazma becerisini de çocuklarımıza en üst seviyede kazandırmaya çalışıyoruz. Uzaktan eğitim sürecinde Zoom üzerinden öğrencilerimizi odalara ayırarak grup olarak yazma çalışmaları yaparken yüz yüze eğitimde ise derslerimizde belli zamanları ayırarak yazma çalışmalarını yapmayı planlıyoruz.

KOMPOZİSYONUN TANIMI VE YAZILI KOMPOZİSYON

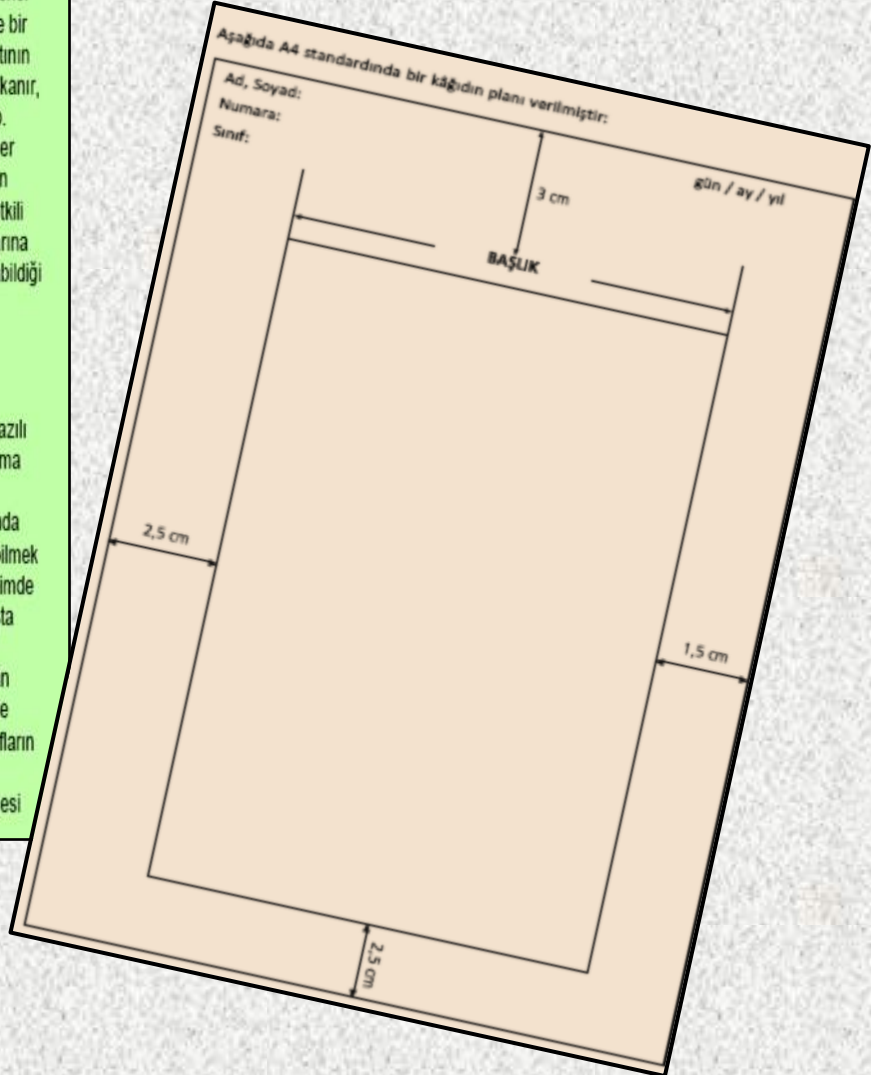
Farklı parçaları, uyumlu ve düzenli şekilde bir araya getirmeye Kompozisyon denir. Fransızca kökenli bir kelime olup, düzenleme anlamındadır. Eğer, düzenli bir çalışma olmazsa, düzenli bir eser de ortaya çıkmaz. Kompozisyon kelimesini, genel anlamı içinde değerlendirecek olursak, yaşadığımız dünya ve evrenin kendisi de bir kompozisyonudur. Konuyla ilgili daha çok örnek vermek mümkündür. İnsan hayatının kendisinde de bir kompozisyon vardır. Sabah belli saatlerde kalkılır, el ve yüz yıkanır, kahvaltı yapılır, okula ya da işe gidilir, öğle ve akşam yemekleri yenir, uyunur vb. İnsan, günlük işlerinde bir düzenleme yapmazsa mutlu ve başarılı da olamaz. Her sanat dalında ayrı bir kompozisyon görülmektedir. Dilde kompozisyon; insanların duyu, düşünce ve hayallerinin, belli bir ahenk içinde yazılı ya da sözlü olarak etkili bir biçimde yansıtılmasıdır. Pek çok insan yazı yazar. Ama kompozisyon kurallarına uygun yazı yazan pek azdır. İnsan, yazı yazma ve konuşmada düzenleme yapabildiği takdirde başarıyı yakalar.

YAZILI KOMPOZİSYON

İyi ve güzel yazabilmek sabır ve titizlik ister. İnsan, iyi yazmayı çabuk yazmakla öğrenemez. Aksine, iyi yazarak, çabuk yazmayı öğrenir. Bunun için yazılı anlatımda başarılı olabilmek, yazılı kompozisyon ilkelerini bilmek ve bunları yazma çalışmaları ile geliştirmek gerekir.

İyi yazı yazmak; "İyi düşünmek, doğru duymak, uygun anlatmak, aynı zamanda düşünce, ruh ve beğeni (zevk) sahibi olmak" demektir. İyi ve başarılı yazı yazabilmek için önce, doğru düşünmek ve duymak, bol bol kitap okumak sonra da en iyi biçimde bunları anlatabilmek gerekir. Yani, "yazmadan önce, düşünmeyi öğrenmek" başta gelen özelliktir.

Güzel yazmak bir sanattır. Özel bir yetenek ister. Örneğin; şiir, hikâye, roman yazmak... Fakat iyi ve doğru yazmak ise, yeteneğe bağlı değildir. Yazma zevk ve alışkanlığına sahip olan, yazma tekniğini ve dil kurallarını bilen, plân ve paragrafların oluşmasıyla ilgili gerekli deneyimi bulunan herkes zamanla başarıya ulaşır. İyi yazmak, kolay bir iş değildir. Kişinin kendini yetiştirmesi, geliştirmesi ve düzeltmesi gerekir.



TEST ÇÖZÜYÖRÜZ

Çeşitli Z kitaplar aracılığıyla dersimizde anlattığımız konularla ilgili test çalışmalarını yapıyoruz.

Mini Test



1. "Kısa sürede bu işten de soğumuştum" cümlesinde geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Kısa
B) Sürede
C) İşten
D) Soğumuştum

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eş anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Neşeli, sağlıklı ve şen bir görünüşü vardı.
B) Gelen haberlerin bazıları yalan bazıları da yanlış.
C) Eş dost herkes bu düğünde buluşmuştu.
D) Cebrail'in yazdığı şiirleri çoğumuz beğenirdik.

Toprağında taşında
Benleri var kasında
Sen bahar içindesin
Bense ömrüm kişindedim

- Yukarıdaki manide kullanılan hangi iki sözcük zıt anlam çağrıştırmaktadır?
A) Toprak - taş
B) Sen - ben
C) Bahar - kiş
D) İç - ömür

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Son zizde memleket hasreti vardı.
B) Konuyu ona anlatmadığım için bana darılmış.
C) Ortadaki geniş bir süre önce savmada birinci olmuştu.
D) Yayın ekibimiz oldukça tecrübeli hocalardan oluşuyordu.

3. "Tıkanmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) Kalbindeki iki damar tıkanmıştı.
B) Evin atik bulaşık dolmuştu.
C) Bu mevsimde her şey tıkanmıştı.
D) Artık tıkanmıştı.

6. "Hazırlamak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Hazırladığımız sunumun içeriği çok zengin ve yararlıydı.
B) Hazırladığımız çalişmaları çok başarılı bulduk.
C) Hazırladığımız raporun içeriği çok zengin ve yararlıydı.
D) Hazırladığımız raporun içeriği çok zengin ve yararlıydı.

KONU TESTİ

1. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Almanca kitap ve dergileri taradı.
B) Çocuğun yüzünde sıcak bir gülümseme vardı.
C) Doğru söz sert olur.
D) Elektrikler keallince mum yaktı.

2. "ağ" ile "yemek" arasındaki anlam ilişkisi, aşağıdaki sözcük çiftlerinin hangisinde vardır?

- A) beklemek - durmak
B) imkân - olanak
C) giriş - çıkış
D) dolu - boş

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikilemeyi oluşturan sözcükler zıt anlamlıdır?

- A) Otur olmaz işler açıyordu başımıza.
B) Evli, çocuk çocuk sahibi bir insandı.
C) Hasta edam ağrı azı içinde kıvranyordu.
D) Yat kalk kazadan sağlam kurtulduğuna şükret.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamıyla değildir?

- A) Uzunca bir yürüyüşten sonra eve döndük.
B) Bütün işlerin başlangıcı çetin mücadelelerle doludur.
C) Bir kenara çekilip kara döğüncelere daldı.
D) Çocuğun eline üç buçuk lira verdi.

5. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Geçen hafta burun ameliyatı olmuştu.
B) Ökkyüzü bir anda kara bulutlarla kaplandı.
C) Kuru yanaklarını evuçlarının içine aldı.
D) Hatif insanlardan öldüm olası hazzetmem.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı bir sözcük vardır?

- A) Meridyenler saat hesaplamalarında kullanılır.
B) Merve Türkçe dersini çok seviyordu.
C) Aktına eserleri hemen yapırdı.
D) Okulun kapısının önünde bekliyordu.

Söz Gruplarında Anlam (Konu Değerlendirme Testi)



Aşağıdaki cümlelerin hangisinde itiklemesi oluşturan sözcük yakın anlamıdır?

- A) Yaptığımız teklifi er geç kabul edecektir.
B) Odevdeki tabloyu eğri büğrü çizmiş.
C) Her şeyi mırın kırın etmesinden sıkıldık.
D) Yalan yanlış bilgilerle insanları yanıltma.

İnsan, her zaman dert içindedir. Bir dertten kurtulsa da başka bir derde düşer.

- Bu parça aşağıdaki atasözlerinden hangisinin açıklaması olabilir?
A) Dert gezmiş, derman beraber gezmiş.
B) Dert gider ama yeri boş kalmaz.
C) Dert ajlatır, aşk söyler.
D) Dertin yoksa söylen, borcun yoksa evlen.

Aşağıdakilerin hangisinde itiklemeye, cümleye "zorluk" anlamı katmıştır?

- A) İyi kötü bir ev alacak parası var.
B) Güde gele bu golları aşındı.
C) Bugünkü hâline düşse kâika geldi.
D) Merdivenleri ine çıkı yoruldum.

Aşağıdakilerin hangisinde kullanılan deyim, cümlelerin anlamına uymaz?

- A) Bize her türlü desteği verir, elinden geleni ardına kaymaz.
B) Şehirdeki ağlunu okutmak için elinde avucunda nesi varsa harcadı.
C) O çok beceriklidir, elinden hiçbir şey kurtulmaz.
D) Çocuk çok haşarı, eli dursa ayağı durmaz.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "birbirine zıt olan iki tarafı da desteklemek" anlamında kullanılmış bir deyim vardır?

- A) Çevremde hem nalına hem muhna vuran kişiler olsam istemiyorum.
B) Her kağıdan bir ses çıkarsa sonuç alamayız bu oğşam da.
C) Burada bir birlik yok, tencere tava herkeste bir hava.
D) Her şeyi burununa sokmaktan rahatsız olduğumuzu bilmesinin.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yansıma sözcüklerle kurulumuş itiklemeye vardır?

- A) Konu konuşu hemen yardımımıza koştu.
B) Topladığımız çalişmaları çok başarılı bulduk.
C) Sabahki otobüse zar zar yetişebildik.
D) Kaşe bucağı bizden kaçmasını anlayamadık.

KİTAP OKUYORUZ...

Kitap çalışmalarımızı öğrencilerimizle tartışarak, yorumlayarak ve yazarları hakkında konuşarak yapıyoruz. Kitaplarımızın yazarları gerek online söyleşilerle gerek yüz yüze öğrencilerimizle tanışacak ve yazma serüvenlerini onlarla paylaşacak. Ayrıca belli aralıklarla öğrencilerimize vereceğimiz kitap okuma listeleri ile sene boyunca kitap paylaşımlarında bulunacağız.



6.SINIF TÜRKÇE DERSİ ÖNERİ KİTAP LİSTESİ

Sevgili Öğrenciler,
Sizlere okuma alışkanlığı kazanmanız için bir okuma listesi vermek, "sakin kitap okumal" demek gibidir, elbette letifana öğrencilerimiz hariç! Kendi kararınızı almak, işleri etkinlikler yerine sosyal ortamlarda bulunmak, yaşamı, yaşantılarınızla birlikte paylaşmak sizin için bu kadar önemliyken okuldaki öğretmenlerinizin bir okuma listesi vermesi sizin deyimimizle "ne sıkıcı"dır (!) Ancak, "Ne okusunuz? Keşke öğretmenim bir şeyler önerseydi..." diyen öğrenciler için bir öneri listesi" hazırladık. Amacımız; sizden öğrendiğimiz yönlendirmesine bağlı kalmaksızın okur olarak yetişmenizdir. Bu nedenle derslerimize eşlik eden kitapların ve gelişmelerin yetecek miktarda seçiyoruz. Okuyarak olayların ve gelişmelerin iç yüzünü öğrenen bir kişi, öncelikle kendine olan güvenini artırır. Bu ise düşünce ufkunu geliştirip, geniş bir görüş açısı sağlayarak, olayları inceleme yeteneği kazandırır.

Ayrıca okuyan kişiler çok okumanın beraberinde getirdiği zengin kelime dağarcığına sahip olurlar. Bu etki ise konuşarak hitap ettikleri kişilerde etki de uyandırmaz. Bu etki ise insanlarla ilişkileri güçlendirmekte, kişiye daha sosyal bir karakter kazandırmaktadır. Dahası, geniş kelime dağarcığı, insanın daha fazla kavramla düşünebilmesini de sağlar. Yani düşünce kapasitesini ve kültür düzeyini artırır.

Bu nedenle yaz tatilinde kelime dağarcığınızı artırmamız ve kitap okuma hazırlar için sizlere listede bulunan kitapları öneriyoruz.

Bol bol kitap okumanız dileğiyle...

KİTAPIN ADI	KİTAPIN YAZARI	YAYINEVİ
FİLOZOF ÖYKÜLERİ 1-2	ÖZGÜR SİNAN	DOĞAN EĞMONT
HİTLER ÖYKÜLERİ CALDI	JUDITH KERR	TUDEM YAYINLARI
KANTARIN ÖYKÜLERİ	GÖKTUĞ ÇANBABA	DOĞAN EĞMONT
LİMÖNLÜ PASTANIN SIRADISI RUZU	KİMEZ BENDİ	CAN YATINLARI
KIRK ANGLICLAR	ESBAHATIN ALI	TİMAS
KIRMIZI MÜHÜR	ŞARHATIN ÖRPERİ	BULUT YAYINLARI
KIRMIZI ESRELTİ OTUNUN BÜYÜĞÜ YER	WILSON PAWS	S.BANKASI
KLİMİZİN AİLE	NATALIE BABİ	İYEV
KEMLEKTEMEYEN İNSAN MANZARALARI	NAZİM HİMET	ÇUKUR
HİROŞİMA'LAR OLMASIN	OKTAY ANBAL	DOĞAN EĞMONT
DAHA İYİ BİR DÜNYA İÇİN YAPILAN	ALIN KOÇ	
	ALIN KIRLAN GİÇ	



TÜRKÇE DERSİ 6.SINIF KİTAP ÇALIŞMASI

"BABAM BİR ÇALIYA DÖNÜŞTÜĞÜNDE"

Öğrencinin Adı Soyadı: _____
Sınıfı/Numarası: _____

Tarih: 4 Haziran 2020

"Hayatın en zorlu deneyimlerinden sonra, ne yapıp ki yaşadığı coğrafyalarda en çok da çocukları vurmuş bir felaket. Dünyaya ne olduğunu anlamaya çalışıyor çalısyan kerkularını ifade edecek kelimeleri dahi bulamayan çocukları, aynı zamanda yetişkinleri aynı bir güçle de domuyor. Yazar Joke van Leeuwen, bu ağır konuyu bir çocuğun gözünden ve dilinden anlatmayı başarmış."

Başkahramanlar _____

Yer _____

Zaman _____

Olay _____

ROMANIN UNSURLARI

EYEVET **HAYIR**

Dünyada savaşlar son bulur mu?

Sen Teda'ın yerinde olsaydın ne yapardın?

Savaş bir poçma neler eder?

Joke Van Leeuwen
Babam Bir Çalıya Dönüştüğünde